

► **Sanz Vicente asegura que el equipo de Gobierno marca diferencias de trato y Santamaría defiende que atienden a todos los pueblos** SEGOVIA 12 Y 13

SEGOVIA 12 Y 13

Un prisma de dieciséis colores acompañado del lema “Tus ideas cobran vida” son los elementos de la nueva marca territorio de Castilla y León, presentado ayer en Valladolid. **CASTILLA Y LEÓN 20 Y 21**

Salgado sostiene en el Congreso que la subida de tasas beneficia a los trabajadores

Los productos de la cesta de la compra bajan por primera vez en dos décadas

La crisis multiplica por tres los concursos de acreedores en la Comunidad.



Las organizadoras, junto al alcalde y la subdelegada del Gobierno, lanzaron pétalos de rosas al salir del Juan Bravo. / KAMARERO

El Teatro Juan Bravo, el Torreón de Lozoya y la Casa de los Picos acogen muestras de fotografía y diseño de muebles. Hoy comienza el programa general del festival **SEGOVIA67**

al SEGOVIA6Y7

Mañana día 25
GRATIS
tu sombrero de
fiestas con El Adelantado
y Caja Rural de Segovia.
Exclusivo en Ayllón



**BMW 320d CON 177 CV POR 29.900 EUROS
O POR 250 EUROS AL MES. Pág. 13**

Entrada 9.627 euros. 35 cuotas de 250 euros y cuota final de 15.412 euros. TAE 8,76%. Consumo promedio: 4,8 l/100 km. Emisiones CO₂: 128 g/km.

Buderus
CALEFACCION El Ahorro
inteligente



CASPER, S.L.
SANEAMIENTOS



C/ Peñalara, 22 Telf: 921 41 26 33

UN DÍA COMO HOY...

[EFEMÉRIDES]

1782.- Inglaterra reconoce la independencia de EEUU.

1833.- Entra en Lisboa Pedro I de Brasil, que reinó en Portugal un año con el nombre de Pedro IV.

1915.- Bulgaria se moviliza contra Serbia.

1938.- Movilizaciones parciales en Francia y Gran Bretaña a consecuencia de la crisis de los Sudetes.

1939.- El Gobierno español deroga la Ley de Divorcio y dispone que los bienes incautados a los sindicatos del Frente Popular pasen al sindicato nacional.

1941.- Se crea en Londres el Consejo Nacional Francés de resistencia.

1944.- El Ejército soviético invade Checoslovaquia y Hungría.

1955.- El jesuita José María Llanos inicia su labor social en el Pozo del Tío Raimundo de Madrid.

1957.- Inauguración en Avilés de la factoría siderúrgica de ENSIDESA.

1975.- La película “Furtivos”, de José Luis Borau, obtiene la Concha de Oro del Festival de Cine de San Sebastián.

1985.- Severo Ochoa es investido doctor “honoris causa” por la Universidad Autónoma de Madrid.

1988.- Bárbara Harris es elegida en Boston (EEUU) primera mujer obispo de la iglesia episcopaliana.

[NACIMIENTOS]

1817.- Ramón de Campoamor, poeta español.

1905.- Severo Ochoa, bioquímico español, P. Nobel 1959.

1911.- Juan Manuel Fangio, campeón automovilista argentino.

1919.- Francisco García Pavón, escritor español.

1926.- Ricard María Carles, cardenal español.

1951.- Pedro Almodóvar, director de cine español.

1964.- Ainhua Arteta, soprano española.

1969.- Goya Toledo, actriz y modelo.

[DEFUNCIONES]

1852.- Francisco Javier Castaños, general español, vencedor en la batalla de Bailén (1808) contra el ejército francés.

1953.- Jacobo Stuart Fitz-James, duque de Alba.

2003.- Ramón Bastardes, editor español.

.- Edward Said, escritor estadounidense de origen palestino.

2004.- Françoise Sagan, novelista francesa.

2006.- Patricio Bunster, bailarín y coreógrafo chileno.

2007.- Odón Betanzos, escritor y académico español.

[SEGOVIA, DESDE FUERA]

Los amigos del presidente

EN EL ARCHIPIÉLAGO de La Maddalena, situado al norte de la isla italiana de Cerdeña, ha tenido lugar la cumbre bilateral entre España e Italia. Silvio Berlusconi ha recibido con honores militares al presidente Rodríguez Zapatero y seis miembros del gobierno.

Durante el intervento de Berlusconi he concentrado toda mi atención en la expresión de Zapatero, no tenía desperdicio, se podía leer en sus ojos la frase “y ahora yo qué digo?” mientras sus curiosas cejas se alzaban cada vez más. Evidentemente y afortunadamente no está acostumbrado a hablar de relaciones entre primeros ministros y prostitutas, festines, drogas, etc., no se sentía muy cómodo pero hizo el mejor comentario que se podía hacer “¡Silvio, siempre tan simpático y gracioso!”, ¿qué otra cosa podía decir?

Silvio aprovechó también la cumbre para intentar poner remedio a las desafortunadas declaraciones del 2008 en las que afirmaba que el gobierno Zapatero era “demasiado rosa”. Claro que, en lugar de poner remedio, se puede decir que remató la faena cuando soltó la frasecita “¿Cómo pensáis que se puede decir algo negativo de las mujeres en la patria de Casanova y los playboys? Durante el viaje Zapatero ha tenido también ocasión de tomar café en Villa Certosa, lugar en el que supuestamente, Berlusconi ha debido de pasar muy buenos ratos...

En cualquier otro país del viejo continente un escándalo como el que está sufriendo el gobierno de Berlusconi habría supuesto la dimisión de su

cargo en poco tiempo. Pero Silvio es distinto, no sólo no dimite, sino que se declara el mejor presidente de Italia de los últimos ciento cincuenta años. Él se lo guisa y él se lo come. Algunas veces este hombre me recuerda tanto a Napoleón Bonaparte... menos mal que ha dicho “presidente” y no “emperador”. Creo que ni me sorprendería demasiado a estas alturas. Es fantástico.

La visita de J.L. Rodríguez Zapatero pasó muy desapercibida en Italia; los medios de comunicación siguen demasiado ocupados con el escándalo y en los periódicos se habla de la cumbre sólo para resaltar las siempre osadas e increíbles declaraciones del Premier. Otros presidentes han sido mucho más originales en sus visitas a Italia. Hace algunos meses “il cavaliere” invitó a Gadafi a Roma. Este viaje dio mucho más que hablar. Para empezar se presentó con una hora de retraso y con una foto de un líder de la resistencia libia antiitaliana cosida a la chaqueta de su uniforme. De hecho, el motivo principal por el cual Italia invitaba a Gadafi era acabar con la tensión y desconfianza que hay desde hace más de cuarenta años entre los dos países.

Gadafi se presentó con una delegación de trescientas personas. En su agenda estaban previstos encuentros con el premier Berlusconi, con el presidente Napolitano, discursos en el Senado y conferencias en la universidad. Como decía, llegó tarde, con una foto desafiante y una delegación de trescientas personas entre las cuales

SILVIA FERNÁNDEZ

Desde Roma



su escolta formada por cuarenta Amazonas.

Parece ser que a este señor no le gustan mucho los hoteles así que decidió “irse de camping”. Eligió el Villa Doria Panphili, uno de los mejores parques de Roma para montar su “pequeña” tienda beduina, obligando a cerrar gran parte del parque y a someter a toda la zona a fuertes medidas de seguridad. Vamos, como si viene de visita a Madrid y se monta la tienda en mitad del Parque del Retiro.

Siguió acumulando retrasos. Después de su visita a Emma Marcegaglia (presidenta de Confindustria), tenía cita con el presidente del Senado Gianfranco Fini pero nunca llegó, y Fini tuvo que anular el encuentro tras dos horas de espera. Durante su corta visita llegó a acumular un retraso de más de doce horas.

Por la noche y sin avisar decidió salir a dar un paseo según él “para ver Roma por la noche” llevándose toda su escolta. Se presentó con su limousine en pleno centro histórico. Después de visitar calles y plazas se fue a cenar tranquilamente a un restaurante siempre en el centro. Es fácil imaginar el caos que se formó entre su escolta, los turistas, los curiosos, los periodistas y las fuerzas del orden italianas que tuvieron que improvisar un enorme despliegue. Al menos el vuelo de vuelta fue puntual.

[TRIBUNA] MOISÉS OLMOS

SEGOVIA, a Luis Mínguez, “Orejanilla”, le debe un homenaje. Sobre todo por sus inspiraciones poéticas y su apoyo a la poesía segoviana. Luis, “Orejanilla” para mejor entendernos, además de un “alma poéticamente delirante y generosa”, fue la cordialidad personificada: llevaba la poesía como señero dominante y esplendoroso de su sentimiento. Fue, como tantos otros, “Poeta de los de andar por casa”, ya que, fuera, era un currante más obligado al trabajo rutinario y vital para proveer el abastecimiento necesario a la familia.

He conocido a muchos aspirantes -o aprendices- a poetas. Igualmente he conocido, pero en menor medida, a poetas consagrados. Pocos, ¡muy pocos!, me han merecido la admiración y el respeto que “Orejanilla”. Sus sentimientos poéticos les sazónaba con la ternura y cordialidad que le eran naturales. Aunque bien conformado con las reglas académicas, sus poesías gustaban -y gustan- más por su contenido humano.

Conocí a Orejanilla con la publicación de mi primer poemario, “Llanto de un peregrino”, (1980). Me llamó para pedirme licencia para publicar uno de mis poemas en su “Diccionario Lírico de Segovia”, (1991). Como no podía ser de otra manera, nos hicimos amigos. Por aquella época yo era miembro de la junta de gobierno del Centro Segoviano de Madrid y favorecí mucho su presencia en nuestros actos culturales. Orejanilla, desde entonces, pasaría a ser un destacado miembro de ellos. Al igual que lo serían Tomás Calleja, Ángel Esteban Calle, Manuel González Herrero, Mari Carmen Prendes y otros

En memoria de Luis Mínguez “Orejanilla”

ilustres segovianos residentes en Madrid y Segovia.

El talante de Orejanilla era encantador: siempre atento a todo acto de eventos poéticos; siempre amables con todo tipo de concurrentes a los tales, siempre doctor en el tono y el lenguaje. En su reseña de I.R.P.E (Inventario Relacional de Poesía en Español (Prometeo) figura -como yo- “Sin estudios conocidos”. Sin embargo, Orejanilla ha escrito una poesía éticamente bella, de un segovianismo profundo y su poemario “Segoviano” mereció elogios de hombres de la talla de J.Mª. Areiza, Pedro Sainz Rodríguez, Gregorio Marañón Moya, A. Buero Vallejo, Miguel Delibes, Antonio Gala, etc. Todo un honor a la manera en que lo gozara otro segoviano ilustre, aunque de andar por casa: el gran Agapito Marazuela.

¡Sí señores, sí! Luis Orejanilla, sin haber pasado por la Universidad -como tantos hombres de la Segovia de entonces- dentro de la poética española ocupó un puesto destacado, no tanto quizás, por lo que escribió -que escribió muchos y buenos poemas- como por el tiempo y el trabajo a ella dedicado. La amaba tanto que, a cuantos lugares fuera, la llevaba dentro. Lo que le valió merecida fama entre los poetas de su época.

Prometeo en su Inventario recoge a más de 4.000 poetas de los diversos países de habla es-

pañola. El equipo que lo llevó a buen fin estuvo financiado por entes estatales, y contó con la colaboración de los diferentes países; pero, sobre todos, de Juan Ruiz de la Torre ¡...!

El Diccionario Lírico de Segovia referencia a 870 poetas. Cifra que, dada la escasa población de nuestra provincia, es apabullante.. Sólo contó con las ayudas necesarias para su impresión, el resto del trabajo -que hubo de ser enorme- fue obra suya. Todo un acto de voluntad y coraje inimaginable. A la medida, sin duda, de un hombre extraordinario y de una vocación arrolladora.

Tiene mucho que ver en esta obra y sus logros, la desinteresada colaboración prestada por El Adelantado. Como escribe de cuantos poetas lo hicieron sobre Segovia tanto en siglos pasados como en el XX, muchas de sus fuentes de referencia -como se lee- las encontró en El Adelantado: Diccionario Provincial del devenir segoviano desde su fundación de cuantos poetas y hombres de pro ha habido a lo largo de dicho siglo XX. Bien seguro que Luis, sin la ayuda de este medio, no hubiera hecho posible tan grande obra...

Luis Mínguez, “Orejanilla” murió el mes de agosto del año 1992. Entonces, por parte de las autoridades del momento, se prometió a sus familiares y amigos honores y/o monumento. Nada se ha hecho. Pero, en lo que a mí respecta, su figura merece ser recordada y admirada. No olvidada, como parece ser el fin de otros -segovianos ilustres- que, como Luis, exprimieron su naturaleza a favor de nuestra amada Segovia...

EL ADELANTADO.com

[ENCUESTA DEL DÍA]

¿Considera que el 'día sin coches' favorece realmente la utilización del transporte público?

Sí.: 36%

No.: 63%

Ns./ Nc.: 1%

* Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.

[RANKING DE NOTICIAS]

Lo + valorado

CUÉLLAR. El Desángel luce nueva imagen tras la intervención del Taller de Empleo

LOCAL. La Junta de Personal eleva al gerente regional de Salud la petición de cese del director del Hospital

DEPORTES. “Si estás bien entrenado, poco te importan los rivales con los que compitas”

LOCAL. Encuentran una pistola de fogueo en un paquete dirigido a un interno de la cárcel

LOCAL. Una cooperativa agrícola abrirá el viernes una tienda de venta directa de patatas

Lo + leído

LOCAL. Dos heridos, en un accidente en la capital

LOCAL. Una cooperativa agrícola abrirá el viernes una tienda de venta directa de patatas

ÚLTIMA PÁGINA. Arroz cinco delicias

LOCAL. Encuentran una pistola de fogueo en un paquete dirigido a un interno de la cárcel

PROVINCIA. Los corredores disfrutaron en un segundo encierro, que no generó peligro



|CORRAL DEL MUDO| ANTONIO MADRIGAL

Mis queridos antipáticos

¿SON REALMENTE antipáticos los antipáticos?

Hace tiempo que sé bien que una cosa es "caer" y otra "ser". Una cosa es que una persona me caiga antipática y otra que realmente lo sea (el hombre es un arcano y la mujer una arcana).

En España está muy utilizado, en cuanto a valoración de virtudes y defectos de las personas, el verbo caer. Esto hay que explicarlo a los extranjeros que nos visitan. Dice el diccionario que el verbo caer significa "venir abajo, o perder fortuna o empleo" pero aquí, en nuestro país significa también valoración que tiene como base un primer golpe de vista. ¡El primer "plaf"!

Abundan las personas que dicen: <<A mí el primer plaf no me falla nunca, ¡nunca!... En cuanto veo a alguien por vez primera, enseguida hay algo indefinido, un sexto sentido que me dice: este tipo (o tipa) es un malaje; o esta persona es pan blanco, es legal, es puta madre...>>

¿Pero qué pasa con los genes?... Hay personas que nacen con rostro encantador y otros que vienen a este mundo con cara-picasso: estos son los antipáticos de nacimiento. ¿Hay que juzgarles sólo por eso? ¿Es realmente la cara el espejo del alma?... Pocas películas me produjeron mas congoja que aquel film "El hombre elefante" del británico David Lynch.

Hay gente que tiene el físico para arriba y otra gente que tiene el físico para abajo. Me explico. El físico para arriba quiere decir: boca en forma de risa (comisuras de labios ascendentes y prometedores), ojos chispeantes, brillantes y burlones y gesticulación vivaz, precisa y descriptiva. Las personas con el físico para arriba de entrada tienen mucho ga-

nado en la vida porque siempre "caerán" bien como seres simpáticos, aunque tengan una mala idea enorme.

Por el contrario el físico para abajo supone: comisuras de labios desdenosas y declinantes, ojos crispados y algo saltones (no ofrecedores de confianza) o por el contrario dormilones, acarnerados o acamellados, y gesticulación brusca y desmañada. ¡Ah! y la voz regañona o también chirriante frente a la suave y gorgearte voz de los "para arriba". Estas personas (las propietarias de físicos para abajo) caerán irremisiblemente mal a todo quisque salvo contadas excepciones, hagan lo que hagan, aunque sean buena gente, cariñosa, generosa, desprendida e inteligente.

De ahí la importancia, hermanos, de caer bien o caer mal en este puto valle de lágrimas y la enorme injusticia de los "caimientos", porque el "caedor" (el que "cae" a la gente) apenas tiene culpa de nada, como el escaparate mal decorado o decorado sin gracia no tiene culpa como escaparate de su torpe desaliño, nulo éxito comercial e infortunio grande.

La primera vez que vi en televisión a Julio Caro Baroja me pareció estar delante de un bobo. Lamento decir esto tan fuerte pero fue exactamente lo que me pareció. ¡Que gran error si me hubiera dejado llevar por el "caimiento" emitiendo una sentencia descalificadora para el gran autor, ya fallecido, de "Las brujas y su mundo" y tantas obras y artículos fenomenales!... (su tío Pío, otro antipático, también heredó esa torpeza en voz y actitudes).

Bien es verdad que hay personas que se ganan día a día a pulso su fama de antipáticos a base de desplan-

tes y mala educación, o a veces por simple falta de tacto. Yo siempre le tuve antipatía a Pablo Picasso como persona, unida a una admiración casi sin límites como artista genial y universal. (Su titubeante y un tanto oscura actuación durante la ocupación nazi de Francia permaneciendo allí sin ser molestado cuando tantos artistas tachados de degenerados tuvieron que salir pitando de la Europa ocupada, su descarado fagocitamiento del arte de otros pintores y su egoísta relación con sus mujeres abonan mi actitud... ¡No es verdad que al genio haya que perdonarle todo!...)

Respecto a los humoristas, admiré y admiro enormemente la obra de Chumy Chúmez, pero aunque nos llevábamos bien, nunca conseguí tener con él "química", y bien que lo siento... ¿por qué? Pienso que guardaba un fondo de amargura frente a la sociedad, pues se sabía bueno y extraordinario y nunca creyó ser reconocido lo suficiente por esta madrastrona España (sin embargo con otros, como Cebrián, Abelenda, Peridis o Pablo me he llevado y llevo a las mil maravillas).

Hablando de los escritores, Juan Goytisolo me parece un antipático notable y Pombo y Gibson simpatísimos, sobre todo el irlandés.

— ¿Y no será que el antipático eres tú, y ello te da complejo? -me dice el Mudo con su típico gracejo cabrón.

— Quizá así lo parezca -le contesto- porque la gente tiene de nosotros los humoristas la imagen de seres ocurentes y saltarines en el trato de la calle, y damos por desgracia una imagen de suficiencia y distanciamiento. ¡Ah, la imagen!...

(Otro día hablaremos de los feos y los guapos).

|TRIBUNA| LUIS PÉREZ DE COSSÍO

Explicaciones además, no



AHORA SE USA MUCHO. La tal, la cual. Fino, lo que se dice fino no es que lo sea, pero qué quieren, a la secretaria de organización del PSOE la va como anillo al dedo. La Pagín, ahí no es nada la Pagín. Suena como más redondo, o redonda según ella. Qué mareo con las aes y las oes.

Pues ya ven, por si fuera poco todo el cúmulo de despropósitos perpetrados por este gobierno de mis desamores, viene la Pagín y nos amenaza, por aquello de que el problema que según ellos tienen, tanto el gobierno como el partido que le mantiene apuntalado, es que no saben transmitir la situación real de España, las medidas adoptadas y las que se adoptarán, y el por qué y para qué de tales medidas. Y en vista de eso, la más devota del mesías RZ, la Pagín, repito, nos amenaza con salir a los caminos a predicar su particular evangelio. ¿Se imaginan? Está uno en su casa tan tranquilo tratando de llegar a comprender a donde nos conduce este gobierno y ¡ding, dong!, llaman a la puerta y al abrir nos vemos frente a frente con una 'mujera' que nos dice, campechana ella, soy la Pagín que vengo a explicárselo. Con un par. ¿Qué puede hacer uno? O sea, que además de padecer tanto desacierto, nos lo quieren contar. Lo siento, pero yo me niego a ser receptor voluntario de tan impresentable coñazo. Es lo que nos faltaba, además de cornudos, apaleados. No miss Leire, yo me rebelo, me sublevo, me solivianto...

Estos Pagín, de los Pagín de toda la vida, tienen más peligro que una docena de pirañas en un bidé. La mamá, concejala del Ayuntamiento de Benidorm, con sus compañeros de partido y la necesaria colaboración de un tráfuga del PP, se han hecho con la alcaldía. Y se señala -seguramente con razón- que el papá ha sido el principal artífice de conducta tan poco edificante. La hijita querida cualquier día, visto el camino que lleva, nos la sigue preparando. ¿Qué delito habremos cometido, Dios mío, para merecer esto?

Se dice que siempre que ha llovido ha escampado. Pues ya nos va tocando después de tanto aguacero. Ya lo creo.

Galeria

AFRICA
en
LA CASA DEL SIGLO XV
Segovia

Visite este lugar mágico, arte africano, objetos decorativos, collares.

Sea, además, solidario. Su compra ayuda a muchos.

CALLE JUAN BRAVO 32, SEGOVIA. TELÉFONO 921 461 898.

ABIERTO DE MARTES A DOMINGO

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:
Carlos Herranz Cano
Director General:
Javier Hernando Domingo
Director de Desarrollo:
Aurelio Martín González

Director:
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección:
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos
Director de Administración:
Carlos Rebollar Herranz
Director Comercial:
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución:
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: KAMARERO

Fluorescente decorado

Arte, diseño, imaginación y cultura. Una lámpara fluorescente convertida en elemento artístico. Bastan cuatro pegatinas, colocadas con precisión, para que una lámpara se convierta en arte y proyecte una luz diferente. La lamparita se encuentra en la Escuela de Artes de la Casa de los Picos. En un centro que rezuma arte, diseño, imaginación e ideas no extraña que alguno de sus moradores haya decidido alinear la lámpara para hacerla especial. Y de ahí a una sala de muestras de arte moderno va un paso. Corto, muy corto.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com





MONTÓN DE TRIGO MONTÓN DE PAJA

MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA
SEGOVIA



Vanessa Estefa

Muestra ‘30 acuarelas’, de Vanessa Estefa, en la sala ‘Montón de Trigo, Montón de Paja’. Estará expuesta hasta el próximo 30 de septiembre. *(Foto: Juan Martín)*



FIESTAS

Fiestas locales en los pueblos

El sábado, día 26, celebran la Virgen de los Remedios en Castroserna de Abajo.
El lunes, día 28, festejan a San Rafael Arcángel en San Rafael y a la Virgen de Castroboda en Maderuelo.
El día 29 celebran San Miguel en Arcones, Ayllón, Fresno de la Fuente, Pelayos del Arroyo, Riofrío de Rianza, San Miguel de Bernuy, Fuentidueña, Muñopedro, Sepúlveda y Sotosalbos.

UN PASEO
POR LA
PROVINCIA

AGENDA4

HOY

24 septiembre de 2009
Faltan 99 días

Santoral

Santos: Mercedes, Félix, Pafnufio y Gerardo.



TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

POLICÍA LOCAL 921431212
COMISARÍA DE POLICÍA 921414700
PROTECCIÓN CIVIL . . .921759115
GUARDIA CIVIL . .062 Y 921426363
INF DE CARRETERAS . . .921417131
BOMBEROS SEGOVIA . .921422222
BOMB. COCA 921586132
BOMB. SEPÚLVEDA . . .921540000

Servicios sanitarios

EMERGENCIAS 061
HOSPITAL GENERAL . .921419100
HOSP. POLÍCLINICO . .921419100
H. MISERICORDIA .921460115-16
CRUZ ROJA 921440202
URGENCIAS 921440702
INFOCÁNCER (GRATUITA)
(24 HORAS) 900100036

Transportes

RADIO TAXI 921445000
ESTACIÓN RENFE . . .902240202
ESTACIÓN DE
AUTOBUSES 921427707

Otros

EMERGENCIAS 112
TURISMO 921460334
AYUDA A LA VIVIENDA
(JUNTA CYL) 902 22 88 88
CORREOS 921461949

Instituciones

SUBDELEGACIÓN DE
GOBIERNO 921759000
JUNTA DE
CASTILLA Y LEÓN . . .921417384
DIPUTACIÓN 921113300
AYUNTAMIENTOS
SEGOVIA 921419800
AYLLÓN 921553000
CANTALEJO 921520001
CANTIMPALOS 921496009
CARBONERO
EL MAYOR 921560002
COCA 921586011
EL ESPINAR 921181700
FUENTEPELAYO 921574000
MOZONCILLO 921577392
NAVALMANZANO . . .921575002
NAVA DE LA ASUNCIÓN-
CIÓN.....921580036
NAVAS DE ORO 921591000
PALAZUELOS
DE ERESMA 921449354
RIAZA 921551016
SAN ILDEFONSO 921470018
STA. MARÍA LA REAL
DE NIEVA 921594036
SEPÚLVEDA 921540000
TURÉGANO 921500000
VILLACASTÍN 921198008



EXPOSICIONES

Los reinos de la astronomía

‘Los reinos de la astronomía. La herencia de Alfonso X’ es el título de la exposición de objetos y paneles explicativos que puede visitarse en el Alcázar hasta el 30 de septiembre.

ALCÁZAR

Diego Etcheverry

Muestra “Chorradas como pianos”, de Diego Etcheverry. Estará expuesta en el Bar Santana hasta el 30 de septiembre.

BAR SANTANA

Coty Bendahan

Hasta el 30 de septiembre podrá verse esta muestra de pintura en la casa de Abraham Seneor (C/Judería Vieja, 12). Horario, de lunes a viernes de 10.00 h. a 14.00 h.

CASA DE ABRAHAM SENEOR

Segovia pintada por 3 artistas africanos

La exposición pictórica puede visitarse en la Casa del Siglo XV. En ella Pierre Nikiemá, Amodou Hampaté y Mbaye Ndoeye, tres de los alumnos del curso de ‘Pintores Pensionados’, muestran su particular visión de Segovia. Abierta hasta el 10 de octubre.

CASA DEL SIGLO XV

‘Vértigo’

La Casa Joven acogerá hasta el próximo 29 de octubre una muestra de ilustraciones y fotografías realizadas por cuatro jóvenes artistas: Nuria Vacas, Lara Mazagatos, Antonio Andrés y Sandra Tardón. ‘Vértigo’ es el título de la primera de las exposiciones que la Concejalía de Educación, Juventud y Deportes organizará durante todo el otoño en la misma sede.

CASA JOVEN

Taller Municipal de Fotografía

Muestra fotográfica del final del curso de los trabajos realizados por los alumnos del Taller Municipal de Fotografía ‘José Mª Hederero’ de Segovia. Hasta el 30 de septiembre.

HORIZONTE CULTURAL

Esperanza Martín

Esperanza Martín, del grupo Tché, ofrece una muestra de sus últimas creaciones, en tela y técnica mixta. Durante el mes de septiembre en Atenea.

LIBRERÍA ATENEA

Vanessa Estefa

Muestra ‘30 acuarelas’, de Vanessa Estefa, en la sala Montón de Trigo, Montón de Paja. Hasta el 30 de septiembre.

MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA

Sobre Jesús Unturbe

Exposición ‘Jesús Unturbe, fotógrafo pictorialista segoviano’ que estará expuesta hasta el 30 de octubre.

MUSEO RODERA ROBLES

Ana María Herrero

Hasta el 30 de septiembre puede verse en el Palacio de la Floresta una colección de trece dibujos a carboncillo realizados por Ana María Herrero Vara bajo el título ‘Las Miradas’. Lunes, de 9.00 h. a 18.00 h., y de martes a sábado, de 9.00 h. a 22.30 h.

PALACIO DE LA FLORESTA

Sebastián

Óleos y acrílicos de Segovia y Madrid, de Sebastián. En el restaurante. Bon Appetit (c/ Infanta Isabel). Hasta el 30 de septiembre.

RTE. BON APPETIT



JUVENTUD Y SALUD



Mesa redonda. El pasado martes, 23 de septiembre, se celebró una mesa redonda en la Casa Joven titulada ‘Jóvenes: Drogas, Sexo y Rock and Roll’ y estuvo moderada por Almudena Moreno, socióloga de la Universidad de Valladolid, aunque asistieron otros muchos invitados. La charla se incluye dentro de las jornadas ‘Juventud y Salud’ que ofrece el Ayuntamiento de Segovia. *(Foto: Kamarero)*

Francisco Lorenzo Tardón

“Pinturas 2006-2009”, muestra que Francisco Lorenzo Tardón expone en la Sala de las Caballerizas hasta el día 18 de octubre.

TORREÓN DE LOZOYA

Gente y Color

Un juego de parejas, en el que dos artistas de diferente edad y trayectoria se unen en un proyecto común. La fotógrafa Maider López y la pintora Valle Rivilla son las protagonistas de esta muestra que estará expuesta en la galería ‘ArteSonado’, situada en La Granja de San Ildefonso, en la calle del Rey, 9; de miércoles a domingo hasta el 21 de octubre.

LAGRANJA DE SAN ILDEFONSO. GALERÍA ARTESONADO

Miguel Arribas

Durante el mes de octubre se podrá disfrutar de la muestra de arte digital del artista diseñador segoviano Miguel Arribas en la chocolatería del Real Sitio de San Ildefonso.

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. CHOCOLATERÍA

Colección Laguna-Lomillos

Hasta el 17 de enero de 2010 podrá verse en el Museo Tecnológico del Vidrio una exposición de una de las colecciones privadas de vidrio de La Granja más importantes, la del empresario segoviano Eleuterio Laguna.

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. MUSEO DEL VIDRIO



CINE

Programación en salas Artesiete

Sala 1. Distrito 9. Mayores 13 años. 114 m. De lunes a jueves: 18.00, 20.10 y 22.20 h. Viernes: 18.00, 20.10, 22.20 y 00.30 h. Sábado: 16.00, 18.00, 20.10, 22.20 y 00.30 h. Domingo: 16.00, 18.00, 20.10 y 22.20 h. **Sala 2. Malditos bastardos.** 18 años. 155 m. De lunes a jueves: 18.00 y 21.00 h. Viernes y sábado: 18.00, 21.00 y 00.00 h. Domingo: 16.00, 19.00 y 22.00 h. **Sala 3. Qué les pasa a los hombres.** 7 años. 132 m. De lunes a jueves: 19.00 y 21.30 h. Viernes, 19.00, 21.30 y 00.00 h. Sábado, 16.30, 19.00, 21.30 y 00.00 h. Y domingo, 16.30, 19.00 y 21.30 h.

Sala 4. Gordos. Mayores 13 años. 118 m. De lunes a jueves: 19.15 y 22.00 h. Viernes: 19.15, 22.00 y 00.20 h. Sábado: 17.00, 19.15, 22.00 y 00.20 h. Domingo: 17.00, 19.15 y 22.00 h. **Sala 5. San Valentín Sangriento.** Apta. 108 m. De lunes a jueves: 18.20, 20.20 y 22.20 h. Viernes: 18.20, 20.20, 22.20 y 00.20 h. Sábado: 16.20, 18.20, 20.20, 22.20 y 00.20 h. Domingo: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. **Sala 6. La vida ante tus ojos.** 13 años. 90 m. De lunes a jueves: 18.30 y 20.30 h. Viernes: 18.30 y 20.30 h. Sábado y domingo: 16.30, 18.30 y 20.30 h. **Expediente 39.** 13 años. 108 min. De lunes a jueves, 11.30 h.; viernes y sábado, 11.30 y 00.30 h.; domingo, 22.30 h. **Sala 7. American Play-boy.** Apta. 98 m. De lunes a jueves: 18.15 y 20.15 h. Viernes: 18.15 y 20.15 h. Sábado y domingo: 16.15, 19.15 y 20.15 h. **Gamer.** 18 años. 95 m. De lunes a jueves, 22.15 h. Viernes y sábado: 22.15 y 00.15 h. Domingo: 22.15 h. Miércoles, día del espectador (4.50 euros). Programación del 18 al 24 de septiembre.

SEGOVIA. CINES ARTESIETE

Programación en salas Cinebox

Shorts la piedra mágica (Todos los públicos). Sábado y domingo: 16.20 h. **Enemigos públicos** (13 años); Todos los días: 18.30 y 21.30 h.; viernes y sábado: 0.20 h. **Flores negras** (18 años): todos los días: 18.05, 20.10 y 22.20 h.; viernes y sábado, 00.40 h.; sábado y domingo, 16.00 h. **Qué les pasa a los hombres** (7 años): todos los días, 19.15 y 22.00 h.; viernes y sábado: 00.45 h.; sábado y domingo, 16.40 h. **Malditos bastardos** (18 años): todos los días, 19.00 y 22.00 h.; viernes y sábado: 01.00 h.; y sábado y domingo, 16.00 h. **District 9** (13 años): todos los días: 18.00, 20.15 y 22.30 h.; viernes y sábado, 00.50 h.; y sábado y domingo, 15.45 h. **Mapa de los sonidos de Tokio** (13 años): todos los días, 18.15 h.; sábado y domingo, 16.10 h. **Resacón en Las Vegas** (18 años): todos los días,

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA

HOY: Día y noche: Galleo Llaguno. Juan Bravo, 31, (junto a Casa de los Picos).

MAÑANA: Día y noche: López Duque, Cronista Lecea, 6 (junto plaza Mayor).

EI ESPINAR: Esta semana está de guardia el despacho de la calle Marqués Perales.

OTRAS LOCALIDADES: Hoy están de guardia las 24 horas los despachos de las localidades de Cantalejo, Riaza y Pradena.

De 10,00 a 22,00 horas, estarán abiertas las oficinas de Hontalbilla, Navalmanzano, Santa Mª la Real de Nieva y La Granja.

De 10.00 a 20.00 h. abrirá la farmacia de Villacastín.



Restaurante **Edulis**

Menú diario. Los jueves COCIDO

☎ 921 49 31 23

c/ Los Huertos nº 3

ENCINILLAS

(Aparcamiento propio)

as: 20.30 y 22.30 h.; viernes y sábado, 00.30 h. **Un San Valentín sangriento** (13 años): todos los días, 18.00, 20.10 y 22.20 h.; viernes y sábado, 00.30 h.; y sábado y domingo, 16.00 h. **Año Uno** (13 años): todos los días, 18.08 h.; y sábado y domingo, 16.05 h. **Agallas** (18 años): todos los días, 20.05 y 22.15 h.; y viernes y sábado, 00.25 h. Jueves, día del espectador. Programación del 18 al 24 de septiembre.

SEGOVIA. CINEBOX

OTRAS ACTIVIDADES

Fiesta de Ntra. Sra. de la Fuencisla

Hasta el 27 de septiembre, novenario en honor de la patrona de Segovia en la Catedral. A las 19.30 h. y para los jóvenes a las siete de la mañana. Hoy por la tarde tendrá lugar una celebración comunitaria de la Penitencia en la Capilla del Stmo. Sacramento. El día 26 (sábado) el obispo impartirá la bendición papal.

SEGOVIA

Juventud y salud

El Ayuntamiento de Segovia organiza las I Jornadas Juventud y Salud que finalizan esta tarde, en la Casa Joven. Hoy, con motivo del 'Video Forum' se proyectará el largometraje "La Clase" a las 18.00 h., una película francesa del director Laurent Cantet. Además a las 20.30 h. se celebrará un debate abierto con la pregunta '¿Qué piensa la juventud de sí misma?'

SEGOVIA. CASA JOVEN

Día Mundial del Alzheimer

Organizado por la Asociación de Alzheimer de Segovia, hoy es el último día en el que se celebra un taller de risoterapia a las 18.30 h. en el Centro Integral de Servicios Sociales de Segovia.

SEGOVIA. LA ALBUERA

María del Salto

Las asociadas interesadas en asistir en Palencia al Congreso Regional de Consumo, que se celebrará el próximo día 29, deben inscribirse hoy a partir de las 17.00 h. en el domicilio social de la asociación María del Salto (c/ Taray - Bloque II).

SEGOVIA. SEDE DE LA ASOCIACIÓN MARÍA DEL SALTO

Teatro

Con motivo del programa ofrecido por 'Difusión Cultural' hoy tendrá lugar una representación teatral en Peromingo, en la localidad de Muñopedro. La obra, que se podrá disfrutar a partir de las 20.00h., lleva por título 'Sacabocados Show' y está dirigida a un público infantil.

PERÓMINGO (MUÑOPEDEDO)

Bibliobús

El servicio de bibliobuses de la Diputación Provincial de Segovia estará hoy jueves operativo en las siguientes localidades de la provincia: Escarabajosa de Cabezas, Yanguas de Eresma, Roda de Eresma, Valseca, Los Huertos, La Lastrilla, Barbolla y Sepúlveda.

VARIAS LOCALIDADES

II FESTIVAL

VETE AL FRESCO



DEL 10 DE JULIO AL 27 DE SEPTIEMBRE

FESTIVAL 'VETE AL FRESCO'

Hasta el 27 de septiembre se celebra en la capital el II Festival 'Vete al Fresco' en numerosos locales de la ciudad.

El próximo viernes, día 25, batalla de bandas en el Ojo Bar-San Martín con Kitchen Garden Vs. Felisin Dame Tres Cajas. Además, de domingo a jueves, habrá veladas musicales en el restaurante Narizotas a cargo de la pianista Ana García.

CONVOCATORIAS

Excursiones y paseos didácticos

Dentro de las excursiones y paseos didácticos organizados por el Ceneam y el Ministerio de Medio Ambiente, el próximo día 27, domingo, se realizará la marcha "El batallón alpino del Guadarrama". El montañero y estudioso del Guadarrama Jacinto M. Arévalo Molina hablará sobre la historia y vicisitudes de los hombres que defendieron las cumbres en ese Frente durante la Guerra Civil. La marcha, que durará siete horas, es de dificultad media-alta y para participar hay que inscribirse antes del 25 de septiembre en el Ceneam, tlf.: 921473880.

VALSAÍN

Folklore

A partir del día 1 de octubre comienza el nuevo curso 2009/10 en las Escuelas de Danza Tradicional Segoviana, Rondalla, Dulzaina y Tamboril de La Esteva. Los interesados pueden pasar ese día a partir de las 18'30 h. por la sede de la Asociación en la plaza del Salvador, número 7, donde los profesores les informarán sobre los grupos a formar según las edades, días, horarios y precios de las clases.

SEGOVIA. LA ESTEVA

Asociación Folklórica 'Andrés Laguna'

La Asociación Folklórica 'Andrés Laguna' comienza un nuevo curso abriendo sus puertas a nuevos integrantes que quieran aprender y disfrutar del folklore segoviano. La cita es los miércoles a las 21.00 en el salón de actos del instituto. Más información, www.acfal.es.

SEGOVIA. IES ANDRÉS LAGUNA

Ciclo de conciertos de pulso y púa

Otón con pulso Septiembre

Viernes 25	22:00 h.	MOZONCILLO. Salón de Actos de la Casa Consistorial
		RONDALLA DE CEREZO DE ABAJO
Sábado 26	20:00 h.	VENTOSILLA. Centro Cultural
		TALLER CULTURAL DE FUENTEPELAYO

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De Abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Tlf.: 921 466720. e-mail: infor@turismodesegovia.com. Todos los días de 10 a 19,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 20,00 horas. Además los puntos de información de la Rotonda del Pastor y de Autobuses, de 10,00 a 17,30 h.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA Tlf 921 461426. Horarios: cerrado lunes tarde y martes; mañanas, de 10.00 a 14.00 h. y de 16.00

a 19.00 h.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo por la tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Horarios: cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; mañanas de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 h.

IGLESIA DE LA VERACRUZ Tlf. 921 43 14 75. De martes a domingos de 10,30 a 13,30 horas. y de 15,30 a 18,00 h.

MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Cerrado los lunes; de martes a sábado, de 10.00 a 12.30 h. y de 16.15 a 18.30 h. Domingos, de 10.00 a 11.30 y de 16.15 a 18.30 h.

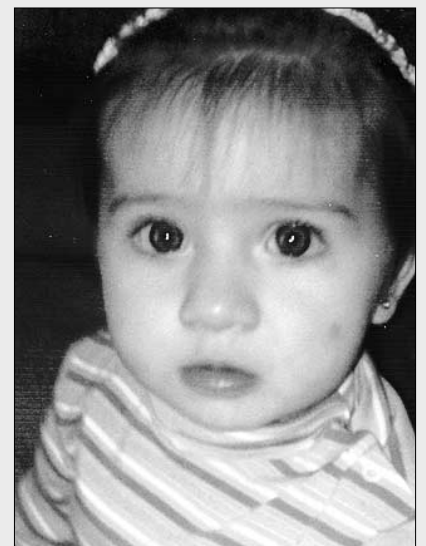


AGENDA SOCIAL



Cumpleaños.

Felicidades **Irene** Esta señorita tan guapa cumple 5 añitos, te desean tus hermana Paula y tus Papis y tus Yayos y todo el resto de tu familia que lo pases muy bien, un beso.



Cumpleaños.

Felicidades **Lucia** en tu primer cumpleaños. Te lo desea toda tu familia y en especial tus padres Pedro y Lara.



Cumpleaños.

Mercedes Yubero, un siglo de vida. Toda tu familia queremos felicitarte con mucho cariño por tus 100 años de vida, de cordura y saber estar.

III JORNADAS GASTRONÓMICAS del **ARROZ**

23 de Septiembre al 4 de Octubre de 2009



Pº Ezequiel González, 26
40002 Segovia
Tel.: 921 43 74 62
www.hotellosarcos.com
www.lacocinadesegovia.es

APERITIVOS

Vasitos variados de nuestro Cheff
Selección de Croquetas
Brocheta de Rape y Langostinos
Vino Blanco D.O. Penedés Honney Moon 2.008
Tostas de Bloc de Foie
Vino Tinto Campo de Cartagena Darimus
MENÚ A elegir :
Arroz Bomba con Almejas
ó
Arroz Abanda con Ali - Oli
Vino Rosado Viña Aljibes 2.008 V.T. de Castilla

ó
Risotto de Pulpo y Champiñones
Vino Tinto Garnacha de Fuego D.O. Calatayud
ó
Arroz caldoso con Bogavante
ó
Arroz Negro con chipirones
Vino Tinto Juan Gil Cr. 2.007 D.O. Jumilla
Postre: Milhojas de Arroz con Leche
Café e infusiones
Minardises
Agua Mineral Aguardientes

Precio por persona:
38,00 euros
(IVA incluido 7%)



PARKING GRATUITO

► CULTURA



La gran asistencia de público al recorrido por las tres exposiciones del programa de artes visuales de Hay Festival Segovia puede apreciarse en esta imagen de la sala del Teatro Juan Bravo. / KAMARERO

La inauguración del programa de artes visuales abrió el Hay Festival

Dos exposiciones de fotografía y una de diseño de muebles pueden visitarse en el Torreón, Teatro Juan Bravo y Casa de los Picos

G. A. / A. M. / SEGOVIA

Fotografías de escenas cotidianas en Sudáfrica, imágenes recogidas por cuatro mujeres artistas y una muestra de prototipos finalistas de un concurso de diseño de muebles forman este año el programa de artes visuales de Hay Festival Segovia que ayer se inauguró con un recorrido por las tres exposiciones que pueden visitarse en el Teatro Juan Bravo, Torreón de Lozoya y Casa de los Picos.

Aunque las aglomeraciones no propician el mejor ambiente para contemplar una exposición, el gentío que acudió a la convocatoria demuestra el éxito que la iniciativa ha cosechado en las tres ediciones anteriores. Al recorrido, que antecede al inicio oficial del festival, además de diversas autoridades y personalidades del ámbito cultural asistieron segovianos de todas las edades.

La sala de exposiciones del Juan Bravo acoge hasta el 4 de octubre una amplia muestra de fotografías

en blanco y negro de Alan Gignoux, reportero profesional desde 2000, cuyo tema es la vida cotidiana en la Sudáfrica post-apartheid, con el lema 'Por si acaso...'

'Mind your Mind' es el título de la exposición de fotografía que acoge el Torreón de Lozoya con obras de Polly Borland, Isabel Coixet, Zoe Strauss y Lina Scheynius y comisariada por la revista de fotografía contemporánea C Photo. Cuatro visiones, cuatro mujeres, cada una con una trayectoria muy distinta. Puede visitarse hasta el 25 de octubre en esta sala de Caja Segovia, cuyo director de Obra Social, Malakías del Pozo, destacaba ayer el impulso económico que supone Hay Festival para Segovia.

Por último, la Casa de los Picos acoge los prototipos finalistas del concurso de diseño de la asociación americana de madera AHEC, realizados por estudiantes de FP de la rama de madera y mueble.



El marco "extraordinario" y la "conmoción"

Una de las directoras de Hay Festival, Lindy Cooke, acompañada de Sheila Cremaschi, directora de proyecto, destacó la "satisfacción por compartir ideas en este marco tan particular y tan extraordinario como es Segovia", mientras el presidente de Caja Segovia, Atilano Soto, aseguró que el festival "no solo emociona sino que conmociona para bien la vida seria y tranquila de Segovia". Los tres, en la fotografía de la izquierda. Arriba, exposición de páginas centrales de la revista C Photo y la fotógrafa Zoe Strauss junto a una de sus obras. FOTOS: KAMARERO



NUEVO SEAT EXEO 2.0 TDI CR 143 CV

POR 350 €/MES EN 72 CUOTAS. ENTRADA DE 2.890 €. TAE 8,57%.

PVP en Península y Baleares Exeo 2.0 TDI CR 143 CV Style + Pack Plus: 23.276 € (IVA, transporte, impuesto de matriculación, ahorro promocional y Plan 2000E). Oferta unidades en stock. Financiación a 72 meses con Volkswagen Finance S.A. EFC, TAE: 8,57%. TIN: 7,25%. Comisión de apertura: 560,62 €. Precio total a plazos: 28.650,62 €. Exeo 1.6 102 CV Reference: 19.400 €. (IVA, transporte, impuesto de matriculación y descuento promocional). Válido hasta 31/07/09. Consumo ponderado: 5,5-7,9 l/100 Km. Emisiones CO₂: 143-184 g/Km. Imagen acabado Sport. REBE 09/30517.

PLAN SEAT^{IE} SEAT EXEO DESDE 19.400 €.

NUEVO SEAT EXEO. CADA VIAJE, ALGO EXCEPCIONAL.



ESPACIOS

Torreón de Lozoya

FOTOS: JUAN MARTÍN Y KAMARERO



• **'Mind your mind'**. La feminidad cambiante de una mujer de más de dos metros (en la fotografía, obras de **Polly Borland**) comparte escenario con localizaciones de la cineasta **Isabel Coixet**, que todavía no ha utilizado en sus películas, el día a día de **Lina Scheynius** y la mirada de **Zoe Strauss** a las calles urbanas.

Teatro Juan Bravo



• **Fotografía callejera**. Alan Gignoux realizó estas fotografías en blanco y negro mientras trabajaba para la agencia AP en Sudáfrica durante los años 2000 y 2001.

Casa de los Picos



• **Diseño de muebles**. Mesas, pupitres, divanes... algunos muebles para la lectura entre los prototipos finalistas del concurso convocado por la asociación americana de madereros AHEC.

La Infanta Elena asiste esta tarde a la presentación de actividades infantiles

Hoy arranca el programa oficial con Magris y Pombo, entre otros

G. A. / SEGOVIA

La Infanta Elena, directora de Proyectos Sociales y Culturales de la Fundación Mapfre ha confirmado su asistencia a la presentación esta tarde del programa de actividades infantiles de Hay Festival.

Este programa, que se está desarrollando desde el pasado día 21 y concluirá el domingo, está dirigido a niños entre 3 y 12 años, es enteramente gratuito y en esta cuarta edición del festival incluye talleres y actividades lúdicas en torno a la literatura, la pintura, la fotografía, etc con dos sedes: La Alhóndiga y

el templo de música de la Plaza Mayor, convertido para la ocasión en una casa de cuento.

Ha sido posible gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Segovia y de la Fundación Mapfre; esta última socio global de Hay Festival. Además de la Infanta, en la presentación está prevista la asistencia del presidente del Instituto de Cultura de la ciudad fundación, Alberto Manzano y el director general del mismo, Pablo Jiménez Murillo, además de la presidenta del Patronato del Hay, Revel Guest y miembros de su equipo directivo.

Hoy arranca oficialmente la cuarta edición del The Guardian Hay Festival que hasta el domingo 27 de septiembre reunirá en Segovia a un total de 90 autores y artistas de todo el mundo en treinta debates, proyecciones cinematográficas, visitas guiadas y catas de vino, entre otras actividades.

Ciudadano @delantado



Opina sobre el programa de esta edición de Hay Festival en:
www.eladelantado.com

PROGRAMA PARA HOY JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE

► **10:30-11:30 h**, Alhóndiga, 3 euros.

Taller con **Eugenia Manzanera**.

Para niños de entre 9 y 12 años.

Co-organizado con la Fundación Mapfre.

► **12:00-13:00 h**, Alhóndiga, 3 euros.

Taller con **Alfredo Gómez Cerdá**.

Para niños de entre 9 y 12 años.

Co-organizado con la Fundación Mapfre.

► **13:00-14:00 h**, Caja Segovia, 3 euros.

Taller con **Jenny Valentine**.

Para niños de entre 13 y 16 años, en inglés.

Co-organizado con el British Council.

► **17:00-19:00 h**, Campus de Santa Cruz la Real - IE University, 5 euros.

Taller de Comunicación: *Cómo crear un video-blog en dos horas*.

Información e inscripción: Fuencisla Sanz, IE University,

+34 921 412 410, hayfestival@ie.edu

Co-organizado con IE University.

► **18:30-19:30 h**, Caja Segovia, 5 euros.

Claudio Magris en conversación con **José Andrés Rojo**.

Se ofrecerá traducción simultánea del italiano al español.

Co-organizado con la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.

► **20:00-21:00 h**, Caja Segovia, 5 euros.

Álvaro Pombo en conversación con **Juan Cruz**.

Se ofrecerá traducción simultánea del español al inglés.

► **21:30 h**, Caja Segovia, 5 euros. Evento de 1 hora seguido de proyección, con intervalo de 15 minutos.

Ron Leshem en conversación con **Eladio Mateos**, seguido de la proyección de la película **Beaufort**.

Se ofrecerá traducción simultánea del inglés al español.

Beaufort (2007). Dirección: Joseph Cedar. Duración: 120 min.

Sinopsis: Película sobre la guerra que describe la vida de los soldados israelíes durante los últimos meses de permanencia en el sur del Líbano, antes de la retirada de Israel de la zona. La película nos muestra la vida cotidiana, la difícil rutina y las relaciones humanas entre los soldados de la base. V.O. en hebreo, subtitulada en inglés.

Patrocinado por la Embajada de Israel.

► **21:00-22:00 h**, Hotel Palacio San Facundo, 10 euros.

Cata de vinos.

Patrocinado por la Junta de Castilla y León.



Alimentación
EMILIO

C/ José Zorrilla, 74 Telf.: 921420426

bar
encuentro's

SANDWICH Y HAMBURGUER

También para llevar

C/ Real, 96 Palazuelos de Eresma (Segovia) Telf.: 921 44 96 56



AZULEJOS TABANERA

Hidromasaje - Muebles de baño - Accesorios - Mamparas - Sanitarios

Nueva gran exposición: Avda. Principal Pol. Hontoria Tel.: 921 44 18 18



SUCESOS

Detenidas dos personas por cultivar plantas de marihuana en su casa

EL ADELANTADO/SEGOVIA

Agentes de la Guardia Civil de Segovia han detenido a dos personas como presuntos autores de un delito contra la salud pública por cultivar plantas de marihuana en sus respectivos domicilios.

Según ha informado la Subdelegación del Gobierno en Segovia, la primera de las detenciones tuvo lugar el pasado fin de semana en la localidad de Navas de San Antonio, donde en un registro domiciliario practicado bajo autorización judicial, los agentes encontraron seis plantas de marihuana que se encontraban en un avanzado estado de desarrollo.

La Guardia Civil detuvo al propietario de la vivienda, P.A.R., de 30 años, que ha pasado a disposición judicial junto con las plantas intervenidas.

La segunda detención se produjo ayer en El Espinar, donde la Guardia Civil intervino otro cultivo de marihuana, formado por seis plantas, durante el registro de una vivienda, cuyo propietario J.J.F.G.R., de 66 años fue detenido y las plantas intervenidas.

Estas actuaciones se enmarcan en el operativo que la Guardia Civil desarrolla de forma permanente contra el tráfico y consumo de drogas en la provincia de Segovia.



Las plantas incautadas por la Guardia Civil./EL ADELANTADO

SOCIEDAD

Usuarios de La Sepulvedana convocan una manifestación

Un grupo de viajeros que utilizan los servicios de la empresa La Sepulvedana está organizando una manifestación para el próximo 10 de octubre en demanda

de una mayor calidad en el trato y en el servicio que reciben.

La convocatoria ha sido realizada a través de las redes sociales de internet y está contando con el apoyo de un gran número de personas que quieren expresar su protesta por los "incumplimientos" de la empresa concesionaria de transporte en determinadas líneas y servicios.

► SOCIEDAD



Los agentes del Instituto armado, durante una de las sesiones de la jornada de ayer./JUAN MARTÍN

Un total de 49 mujeres y 13 menores han recibido asistencia psicológica por violencia doméstica en la provincia

La Junta de Castilla y León convocó a 40 guardias civiles de la provincia a un curso de formación especializado en este delito

EL ADELANTADO/SEGOVIA

Un total de 49 mujeres y 13 menores requirieron atención psicológica en la provincia Segovia por diferentes casos de violencia doméstica en el primer semestre del año, según se puso de manifiesto ayer en la Jornada Formativa para guardias civiles celebrada en el hotel Puerta de Segovia de la ciudad y donde participaron 40 agentes.

El medio centenar de mujeres y jóvenes se acogieron al Programa de Apoyo Psicológico por casos de maltrato o abandono familiar, según los datos aportados en la jornada donde además señalaron que el servicio de asistencia jurídica que se presta por los Colegios de Abogados, garantiza la información y el asesoramiento jurídico a las mujeres víctimas de malos tratos y delitos contra la libertad sexual, en todo tipo de materias. En este caso este servicio atendió en Segovia a 42 mujeres en este mismo periodo.

Además este programa de Intervención con Maltratados (Fénix), que ofrece un servicio de tratamiento psicológico para los hombres que ejercen la violencia hacia las mujeres, y que voluntariamente quieren cambiar su forma de relacionarse con ellas, ha tratado en Segovia en los primeros seis meses del año a dos hombres.

Además, la Casa de Acogida de Segovia que gestiona la Asociación de Mujeres Apyfim-Alcázar ha atendido a siete mujeres (cuatro nacionales y tres extranjeras) y a ocho menores, la mitad de ellos extranjeros.

ESPECIALIZACIÓN La Junta de Castilla y León, a través de la Dirección General de la Mujer y en colaboración con la Delegación del Gobierno de Castilla y León, ha impulsado y organiza este curso orientado a la lucha contra la violencia hacia las mujeres, espe-

cialmente en el medio rural. En total han pasado por él 40 guardias civiles de la provincia.

El objetivo de esta iniciativa es garantizar la especialización en materia de violencia de género de los profesionales que participan en la atención a las mujeres víctimas de malos tratos.

Los guardias civiles participantes están implicados en el desarrollo del Plan Autonómico de Prevención y Protección contra la Violencia de Género en el Medio Rural de Castilla y León y los responsables de cada una de las compañías, componentes de los puestos y responsables del EMUME (Equipo de Mujeres y Menores).

El acto de inauguración de la jornada contó con la presencia del delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Segovia, Luciano Municio; la subdelegada del Gobierno, Teresa Rodrigo Rojo; y el teniente coronel de la Guardia Civil, Fernando Gil Llorente.

★ ★ ★ APÚNTATE A UN Nº 1 EN LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS ★ ★ ★

EURO LINGUA
Language School

ABIERTO EL PLAZO DE MATRÍCULA CURSO 2009-10 PARA NIÑOS Y ADULTOS

Acción Formativa 2009/10:
Curso gratuito Gestión Medioambiental en la Empresa
Destinatarios: Trabajadores, Autónomos y Desempleados

C/ Coches 16 SEGOVIA Telf. 921 41 30 69
E-mail: osullivan@eurolingua.onored.com

Logo: ECYL (Servicio Público de Empleo de Castilla y León), FES, FONDO SOCIAL EUROPEO

Dibag feria de 3 de MASCOTAS
Fuentepelayo SEGOVIA
SABADO 26 DOMINGO 27
Septiembre en LA PANERA 2009

3ª Feria de Vehículos OCASIÓN y Km 0
26 27
Septiembre
Lugar: Pabellón Multifuncional y Polideportivo

Fuentepelayo Segovia

Organiza: Ayuntamiento de Fuentepelayo, Diputación de Segovia, Junta de Castilla y León, Diputación de Segovia

Patrocina: petplanet, GRUPO INVERSA

► CRISIS EN PROINSERGA Y PRIMAYOR



Una de las reuniones mantenidas por entre los responsables de la Consejería de Agricultura y Ganadería, / EL ADELANTADO

La Junta defiende que ha ayudado a mantener abiertas algunas empresas

Aparte de la continuidad en La Choricera, el director general de Industrias Agrarias recuerda que sigue con actividad Proinserga S.A. y la heredera de Castileón 2000

F. D. / SEGOVIA

El director general de Industrias Agrarias de la Junta, Jorge Morro, ha asegurado que la labor y las ayudas que ha gestionado la administración regional han permitido mantener abiertas algunas de las empresas del grupo Primayor y Proinserga.

De este modo, el alto cargo de la Consejería de Agricultura y Ganadería quiere dejar claro que a pesar de que estén en proceso de liquidación algunas empresas que entraron en proceso concursal, otras se encuentran todavía activas y en ciertos casos se mantiene la práctica totalidad de los puestos de trabajo.

En este último supuesto se encuentra la que era Castileón 2000, situada en Guardo (Palencia) y que está formada por varias macro-

granjas de porcino. Con cerca de un centenar de puestos de trabajo, esta empresa se centra en la producción de cerdos. Tras recibir una ayuda de salvamento de dos millones y medio de euros de la Consejería, a comienzos de este año, sus últimos dueños (Campofrío, Inversiones Milanillos y Agrocesa) se hicieron cargo de los activos y cambiaron de nombre a la sociedad, para denominarla Desarrollos Porcinos de Castilla y León, que ha sido autorizada por el juez de lo Mercantil.

EN ACTIVO. Además se encuentra todavía con actividad la que fue la empresa matriz, Proinserga, que tiene su sede en Fuentepeelayo y que se dedica a la producción de pienso, y a la distribución de semen y de

medicamentos para las granjas de sus socios.

Precisamente Proinserga S.A. recibió también del departamento que dirige la segoviana Silvia Clemente una ayuda de salvamento por valor de cinco millones de euros. Y también recibió otra inyección económica, por dos millones y medio, la empresa Primayor Elaborados.

Otras empresas del grupo, con poca incidencia laboral, han tramitado su liquidación, y así ha sido autorizado por el Juzgado de lo Mercantil. Tan sólo Primayor Elaborados, conocida como La Choricera, cuenta con más de cien trabajadores y para ella se ha propuesto también la liquidación. En todo caso, el director general, Jorge Morro, ha apuntado que desde la Consejería se sigue tra-

bajando "con más profundidad si cabe".

MANIFESTACIÓN. Por otra parte, el sindicato CGT ha convocado para el próximo sábado a partir de las 19:30 horas, una concentración contra el cierre de La Choricera y los despidos de sus 113 trabajadores. El comunicado, firmado por el secretario general de CGT, Julio César Sanz Polo, recuerda que la marcha saldrá de la Avenida Fernández Ladreda y discurrirá por la calle Real hasta la Plaza Mayor.

Ciudadano @delantado



► Opine sobre la crisis en las empresa del grupo en la web: www.eladelantado.com

► SANIDAD

Comienza hoy la campaña de vacunación contra la gripe estacional

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

Los centros de salud de Castilla y León lcomienzan hoy la campaña regional 2009 de vacunación contra la gripe común estacional, para la que la Junta de Castilla y León ha provisto 788.000 dosis de la vacuna antigripal, lo que supone un 28% más de las unidades aplicadas durante el año pasado. En la provincia de Segovia se cuenta con 36.100 dosis de vacuna antigripal.

Además, durante las más de cinco semanas de duración de la campaña, que se prevé que finalice el 30 de octubre, la Consejería de Sanidad también aplicará la vacunación frente al neumococo, para lo que se han adquirido 45.500 dosis, ya que la administración conjunta de las vacunas antigripal y antineumocócica en las personas indicadas potencia su efectividad.

Mientras que la vacuna antineumocócica se administra, por lo general, una única vez en la vida, la vacuna contra la gripe común se modifica cada temporada, para adaptarla al virus gripal circulante en cada estación.

La vacunación contra la gripe estacional y contra el neumococo a los grupos poblacionales y de riesgo establecidos en las estrategias de Salud Pública de Castilla y León es gratuita para los grupos de riesgo y poblacionales establecidos.

Las personas a las que se les recomienda su participación en la Campaña regional 2009 de vacunación contra la gripe común estacional y el neumococo podrán recibir la vacuna en su centro de salud o centro asistencial sanitario habitual; para ello, se recomienda una afluencia escalonada y siempre tras pedir cita previa.

NO HAY NADA MÁS INTELIGENTE QUE SABER DETECTAR UNA OPORTUNIDAD.

GAMA NISSAN 4X4 CON ALL MODE
HASTA **7.900 €**
AHORRO
SÓLO HASTA FINAL DE MES

NISSAN X-TRAIL dCi **DESDE 23.535 €**



SHIFT_the way you move

EMAYSA, S.A.

Peñalara, 2 - Segovia - tel. 921 422 503

www.nissan.es PVP recomendado en Península y Baleares, pintura metalizada no incluida. Incluye IVA, impuesto de matriculación, transporte, Nissan Assistance y campaña promocional. Oferta válida para determinadas unidades en stock hasta el 30/09/09. Consumo urbano: 8,7 l/100 km/ extraurbano: 6,2 l/100 km/ mixto: 7,1 l/100 km. Emisiones de CO₂: 208 g/km.

► MUNICIPAL

El PP reprocha al alcalde que no intente solucionar los problemas de aparcamiento en la estación del AVE

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El PP reprochó al alcalde, Pedro Arahuetes, que haya admitido ya que la ampliación del parking de la estación del AVE Segovia-Guiomar se quedará corta y sin embargo no haya hecho nada para remediarlo.

Según el PP, el alcalde ha reconocido que el nuevo aparcamiento de pago de la Estación del AVE "no cumplirá las expectativas" y "se va a quedar corto desde el primer día". "En lugar de trabajar para que este hecho que anuncia no se produzca, el regidor adelanta que no retirará los vehículos que estén mal estacionados", indica el PP.

LANZADERAS Arahuetes, según el PP, también sostiene que, en lo que respecta a horarios de lanzaderas "Renfe no está atendiendo las peticiones de Segovia". "Se trata del mismo Pedro Arahuetes —dice la oposición municipal— que el 1 de junio votó y ordenó votar en contra de una moción del grupo municipal del PP que proponía instar a RENFE a mejorar los horarios de los servicios ferroviarios en la línea Madrid-Segovia-Valladolid".

"Muchos de los conductores que se ven obligados a abandonar sus automóviles en los campos próximos a la estación del AVE tardan cerca de 10 minutos en recorrer a pie la distancia que separa su vehículo de la estación. Este hecho habla por sí mismo de la insuficiencia del actual aparcamiento, de la previsible insuficiencia del que está en construcción, que será de pago, y de lo manifiestamente mejorable del servicio de transporte público entre la ciudad y la estación".

"Arahuetes cierra los ojos ante el problema o mira para otro lado", añaden.

La oposición denuncia el alto coste de los "bolardos inteligentes"

Los populares afirman que cada día de funcionamiento de los pivotes, que no están operativos desde hace meses, supuso al menos un gasto de 231 euros a las arcas municipales

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los populares han calculado que cada día de funcionamiento de los bolardos que impedían el paso de vehículos por la Plaza Mayor ha costado al menos 231 euros al erario público. Según los populares, este gasto está referido "al mejor de los casos ya que no contabiliza los días que los bolardos han estado fuera de servicio antes de su paralización total ni más gasto en reparaciones que del que tiene conocimiento el grupo municipal del PP.

Los "bolardos inteligentes" de la Plaza Mayor, "una de las medidas estrella de Pedro Arahuetes en cuanto a movilidad", costaron a los segovianos 148.000 euros, más al menos otros 10.600 en reparaciones, según sostiene, en un comunicado, la oposición. Teniendo en cuenta que fueron inaugura-



El bolardo de la calle Cronista Lecea dejó de funcionar hace meses. / KAMARERO

dos el 26 de enero de 2007 y que el de Cronista Lecea dejó de funcionar definitivamente el 25 de octubre de 2008, es decir, hace casi un

año, y el otro el 2 de marzo de 2009, es decir, hace más de medio año, "se puede deducir que cada día de funcionamiento de ambos

ingenios ha costado a los segovianos 231 euros", indican. Concretamente, según han calculado los populares, cada día de funcionamiento del bolardo de Cronista Lecea ha supuesto un desembolso de 126 euros, y de 105 euros el otro bolardo al haber funcionado durante cinco meses más.

El PP recuerda que el 26 de enero de 2007, el alcalde mostró su satisfacción con el funcionamiento del sistema y que los problemas se irían resolviendo en los próximos días. "A día de hoy —dice el PP— el bolardo de Cronista Lecea lleva un año sustituido por un caballete del que pende una señal de prohibido que quita y pone un empleado municipal. Ni este ni el otro es probable que vuelvan a entrar en funcionamiento. Ni es probable que el sistema se extienda al resto del casco histórico".

El PP pide al Ayuntamiento que retire la encuesta que 'ofende a los inmigrantes'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El grupo municipal del PP ha pedido al Gobierno municipal que retire la encuesta que realiza una consultora por encargo del Ayuntamiento y que confeccione otra "que no resulte ofensiva para buena parte de los actuales vecinos de Segovia y para todos aquellos que consideren que es impresentable la relación entre inmigrantes y problemas".

El PP se refiere a la encuesta que está realizando la consultora CTS para conocer la realidad económica del área que comprende el Plan Especial de Áreas Históricas en el que residen 24.000 personas, aproximadamente la mitad

de la población de la ciudad.

La pregunta "P9" encabezada por el texto "¿Tiene su vivienda alguno de los problemas siguientes" se incluye el apartado "muchos ruidos exteriores", "contaminación o malos olores", "delincuencia o vandalismo en la zona" o "aparcamiento", entre otros.

FALTA DE SENSIBILIDAD "Creemos que se trata, indudablemente, —dicen los populares— de una manifestación de la auténtica sensibilidad social de Pedro Arahuetes. Esta encuesta ha sido anunciada por el Ayuntamiento de Segovia y está siendo realizada por

personas que se presentan ante los vecinos en nombre del Ayuntamiento. Y en su cuestionario se plasma la perspectiva de las personas inmigrantes como fuentes de problemas. Esa es la perspectiva que el Ayuntamiento socialista de Segovia tiene de las personas inmigrantes. Este hecho se califica por sí mismo".

Los populares defienden que la encuesta, tal como se está realizando, "debiera ser retirada y confeccionarse otra que no resulte ofensiva para buena parte de los actuales vecinos de Segovia". "La propia encuesta, pagada con el dinero de todos, está difundiendo entre los vecinos de Segovia la es-

pecie de que las personas inmigrantes pueden ser fuente de problemas de vivienda. Es realmente lamentable" opina el PP.

El teniente de alcalde y responsable de Urbanismo, Juan Cruz Aragonese (PSOE), consideró como "no acertado" incluir el tema de la inmigración en el área de los problemas y lo ha atribuido a un error de la encuestadora.

En todo caso, el PP considera que la encuesta "es poco eficaz y se trata únicamente de una maniobra de distracción para dar una apariencia de actividad que encubre el vergonzoso retraso en la elaboración de los Planes Especiales".

SUMINISTROS TRANSCOSE S.L.

RECAMBIOS Y MAQUINARIA PARA AUTOMOCIÓN

SEGOVIA ☎ 921 42 87 17 www.transcose.com CUÉLLAR ☎ 921 14 26 06 CANTALEJO ☎ 921 52 18 26 SORIA ☎ 975 22 09 98 ÁVILA ☎ 920 22 53 00 suministros@transcose.com

LÍDERES EN DISTRIBUCIÓN

Cuba Uno disco

Plaza de la Tierra nº4 - Segovia

YELLOW ART-CLUB

FERNÁNDEZ LADREDA, 25 www.yellowartclub.com

TOYS

Beers & Tapas
Coffee & Tea
Sense & Sensations

C/ Infanta Isabel, 11
Calle de los lugares - Segovia

La Vieja Estación

Infanta Isabel, 10

¿Has probado el mejor Café de Segovia?

C/ INFANTA ISABEL Nº 12, 40001- SEGOVIA.
INFORMACIÓN Y RESERVAS: 921 463933
www.bon-appetit.es info@bon-appetit.es

Bon Appetit

CRÉPERIE CAFETERIA

Wi-Fi ZONA WIFI PARA CLIENTES

► MUNICIPAL

Cerca de 20.000 personas viajaron gratis en autobús en el 'Día sin Coches'

El Ayuntamiento hace un balance positivo de las actividades de la Semana de Movilidad

• Un total de 19.203 personas utilizaron el servicio de transporte urbano el pasado martes, en el 'Día Europeo ¡La Ciudad sin mi Coche!', un 11,8% más de lo que lo hicieron, ese mismo día, el año pasado.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Semana Europea de la Movilidad que bajo el lema "Mejora el Clima de tu Ciudad" se ha celebrado en Segovia entre el 16 y el 22 de septiembre "ha logrado su principal objetivo, hacer que peatones y conductores se planteen qué hay alternativas al coche particular".

Así lo asegura el Gobierno municipal en un comunicado remitido ayer y en el que, entre otros aspectos, subraya el incremento de viajeros que ha experimentado el autobús eléctrico —que recorre el casco antiguo— que durante la Semana de Movilidad fue gratuito.

Durante los siete días, el "ecobús" desplazó a 937 viajeros lo que supone un incremento respecto a la misma semana de 2008 en la que utilizaron este servicio 586 pasajeros (60%). "Estas cifras mantienen la tónica que sigue esta línea de autobús", afirma el Gobierno municipal en el comunicado, en el que recuerda que mientras que en los meses de junio, julio y agosto de 2008 utilizaban este servicio 5.229 personas, este año lo han hecho 7.488, lo que supone un incremento del 30,2%.

Por otra parte, y según los datos facilitados por el Ayuntamiento, el servicio de transporte urbano de autobuses fue utilizado el pasado martes, 22 de septiembre, Día Europeo ¡La Ciudad sin mi Coche!, con billete gratis, un total de 19.203 personas, frente a las 17.202 que lo hacían, ese mismo día, el año pasado (11,63% más).

En cuanto a las actividades dirigidas a los más pequeños, los datos indican que en los Talleres de

Educación Vial y de Sensibilización Ambiental, que se organizaron los días 16, 17 y 18 de septiembre, en el Parque Infantil de Tráfico, asistieron 188 niños de cuarto Curso de Educación Primaria de los colegios "San José", "Martín Chico", "El Peñascal" y "Claret".

En los talleres reflexionaron sobre la contaminación, los ruidos, o los daños que ocasionan en la movilidad el uso abusivo de los vehículos; viajaron en autobús urbano (desde su colegio hasta el Parque Infantil de Tráfico) y recibieron indicaciones para moverse como peatón o circular con bicicleta.

MULTAS SIMBÓLICAS En el Taller Infantil de Multas Simbólicas participaron 31 niños de entre 3 y 11 años. En su recorrido por la avenida de la Constitución, Juan Carlos I, carretera de San Rafael o el Barrio de San José-Valdevilla detectaban 92 infracciones, la mayor parte de ellas (43) vehículos invadiendo la acera o zonas peatonales. Los niños también detectaron peatones cruzando por lugares prohibidos y vehículos aparcados en doble fila —con 10 sanciones respectivamente—, vehículos aparcados en la esquina de unión entre dos calles con zona amarilla (7) y no llevar elementos de seguridad o usar el móvil (6 infracciones).

El sábado 19 de septiembre tuvieron lugar las Jornadas de Puertas Abiertas en el Parque Infantil de Tráfico. Un total de 51 niños de entre 6 y 12 años comprobaban su habilidad y destreza con la bicicleta y conduciendo los karts.

Tampoco faltaron, a lo largo de la Semana Europea de la Movilidad, las Marchas en Bicicleta. Se programaron dos rutas diferentes, una desde el Parque Infantil de Tráfico hacia el carril bici de la carretera de la Granja y otra para recorrer los nuevos puntos de anclaje de las bicicletas eléctricas. 58 personas se subían a una bici.

En total, 328 niños y jóvenes participaron en los distintos talleres y actividades propuestas.



En el 'Día sin Coches' se invitó a los segovianos a dejar el vehículo en el garaje, con decepcionantes resultados./KAMARERO

TODO EL MUNDO ES CAPAZ DE FABRICAR UN VEHÍCULO ELÉCTRICO. PERO ¿QUIÉN SERÁ CAPAZ DE FABRICAR UN VEHÍCULO ELÉCTRICO PARA TODO EL MUNDO?



MÁS INFORMACIÓN EN WWW.RENAULT-ZE.COM



DRIVE THE CHANGE



DESDE AHORA Y HASTA FINALES DE 2012, RENAULT COMERCIALIZARÁ UNA GAMA DE 4 VEHÍCULOS ELÉCTRICOS, CON CERO EMISIONES*, DISEÑADOS PARA CUBRIR LAS NECESIDADES DE LA MAYORÍA DE LOS CONDUCTORES. El impacto de la actividad humana en el calentamiento global es una realidad que ninguno de nosotros puede ignorar. Un gran salto tecnológico como, por ejemplo, el desarrollo a gran escala de vehículos con cero emisiones* nos permitirá reducir las emisiones de gases de efecto invernadero. Conscientes de nuestra responsabilidad y fieles a la estrategia iniciada con Renault eco*, Renault pone todo su conocimiento y recursos para desarrollar una gama de vehículos eléctricos que sean fiables, prácticos, seguros, eficientes y asequibles para todo el mundo.

El Renault Zoé ZE Concept que se muestra aquí es un anticipo de los modelos de esta gama.

* Cero emisiones de CO₂ durante su conducción, excepto el desgaste de las piezas.

SI ERES AUTÓNOMO, O TIENES IDEA DE SERLO... TIENES MÁS DERECHOS, TIENES FUTURO.

Porque AHORA puedes contar con las nuevas medidas que favorecen el trabajo autónomo, mejoran la situación de los trabajadores por cuenta propia y facilitan el autoempleo. Más capitalización en las prestaciones por desempleo. Menos cargas administrativas. Más orientación y más formación.

Si buscas una salida profesional, Ahora es el momento.

PLAN DE PROMOCIÓN PARA EL TRABAJO AUTÓNOMO.



Unión de Profesionales Trabajadores Autónomos

www.upta.es



www.mtin.es

► DIPUTACIÓN PROVINCIAL

El PSOE acentúa la crítica contra el reparto "discrecional" de fondos

Mientras Sanz Vicente asegura que el equipo de Gobierno marca diferencias de trato, Javier Santamaría defiende que intenta hacer llegar inversiones a todos los pueblos

• El PP aprobó el recurso de reposición interpuesto por el grupo del PSOE contra el acuerdo de pleno de la aprobación del Plan Extraordinario de 2009, y los diputados socialistas lo rechazaron.

P. B. / SEGOVIA

El portavoz socialista de la Diputación, Juan José Sanz Vicente, reforzó ayer sus críticas contra el equipo de Gobierno de la institución provincial (PP) por lo que considera un reparto discrecional de fondos del Plan Extraordinario de 2009 y del Plan Específico de Obras en Casas Consistoriales, que fueron aprobados en sesión de pleno con los votos de los diputados populares. Sanz Vicente aseguró que la distribución hecha evidencia una "diferencia de trato de unos pueblos a otros" y en declaraciones a los periodistas, fuera del salón de plenos, aseguró que se beneficia a municipios gobernados por el PP y se castiga a los regidos por otros partidos. En el plan de casas consistoriales y edificios de uso cívico "hay sorpresas inexplicables desde el uso de criterios objetivos" dijo Sanz Vicente argumentando que ante puntuaciones muy similares a un proyecto de Escalona del Prado (PP) se le cubre el 70% del coste de la intervención y a otro de Palazuelos de Eresma (IU) se le deja en menos del 30 por ciento.

Estas críticas fueron rebatidas tanto por el portavoz de los populares, José Antonio Sanz Martín, como por el presidente de la Diputación, Javier Santamaría, que defendieron el reparto objetivo de los fondos, el respeto a las peticiones de los ayuntamientos y sobre todo el cumplimiento del objetivo primordial de llegar a todos los



Un momento de la sesión de pleno de la corporación provincial celebrada ayer en el salón del Palacio Provincial./KAMARERO

municipios. "Nadie puede decir que por razón de color político ha sido discriminado", declaró Santamaría admitiendo que la evaluación de la necesidad de una obra puede admitir varias opiniones, pero defendiendo que quien mejor conoce su importancia son los ayuntamientos y las conclusiones de la Encuesta de Infraestructuras que renueva periódicamente la Diputación.

Ante esta situación se dio la aparente paradoja de que el PP aprobó con sus votos el recurso de reposición interpuesto por el grupo del PSOE contra el acuerdo de pleno de la aprobación del Plan Extraordinario de 2009, y los diputados socialistas lo rechazaron. Los populares han admitido que hubo un error formal en el proceso de elaboración del plan, al no haber ratificado a una Comisión para la

▲ Déficit en Segovia 21

La sociedad Segovia 21, cuyo capital está participado mayoritariamente por la corporación provincial, cerró el ejercicio de 2008 con una pérdida de 474.616, 60 euros, según el balance de cuentas ayer presentado al pleno, que no muestra más datos sobre ganancias y pérdidas. La falta de información precisa hizo que los diputados del PSOE la reclamarán para que así se haga llegar al consejo de administración de la citada sociedad, junto con una queja por el retraso en la presentación de las cuentas. "Queremos saber —dijo el portavoz del grupo socialista— cómo se ha llegado a tener estas cuentas, las razones que impiden que los objetivos se hayan consumado, por qué la liquidación nos las da en septiembre y no antes y por qué falta el informe de auditoría que explica que se ha actuado de acuerdo a la ley".

valoración de las partidas, pero han confirmado los criterios de evaluación de las peticiones de obras, una actuación que no responde a las expectativas de los socialistas que reclamaban un reparto nuevo. En todo caso, Sanz Vicente se mostró satisfecho porque "hasta ahora no se hacía una valoración de cada

obra o no constaba de forma clara en papel, como obliga la ley de Contratos, y eso va a cambiar gracias a nuestro recurso".

El Plan Extraordinario de obras de interés municipal alcanza un presupuesto de siete millones y el programa de mejora de casas consistoriales 1,6 millones.

En favor de la permanencia de los seis puntos de guardia médica

La corporación manifestó ayer el deseo de mantener los seis puntos de atención continuada existentes en la provincia, (Santa María de Nieva, Bercial, Aguilafuente, Turégano, Boceguillas y Ayllón) y reclamó su mayor dotación de profesionales. El pronunciamiento responde a un acuerdo unánime de los diputados del PP y del PSOE adoptado después de retocar una moción de los socialistas en la que se advertía que la propuesta de la Junta de Castilla y León de modificación de las zonas básicas de salud de la Comunidad no hace referencia al futuro de estos centros de guardia.

Utilizando el argumento, reiterado muchas veces, de que la Diputación no va a remitir peticiones a otras instituciones donde Segovia cuenta con representantes que lo pueden hacer directamente, el grupo popular rechazó otra moción de la oposición destinada a pedir que las administraciones con competencia en Educación descarguen a los Ayuntamientos de los gastos de conservación, mantenimiento y vigilancia de los colegios públicos y centros de Educación de Adultos, así como de los costes del suministro de agua, luz y calefacción de dichos centros educativos. Sin embargo, sí prosperó una propuesta del PP en la que se pide a las federaciones regional y nacional de municipios y provincias que se hagan eco de esta iniciativa.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre los temas tratados en el pleno de la Diputación en www.eladelantado.com

oferta formativa 2009-10

Hemos formado más de 20.000 profesionales

accede a las profesiones con mayor demanda laboral con la garantía de la FES, IMF y La Universidad San Pablo CEU

Nuevos másters universitarios oficiales

Si ya eres Diplomado o Ingeniero Técnico accederás a una Titulación Superior 60 ECTS • European Credit Transfer System*

- Máster en Prevención de Riesgos Laborales semipresencial
- Máster en Gestión Global de Sistemas prevención + calidad + medioambiente • semipresencial
- Máster en Energías Renovables semipresencial

921 43 22 12
Programas subvencionados
Plazas limitadas
prevencion@fessegovia.es



CEU
Universidad
San Pablo

fes
federación empresarial segoviana



English Teachers

The British Council is the United Kingdom's international organisation for educational opportunities and cultural relations. We operate in 110 countries. Our purpose is to build mutually beneficial relationships between people in the UK and other countries and increase appreciation of the UK's creative ideas and achievements.

The British Council Teaching Centre in Segovia is currently recruiting for **Part-time Teachers of English as a Foreign Language**.

We particularly welcome teachers with young learner teaching experience

Our minimum requirements for teachers are:

- native speaker of English or equivalent ability
- education to degree level or equivalent
- a recognised, relevant teaching qualification*
- two years' relevant experience
- EU passport or Spanish Work permit

* e.g. (for the UK) CELTA; CELTYL; Cert. TESOL; PGCE (TESOL+QTS); BEd./PGCE (+ QTS & 2 years' TEFL/TESOL teaching) or equivalent qualification from another country.

If you meet these requirements and would like to apply, please contact us by Friday, 25th September for an application pack.

British Council Segovia
Avda Padre Claret, 3 - 40003 Segovia
T (+34) 92 143 4813
recruitment.segovia@britishcouncil.es

The British Council is committed to a policy of equal opportunity and welcomes applicants from all sections of the community. We guarantee an interview to disabled candidates who meet the essential criteria. We will not contact candidates who are not shortlisted. We are registered in England as a charity

PANORAMA

RUEGOS Y PREGUNTAS

Un abogado de la Diputación actúa contra el Ayuntamiento de Valseca

P. B. / SEGOVIA

El diputado y alcalde de Valseca, Miguel Ángel Palacios cuestionó la actuación de un abogado del servicio jurídico de la Diputación, que en una prueba testifical actuó en defensa de un familiar suyo y en contra del Ayuntamiento de Valseca, en el horario durante el que debía trabajar por los municipios de esta provincia, según argumentó el representante socialista. "Yo asumo toda la culpa", dijo rápidamente el portavoz

popular y responsable del Área de Personal, José Antonio Sanz Martín, quien admitió que él había dado autorización al abogado para acudir a la prueba teniendo en cuenta que se dieron unas circunstancias excepcionales, ya que su familiar se había quedado sin representante jurídico, y no se trataba de intervenir en la presentación de conclusiones y otra parte más definitiva, de acuerdo a las explicaciones ofrecidas por el diputado popular.

COMUNICACIONES

Las obras en los puentes se quedan en espera

Las obras de mejora de los puentes sobre el río Eresma, en el término municipal de Bernardos, sobre el río Voltoya, en el término municipal de Coca, y el que cruza el río Eresma, en el término de Co-

ca seguirán esperando su ejecución de acuerdo al calendario que ya tenía marcado la institución provincial. Los socialistas reivindicaron, a través de una moción, la urgencia de estas intervenciones y pidieron que se les diera prioridad, pero el equipo de Gobierno indicó que la necesidad de estas obras debe estar avalada por informes técnicos y recordó que su ejecución ya está prevista.

Las residencias de personas mayores reservan habitaciones disponibles para posibles casos de gripe A

La institución elabora un protocolo de actuación ante la pandemia

P. B. / SEGOVIA

Los centros residenciales de la Diputación están reservando habitaciones para atender posibles casos de gripe A con las medidas adecuadas para reducir los riesgos de contagio. "Con este objetivo, no estamos cubriendo las bajas que se generan", dijo el diputado delegado de Asuntos Sociales y vicepresidente primero de la Diputación, Miguel Ángel de Vicente, señalando también que se ha reforzado la dotación de material de higiene así como la actuación de los equipos de limpieza. De hecho, en el Palacio Provincial ayer podía verse a trabajadores de la institución utilizando los dispensadores de jabón antiséptico autosecante que se han colocado en los lugares de mayor afluencia de personas y zonas de paso.

Miguel Ángel de Vicente, en respuesta a una pregunta del portavoz del PSOE, indicó que desde el pasado mes de junio llevan trabajando en coordinación con el servicio de Epidemiología de la Junta para afrontar diferentes actuaciones relacionadas con la gripe A. Señaló que han elaborado un protocolo de



En los pasillos del Palacio Provincial se han colocado dispensadores de jabón./KAMARERO

actuación en cada residencia, de mayores y de niños, y están celebrando jornadas informativas con los directores de los centros, así como con los trabajadores de las guarderías del programa Crece-mos que hay en 24 pueblos.

Se precisa
EMPLEADA DE HOGAR INTERNA
con experiencia en servicio doméstico
para CASA en MADRID capital
SUELDO A CONVENIR
C.V.: Aptdo. de Correos 8.573 Madrid
Información: Tfno. 608 60 20 14,
de 10 a 18 h.

BMW Serie 3

320d

¿Te gusta conducir?

DISFRUTAR ES CUMPLIR UN DESEO

¿Quién no ha soñado alguna vez con algo extraordinario?
¿O deseado algo con todas sus fuerzas?
Ahora es el momento de que se haga realidad.
Conduce un BMW 320d y siente la deportividad de sus 177 CV, combinados con un consumo de sólo 4,8 l/100 km y unas emisiones de CO₂ muy reducidas.
Todo ello gracias al conjunto de tecnologías BMW EfficientDynamics.
Acércate a tu Concesionario Oficial BMW y descubre lo cerca que estás de cumplir tu deseo.

**BMW 320d CON 177 CV
ES DISFRUTAR POR 29.900 EUROS**

BMW EfficientDynamics 
Menor consumo. Mejores prestaciones.

**BMW 320d por
250 euros al mes.
Entrada 9.627 euros.
35 cuotas de
250 euros y cuota
final de 15.412 euros.
TAE 8,76%.**

Móvil Castilla
C. Navacerrada, 20
Pol. Ind. El Cerro
Tel.: 921 43 39 71
Segovia

Ejemplo de financiación para el modelo BMW 320d Berlina 177 CV. P.V.P. para vehículos con equipamiento de serie: 29.900 euros (transportes, impuestos y descuento promocional incluidos). Comisión de formalización 557,51 euros. Importe a financiar: 20.273 euros. Coste total de la operación 34.346,51 euros. TIN 7,25%. Valor futuro garantizado 15.162 euros. A los 3 años, podrás cambiarlo, devolverlo (según condiciones de contrato) o quedártelo pagando la cuota final. Condiciones de financiación válidas hasta el 30 de septiembre de 2009. RBE nº 3187/09. Financiación ofrecida por BMW Financial Services Ibérica EFC S.A. Precio ofrecido por la Red Oficial de Concesionarios BMW. Oferta válida para pedidos generados hasta el 30 de septiembre de 2009. Modelo mostrado con equipamiento opcional. Consumo promedio: 4,8 l/100 km. Emisiones de CO₂: 128 g/km.

► SOCIEDAD



Los integrantes de la Junta Directiva de la asociación ayer en el mesón Cándido. / JUAN MARTÍN

La Asociación Nacional de hosteleros se reunió ayer en Cándido

La formación trató diversos temas como la necesidad de expandirse a otras provincias

• La cita también se utilizó para hacer oficial la estructura de la nueva Junta Directiva además de para recordar la necesidad de promover una formación hostelera de calidad.

de la zona zaragozana, Luis Pu-lluelo.

En la reunión se trataron diversos temas como la necesidad de ampliar y extender la asociación a cuantas provincias sea posible la asociación, "trataremos de incorporar a las regiones en las que aún no exista", comentó Pablo Martín.

Otro de los puntos importantes fue el de tratar de promover y asentar una formación de calidad de los camareros y profesionales de la hostelería. "Es necesario mejorar el servicio en la 'sala'", algo que en Segovia se lleva haciendo mucho tiempo gracias a la escuela segoviana de hostelería que, aún "haciendo una importante labor por la hostelería, debería dinamizarse más, debería captar más alumnos. La hostelería en Segovia es de las mejores, es algo que se ve todos los días".

Y es que Segovia es la provincia que cuenta con más profesionales dentro de su Asociación de Profesionales de 'sala', con hasta un total 500 integrantes, por lo que su peso es superior al del resto de provincias.

JUAN BARRERO / SEGOVIA

La Junta Directiva de la Federación Nacional de Profesionales de Sala celebró ayer por la mañana una reunión en el mesón Cándido. Allí, entre otras cosas, se presentó a los nuevos integrantes de la cúpula directiva y se hizo oficial la sustitución en la presidencia, que ha recaído sobre Carlos Orgaz, procedente de Zaragoza.

En la reunión estuvieron presentes el vicepresidente de la federación gallega, José Vicente García; de Madrid, Mariano Castellano —antiguo presidente de la asociación—; el presidente de la sección de Valladolid, Alberto Espeso; y el secretario de la asociación, el segoviano Pablo Martín; además de otro de los integrantes

► SOCIEDAD

El CAT estará presente en el festival Animadrid

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Círculo de las Artes y la Tecnología (CAT) mediante la marca de creación propia 3DWIRE impartirá un curso de estereoscopia totalmente gratuito de dos días de duración en el marco de Animadrid2009 entre hoy y mañana.

En el curso se explicarán los procedimientos actuales de generación de imágenes estereoscópi-

cas, se hablará del equipo necesario para poder realizarlas tanto en imagen real, como en cualquier tipo de animación junto con ejemplos para calificar los conceptos básicos.

Este seminario que lleva el título "Creación de imágenes estereoscópicas" constará de dos partes eminentemente prácticas en casi su totalidad.

edicta servicios



servicios inmobiliarios

Local Comercial C/ Roble.
173 m² en dos plantas
198.000€



Cervantes, 28 · 40001 Segovia - Tel. 921 413914 - www.edictaservicios.es



10º CONCURSO DE TAPAS CUÉLLAR SEGOVIA

26 27 28 29 SEPTIEMBRE 2009

VOTA LA TAPA GANADORA

ENTRE LOS VOTOS DEPOSITADOS SE SORTEARÁN 5 CENAS DOBLES

PRECIO POR TAPA: 1'20 €

BAR BAY ON BAY
BAR LOS TOROS
CAFÉ ESTIVAL
MESÓN SAN FRANCISCO
BURGUER PISCIS
BAR DORI
RTE. EL RINCÓN CASTELLANO
BAR EL SOPORTAL
BAR BODEGA CARCHENA
BAR FIGÓN EL SOTANILLO
BAR LAS BOLAS
LA CÚPULA DE SAN PEDRO

BAR CANTÁBRICO
BAR OASIS
BAR ALASKA
BAR NAIPE
BAR RESTAURANTE CHAPLIN
BAR LAS ALDABAS
BAR T.B.O.
BAR ESTACIÓN DE AUTOBUSES
BAR RESTAURANTE YON-BA
RESTAURANTE LA VEGA

PARA MÁS INFORMACIÓN Y LAS PAPELETAS PARA VOTAR EN LOS ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

ORGANIZA



COLABORA

ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

EL ADELANTADO



TÍPICA COCINA CASTELLANA
ASADOS POR ENCARGO

C/ Real 99, Palazuelos (Segovia)
Tel.: 921 44 86 69 921 44 97 89

Menús diarios

(Lunes a Viernes): 9€

RACIONES VARIADAS

Carta:

entrantes y un segundo: 30 - 35€

► SOCIEDAD



Uno de los ocho quioscos que fueron cambiados hace dos años y en los que El Adelantado colocó los toldos. / KAMARERO

► POLÍTICA

El Senado aprueba una moción del PP sobre los créditos hipotecarios

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Pleno de la Cámara Alta aprobó ayer una moción del Grupo Parlamentario Popular en la que se reclama al Gobierno la puesta en marcha de medidas que eviten el abuso de algunas entidades bancarias en la revisión de los créditos hipotecarios. La iniciativa ha sido transaccionada y ha contado con el apoyo unánime de toda la Cámara.

El senador del PP por Segovia, Francisco Javier Vázquez, que defendió la moción ante la Cámara, mostró su satisfacción por haber conseguido llegar a un acuerdo que beneficiará a dos de cada tres ciudadanos que tienen contratada una hipoteca, siempre y cuando el Gobierno cumpla con la obligación constitucional de ejecutar los mandatos del Parlamento.

Durante su intervención, el senador popular se hizo eco de las asociaciones de consumidores y usuarios que denuncian la existencia en los créditos hipotecarios de cláusulas que impiden a los usuarios beneficiarse de un euribor tan bajo como el actual, porque muchos de los contratos firmados en los últimos años contienen techos del 14% o 15%, que las entidades financieras saben que nunca se alcanzarán, mientras que los suelos se sitúan entre el 3% y 5%. "Cláusulas, que no recogía la publicidad de los contratos de préstamos y de las que en muchos casos no se advirtió a los consumidores, pudiéndose haber incurrido en una falta de transparencia en la inclusión de cláusulas imitativas del tipo de interés".

Vázquez ha asegurado que estas prácticas pueden vulnerar la Ley General para la Defensa de los consumidores y usuarios que establece la exclusión de las cláusulas contractuales abusivas. "Evidentemente, - ha detallado - ni lo practica la mayoría del sector, ni la mayoría de los contratos hipotecarios introducen este tipo de cláusulas, pero con esta iniciativa desde el Grupo Popular tratamos de evitar los abusos que se puedan producir".

Dos años de quioscos dignos

Los cambios producidos en los establecimientos aportan más comodidad para el trabajo de los profesionales y mejoran la imagen de los antiguos puntos de venta de prensa

• Las nuevas instalaciones cuentan con un aparato de aire acondicionado y calefacción en las casetas, instalados con la colaboración de EL ADELANTADO, que también ha patrocinado los toldos.

JUAN BARRERO / SEGOVIA

Los quioscos segovianos están como nuevos. En diciembre se cumplirán dos años desde que ocho de los puntos de venta de prensa y revistas de la localidad renovaron sus instalaciones.

La Asociación de Quiosqueros de Segovia aceptó, en octubre del año 2007 la propuesta del Ayuntamiento de Segovia por la cual aumentaría la concesión sobre el te-

reno desde el año 2013 hasta el 2026 a cambio de que las instalaciones de los quioscos fueran totalmente renovadas. Así, en octubre de 2007, los puntos de venta segovianos comenzaron a renovarse aunque sin ninguna ayuda o subvención por parte de la alcaldía, que sólo aumentó los derechos de los quiosqueros sobre sus propiedades.

Las casetas fueron elegidas por la propia asociación y los quiosqueros soportaron íntegramente el coste de los mismos, que ascendió hasta los 38.000 euros. De esta manera ellos fueron también los encargados de buscarse algún patrocina-

dor. EL ADELANTADO, que ya había aportado su granito de arena en las anteriores instalaciones, prosiguió con su colaboración colocando

Los quiosqueros valoran el apoyo del diario decano de la prensa segoviana

los toldos de los quioscos que se acogieron al plan de modificación ofrecido por el Ayuntamiento. Sin embargo, en esta ocasión, no sólo aportó los toldos sino que además colocó en todas las casetas un sistema de aire acondicionado y calefacción, lo que incrementó aún más las prestaciones de los nuevos puntos de venta.

QUIOSQUEROS El presidente de la Asociación de Quiosqueros de Se-

govia, Juan José Jiménez, comentó la situación actual de los establecimientos y puntos de venta de prensa segovianos y aseguró, en relación a las actuales prestaciones que la calidad de los nuevos quioscos supera en cien veces la de los anteriores. "Ahora tenemos más espacio, además nuestra relación con El Adelantado es excelente. Cualquier cosa que necesitamos se la pedimos y no hay ningún problema, incluso nos ceden, cuando lo solicitamos, un espacio para nuestras reuniones, nuestra relación comercial y personal con el periódico es excelente".

"Estos cambios nos aportan comodidad en el trabajo, ya no se pasa tanto frío en invierno ni tanto calor en verano", aseguró Juan Bautista, propietario del quiosco situado en frente de la estación de trenes.



SÓLO CON TDT VERÁS LA TELE

Porque ya hay municipios en tu provincia que a partir de **octubre** se pasarán a la TDT.

Si quieres saber si el tuyo es uno de ellos, llama al **901 2010 04** o entra en **www.televisiondigital.es**

Y recuerda que para recibir la señal de televisión es necesario tener un receptor de TDT y la antena adaptada a la nueva tecnología. Si no quieres que te pille el toro, pásate a la TDT.

Infórmate de las ayudas dirigidas a personas mayores de 65 años con dependencia reconocida y personas con discapacidad visual o auditiva.

PLAN AVANZA 2



901 2010 04
www.televisiondigital.es

► SOCIEDAD

En busca del Rey del Humor

El casting para un programa de chistes, en el día de ayer, destacó por la escasa respuesta de los segovianos. • A pesar de la poca participación, a las seis de la mañana ya había gente esperando para la selección

• Desde las doce de la mañana hasta las nueve de la noche, un equipo de la productora Globomedia se esforzó en buscar nuevos talentos humorísticos para un programa de TV.

DAVID GARCÍA / SEGOVIA

Un nuevo programa de televisión, cuya temática girará en torno al humor, se abrirá paso próximamente en las pantallas de los hogares de toda España, y para ello, el equipo de producción recorre toda la geografía de este país en busca de nuevas estrellas, realizando en el día de ayer la parada en Segovia.

Desde las doce de la mañana hasta las nueve de la noche, en el salón 'La Granja' del Hotel Los Arcos, el equipo de casting de la productora Globomedia recibió a cuanto segoviano quiso acercarse para demostrar sus dotes artísticas con el objetivo de ser catapultados al estrellato.

La iniciativa no contó con un gran apoyo popular, pues a las siete de la tarde tan solo se habían presentado cinco personas, pero en la línea de otras ciudades castellanas en las que esta productora estuvo presente para buscar participantes. Así, en Soria se presentaron ocho personas, siendo 23 los valientes que acudieron a



Un momento del casting de Globomedia en uno de los salones del Hotel Los Arcos. / KAMARERO

la convocatoria de Burgos.

Según las palabras de uno de los representantes del casting, Juan Carlos Navia, se trata de un proyecto "para una televisión generalista de ámbito nacional cuyo contenido serán los chistes que cuenten los participantes".

Diferentes motivos tuvieron los aspirantes a formar parte de este proyecto televisivo, cuyo objetivo final es alcanzar el éxito.

Entre ellos, Kiko Gallardo, que fue el más madrugador, ya que desde las seis de la mañana aguardó a que abrieran las puer-

tas del hotel para buscar su oportunidad. Gallardo se mostró decidido a presentarse cuando leyó en el periódico la convocatoria, y se animó a probar fortuna debido a su actual situación pues, como el mismo se define, siempre con una sonrisa, "soy un empre-

sario en crisis". Pero la ocasión de demostrarle orgulloso a su hija como su padre se enfrenta a un casting también tuvo su influencia.

Felipe Antona fue otro de los decididos a desplegar su arte contando chistes ante los responsables de Globomedia, ya que "me gusta el humor y es una excelente ocasión para probar". Pero Antona no es ningún novato en las tablas humorísticas, pues "he trabajado en varias ocasiones de payaso y además poseo un grupo de música".

Por el mismo sendero en busca de la fama y, por que no, la opción de encontrar una vía que le permita dedicarse profesionalmente a esto del humor, se presentó Irene Santos en el improvisado plató. Santos destacó sobre todo que "me gusta contar chistes y debido a mi trabajo de actriz me haría mucha ilusión una oportunidad para labrarme un futuro artístico". Ninguno de ellos conoció si fueron agraciados con una oportunidad, por lo que tendrán que esperar una esperanzadora llamada a la fama.

En definitiva una gran jornada en la que reinó el humor en todo momento, aunque, entre chiste y chiste, las personas encargadas del casting tuvieron grandes momentos de espera debido a la escasa participación de los segovianos.

Otoños con pulso

OTOÑO 2009

Conciertos de orquestas de Pulso y Pua en pueblos de la provincia

Organiza:



ayuntamientos de la provincia de Segovia

Colabora:



PUEDES ESTUDIAR EN LA UNED:

- Si quieres libertad para decidir tus horarios de estudio.
- Si necesitas compatibilizar el estudio con su trabajo y tus responsabilidades personales.
- Si quieres tener una segunda oportunidad para acceder a una formación universitaria.
- Si quieres simultanear tus estudios
- Si tienes dificultades especiales para acceder a la enseñanza presencial.
- Si estás "lejos de casa", ya seas emigrante o inmigrante y deseas continuar con tu formación

PLAZOS DE MATRICULA: Del 1 de septiembre al 31 de octubre

OFERTA DE ESTUDIOS:

1. El Centro Asociado de la UNED en Segovia ofrece para el curso académico 2009/2010 un total de trece Grados que, junto con las cinco Diplomaturas, ocho Licenciaturas y las tres carreras de Segundo Ciclo, ha permitido que la UNED se convierta en la Universidad con la mayor oferta académica de todas las existentes en Segovia llegando a un total de 29 enseñanzas universitarias.

DIPLOMATURAS	LICENCIATURAS	CARRERAS DE 2º CICLO	GRADO
1. Ingeniería Técnica en Informática de Sistemas 2. Ingeniería Técnica en Informática de Gestión 3. Turismo 4. Trabajo Social 5. Ciencias Empresariales	1. Pedagogía 2. Derecho 3. Administración y Dirección de Empresas 4. Ciencias Químicas 5. Ciencias Físicas 6. Ciencias Matemáticas 7. Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales 8. Ciencias Ambientales	1. Antropología Social y Cultural 2. Psicopedagogía 3. Ingeniería Informática Superior	1. Economía 2. Psicología 3. Ciencia Política 4. Sociología 5. Historia del Arte 6. Geografía e Historia 7. Lengua y Literatura Española 8. Estudios Ingleses 9. Filosofía 10. Ingeniería Eléctrica 11. Ingeniería Electrónica y Automática 12. Ingeniería Mecánica 13. Educación Social

2. Estudios de Posgrado: Masteres y Doctorado

b. Enseñanzas no regladas: Programas de Formación de Profesorado, Enseñanza Abierta, Especialización, Desarrollo Profesional y Programas Modulares

2. También ofrece a través del CUID (Centro Universitario de Idiomas a Distancia) clases de chino, ruso, árabe, francés e inglés.

3. Además, el Centro Asociado ofrece el Curso de Acceso para mayores de 25 años. Como novedad significativa cabe destacar el Curso de Acceso para mayores de 45 años y la UNED Senior dirigido a personas mayores de 50 años.

INFORMACIÓN: Pz. Colmenares nº 1. Telf. 921 46 31 92/ 91

E-mail: info@segovia.uned.es

Página web: <http://www.uned.es/ca-segovia>

PATROCINAN: Ayuntamiento de Segovia, Diputación Provincial, Caja Segovia

Ciclo de conciertos de pulso y púa



► FUENTEPELAYO

El vehículo de ocasión y las mascotas atraerán a miles de visitantes

Las actividades de las ferias se celebrarán durante el sábado y domingo próximos

EL ADELANTADO / FUENTEPELAYO

Miles de personas se espera que visiten la localidad este fin de semana con motivo de la celebración de la Feria de la Mascota y del Vehículo de Ocasión, que tendrán lugar el sábado y el domingo.

Los actos de la Feria de Mascotas comenzarán a las 12:00 horas del sábado con la inauguración oficial. Posteriormente la Asociación de Criadores Caninos de España informará y ayudará, en su stand, de la tramitación del pedigree del perro para ejemplares de pura raza.

A lo largo del día habrá también exhibición de rehalas en la explanada situada al lado de La Panera. La Peluquería "Ponleguapo" realizará en su stand cortes de pelo a perros a diferentes ejemplares. La Asociación de Rintin y Cobi hará una exhibición de peinados caninos de Yorkshires y otras razas.

A la una de la tarde habrá una



Imagen de la edición anterior de la Feria de Mascotas. / KAMARERO

degustación de platos elaborados de dorada, lubina y trucha a cargo del Grupo Invernar.

Ya por la tarde habrá una exhibición de Agility, que también se repetirá el domingo, día en que se ex-

hibirán otros grupos de rehalas procedentes de la provincia de Segovia.

Para este mismo día también se ha organizado un concurso de disfraces de mascotas. El día acabará con una exposición y concurso de belleza para Perros de Pura Raza.

La Feria del Vehículo de Ocasión y kilómetro cero se inaugurará el sábado por la mañana. Y durante todo el día habrá un circuito de karting, supermotard, minimotos, minimotard, velocidad 80, y scooter al lado de los pabellones.

El domingo se abrirá de nuevo la feria de vehículos usados y se clausurarán las ferias con la actuación del Ballet "Antología" que presentará su espectáculo "Antología, embrujo y fantasía". La actuación se enmarca en el calendario de los Circuitos Escénicos y comenzará a las 21:00 horas en la Casa de la Cultura.

► SAN ILDEFONSO

El 3 de octubre arranca la XV muestra de teatro de la asociación Canónigos

EL ADELANTADO / SAN ILDEFONSO

El próximo 3 de octubre arrancará la XV edición de la Muestra de Teatro Aficionado que organiza la asociación cultural Canónigos.

La muestra es ya un referente entre los grupos de aficionados nacionales y ofrecerá actuaciones los días 3, 4, 11, 17 y 18 de octubre. El día 31 será la clausura con una ceremonia de entrega de premios al mejor montaje, a la mejor dirección, a la mejor interpretación femenina y a la mejor interpretación masculina. Participan grupos de San Sebastián, de Valdemorillo (Madrid), de Palencia, de Bilbao y de Talavera de la Reina (Toledo).

La muestra de teatro cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de San Ildefonso y de la Obra Social de Caja Segovia.

► FUENTIDUEÑA

La Comunidad celebró la tradicional fiesta de San Mateo

EL ADELANTADO / FUENTIDUEÑA

La Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña ha celebrado la festividad de su patrón San Mateo, que ha permitido reunir a los alcaldes de toda la comarca.

Los actos comenzaron con una misa en la iglesia de San Miguel de Fuentidueña a la que asistieron los delegados de los 21 pueblos de esta Comunidad. A continuación tuvo lugar la tradicional procesión, en la que se bailaron jotas y danzas. Acto seguido se ofreció un vino español a todos los que quisieron asistir en la posada real "Pala-

cio de los Condes", en cuyo comedor tuvo lugar también la acostumbrada comida de hermandad de delegados. Antes del ágape, el presidente de la Comunidad, José María Bravo Gozalo, hizo la presentación oficial del recién nombrado cronista de dicha Comunidad, Juan Cuéllar Lázaro, de Fuentepiñel, quien dirigió unas palabras de agradecimiento. Después tuvieron lugar torneos de mus y de brisca, concluyendo la jornada con música de dulzaina amenizada por el carismático Serafín y Rodrigo Peñas.



La fiesta sirvió para reunir a alcaldes pertenecientes a la Comunidad y a algunas autoridades segovianas. / EL ADELANTADO

EN ESPIRDO



ALQUILA

Pisos a estrenar
1 y 2 dormitorios, garaje y trastero
desde 300€/mes comunidad incluida

Tel: 921 43 40 46

LIMPIEZAS ERESMA

C/ Ciprés, 210. Pol. Ind. Nicomedes García
40140 Valverde del Majano

921 437 806
609 875 077

administracion@limpiezaseresma.net

Residencia 3ª Edad

Prádena Salud
Válidos y asistidos

Concertada con la Gerencia de Servicios
Sociales de la Junta de Castilla y León

Médico, enfermera,
fisioterapeuta,
terapia Ocupacional,
podología,
peluquería, etc.

tel: 921 507 385
609 25 26 27- 607 16 09 75
c/ Ferial 14 Prádena (Segovia)



APARTAMENTOS TURÍSTICOS



Veladiez

Dotados de 2 habitaciones, comedor, cocina
cuarto de baño y terraza individual

Totalmente amueblados

En Ctra. de Soria (Junto a Hotel Puerta de Segovia)
Teléfonos: 921 43 90 78 - 921 42 16 44

info@apartamentosveladiez.com www.apartamentosveladiez.com

CUÉLLAR, DE CERCA



FÉLIX BLANCO

Fiestas y encierros 2009

Las Fiestas y los Encierros 2009, pasaron y septiembre es de análisis y reflexión acerca de los Encierros, los más antiguos de España, si han sido auténticos como demanda la tradición y exigen los defensores a ultranza de los Encierros, manteniendo el rito y recorrido ancestral y si toros y novillos han cumplido con las exigencias de los cuellaranos, etc. A mi juicio se han corrido dos Encierros buenos que coinciden con las dos novilladas, celebrados el lunes con novillos de García Pedrajas y el del jueves pertenecientes a D. Manuel Blázquez que ha conseguido por segundo año el premio al mejor Encierro, por el contrario los otros tres han llegado bien hasta la plaza de los Coches y se han parado a mitad de la calle Parras.

Con ésta nueva experiencia entiendo que la principal reflexión a realizar sería, la

Septiembre es de análisis y reflexión

que una vez efectuada la suelta desde los corrales del Cega, en el recorrido por el campo se necesita mucho sosiego y tranquilidad para los bureles, pues basta recordar las palabras del representante de una ganadería andaluza muy importante, que manifestaba que para el traslado del ganado entre sus dehesas se necesitaban seis caballos y mucho silencio, motivo por el cual es necesario que el Ayuntamiento ponga en vigor una normativa con más orden y más rigor, toda vez que caballistas sobran más de cuatrocientos y vehículos otro centenar. El recorrido por el campo no debe ser otro Encierro, sino el traslado tranquilo de la tropa de bravos hasta el recorrido oficial, que es el urbano, lugar donde esperan miles de personas para participar y presenciar el Encierro. Se puede probar haciendo un corral nuevo en el embudo y que descansen los bureles antes de la carrera final. Por cierto en el extraordinario acto del pregón del sábado en la Plaza Mayor, hace falta simplemente un presentador y sobra un exagerado y exaltado animador como el de éstas fiestas.

► CUÉLLAR

El jurado profesional degustará hoy las tapas del X certamen local

Los criterios que seguirán en la valoración serán la presentación, los ingredientes, el sabor, el olor, la elaboración y la creatividad otorgando una puntuación de 1 a 5 a cada uno

• La décima edición del Concurso de Tapas de la villa se desarrollará este fin de semana con veintitrés establecimientos participantes cuyas tapas degustará hoy el jurado profesional.

NURIA PASCUAL MAYO/ CUÉLLAR

El Palacio de Pedro I acogerá hoy a las 18.30 horas la degustación y valoración por parte del jurado profesional de las tapas concursantes en la décima edición del concurso de tapas Villa de Cuéllar que se desarrollará desde el sábado 26 hasta el martes 29 de septiembre, festividad de San Miguel en la villa.

Veintitrés son los establecimientos inscritos en el certamen si bien optarán al premio solo aquellos que hoy presenten sus tapas para ser valoradas.

Los establecimientos participantes en esta edición son: bar El Soportal con un "piquito con jamón", Café Estival con "curri, curri", Burguer Piscis con "carne de San Miguel", T.B.O. con "Tierra y Mar", Naípe con "Delicias de setas", Cantábrico con "tosta de setas y boletus", Las Aldabas con "crema fría de boletus", Restaurante Chaplin con "tostada de lacón", Restaurante Yon-Ba con "solomillo en tostada de pan", el Rincón Castellano con "barquita del Espadañal", bar Los Toros con "sensaciones", Mesón San Francisco con "bizcocho de foie con jalea de moscatel", Estación de Autobuses con "tostada ibérica con verduri-



Un jurado integrado por profesionales valorará por segundo año las tapas concursantes. / GABRIEL GÓMEZ

tas", Bodega Carchena con "solomillo con pimientos", La Cúpula de San Pedro con "amén", El Sotillo con "rollito de lomo con sorpresa", Las Bolas con "boquerones en tempura con jugo de tomate natural", Dori con "crujiente de carne con piñones y salsa de limón", Oasis con "tapa cuellarana", Alaska con "secreto de Maruja", Bar Bay on Bay con "brocheta de Molina", T.B.O. con "tierra y mar" y La Vega con "Timbal del mar de pinares".

JURADO A la decisión del jurado profesional se unirá la del jurado

A la decisión del jurado profesional se unirá la del jurado popular a lo largo del fin de semana

popular que a lo largo del fin de semana depositará sus votos en las urnas distribuidas en los establecimientos participantes.

El jurado profesional como cri-

terios valorará la presentación, los ingredientes, el sabor, el olor, la elaboración y creatividad. Cada aspecto se valorará de 1 a 5.

La votación del jurado popular se contabilizará asignando 20 puntos al establecimiento que haya sido más votado, 15 al segundo y 10 al tercero.

Ciudadano @delantado



Opina sobre el X Concurso de Tapas Villa de Cuéllar en www.eladelantado.com

La Asociación vecinal del Barrio de San Gil celebra hoy su asamblea general

N.P. / CUÉLLAR

El salón de actos del Colegio San Gil acogerá hoy a las 20.30 horas la asamblea general de la asociación vecinal del barrio, recientemente constituida. En su desarrollo se estudiarán los estatutos del colectivo, se expondrán los trámites seguidos para su creación y se dará a conocer quién ocupa los diferentes cargos de la directiva definitiva y se fijará la cuota.



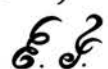
La asamblea tendrá lugar en el CEIP San Gil. / GABRIEL GÓMEZ

El Ayuntamiento celebra mañana una sesión ordinaria de pleno

N.P. / CUÉLLAR

La Corporación municipal de la villa se reunirá mañana en sesión ordinaria de pleno a las 21.00 horas. El orden del día no incluye más asuntos que tratar que las mociones que presenten los grupos municipales y el control y seguimiento de los órganos de la Corporación con los decretos de alcaldía dictados y un espacio para los ruegos y preguntas de los grupos.

La profesionalidad al servicio de los cuellaranos



AGENCIA FUNERARIA



SANTA TERESA & LA PURÍSIMA

Servicios en el Tanatorio Municipal de Cuéllar

Próxima apertura Tanatorio Privado en Cuéllar

Servicio permanente 24 horas

Tífs. 902 02 23 24

921 42 58 10

921 14 03 27

SÍ, EL MUNDO ESTÁ LLENO DE IDEAS

Pero, ¿qué tal si hacemos realidad las nuestras?
Entra en www.tusideascobranvida.es y sorpréndete



CASTILLA Y LEÓN

TUS IDEAS COBRAN VIDA

Herrera presenta la marca como un «instrumento útil para la Comunidad»

Imagen para el exterior. Juan Vicente Herrera y José Antonio de Santiago-Juárez subrayan que la deslocalización de la economía obliga a la autonomía a «darse a conocer» como una tierra «abierta» y un lugar «adecuado» para desarrollar proyectos

Sentimiento de pertenencia. El presidente de la Junta asegura que esta imagen reforzará el sentimiento de pertenencia y permitirá a los ciudadanos «amar profundamente Castilla y León», y precisa que se convertirá en un elemento de «referencia»

ICAL / VALLADOLID

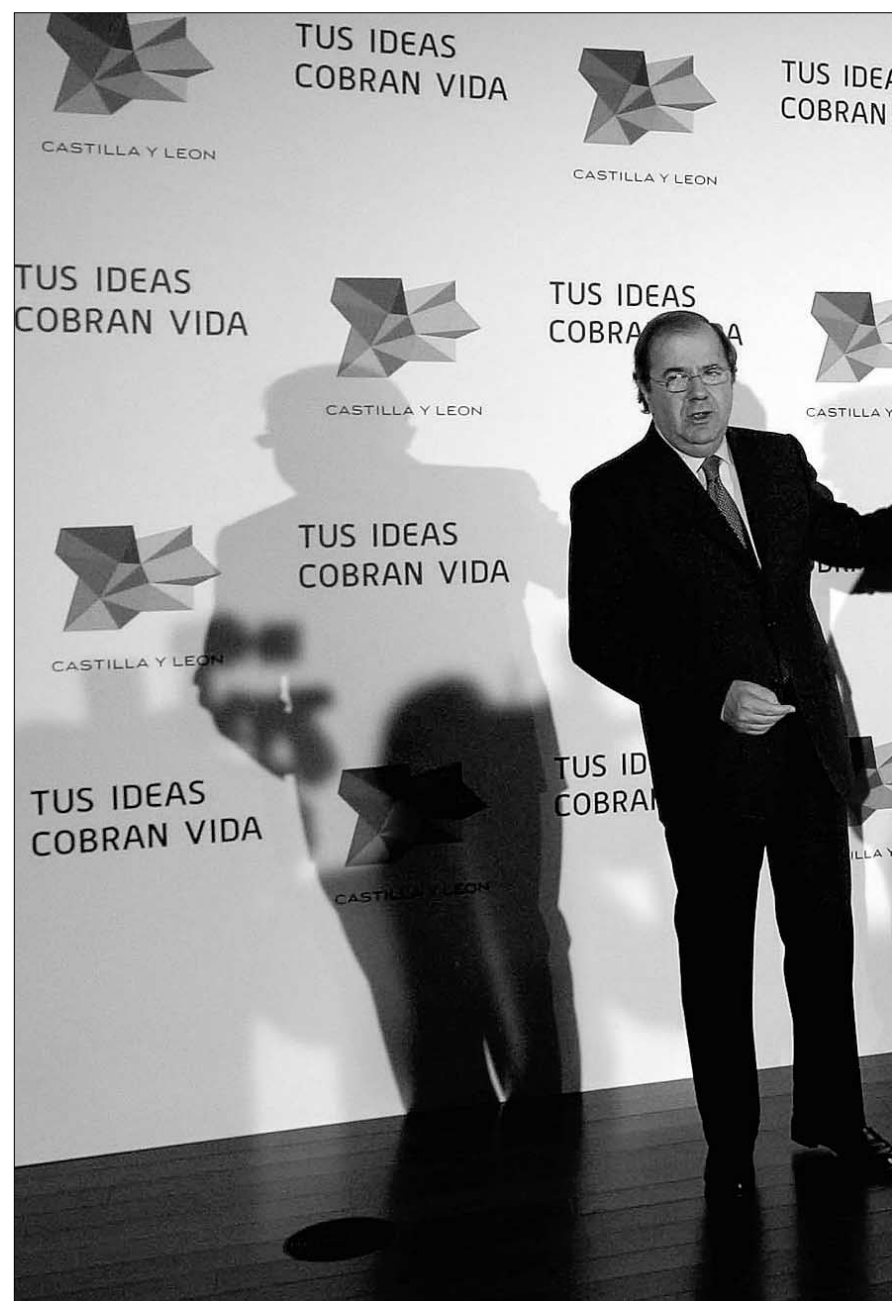
El presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, indicó que la marca territorio de Castilla y León es un «instrumento útil para revestirse de Comunidad» en el plano interior y también en el exterior ya que, en su opinión, la deslocalización de la economía obliga a la autonomía a «darse a conocer» como una tierra «abierta» y un lugar «adecuado» para albergar el desarrollo de proyectos. Por ello, ante unas 600 personas que acudieron a la presentación de esta imagen, consideró esta iniciativa de la Consejería de la Presidencia todo un «acierto».

En ese sentido, el jefe del Ejecutivo

autonómico afirmó que esta imagen reforzará el sentimiento de pertenencia a la Comunidad y permitirá a los ciudadanos «amar profundamente Castilla y León». Herrera explicó en el acto, que se celebró en el Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid, que este proyecto que se inició hace dos años no pretende suplantar la identidad de las nueve provincias que conforman la autonomía. Así precisó que se convertirá en un elemento de «referencia».

Asimismo, el presidente de la Junta aseguró que este proyecto que ayer vio la luz es «un deseo político compartido» y una «necesidad», y abundó que en el escenario

económico que se ha abierto con la globalización y el desarrollo de las tecnologías de la comunicación, los territorios, las gentes y los productos precisan de elementos identificativos para darse a conocer en el exterior y al mismo tiempo fortalecer su estructura interior desde la óptica de la «integración». También hizo referencia en su intervención al consenso con que ha contado esta marca desde que hace dos años se inició su diseño. Así destacó el acuerdo institucional con que ha sido creado ya que se han involucrado los partidos políticos, los agentes sociales y económicos y los artistas. De esta forma, Juan Vi-



Herrera y De Santiago-Juárez posan junto a la marca. / FOTOS: RUBÉN CACHO (ICAL)

cente Herrera señaló que esta marca surge 26 años después de que Castilla y León se configurara como comunidad autónoma para demostrar que es una «opción adecuada» para que, como dice el lema, las ideas cobren vida.

INNOVACIÓN. También el presidente de la Junta aprovechó su intervención para destacar el carácter innovador de esta marca diseñada por la empresa McCann World Group.

Al respecto, Herrera recordó que la Comunidad es una autonomía «depositaria» del patrimonio, del legado y de las tradiciones, pero también una tierra que construye su futuro, por lo que consideró un «acierto» estético el diseño de la marca territorio de Castilla y León puesto que muestra el «color, la modernidad, la diversidad» y la gama cromática de sus paisajes. Por ello, remarcó que su principal atributo es la imagen de «unidad» que refleja. Además, recordó que en los trazos del prisma pueden adivinarse elementos de la pintura de Cuadrado Loma y Díaz Caneja.

«Projectarnos»

«Toca crecer y projectarnos hacia fuera», afirmó el consejero de la Presidencia y portavoz de la Junta, José Antonio de Santiago-Juárez, quien destacó también en la presentación de la marca que Castilla y León es un «escenario idóneo» para conseguir el éxito, además de una «magnífica tierra» para vivir.

El consejero portavoz subrayó que la creación de la marca constituye un «asunto de Comunidad» y que, por ello, en su elaboración durante los últimos dos años se ha buscado la fuerza que proporciona el consenso de la sociedad civil y de los partidos políticos.

La marca territorio de Castilla y León llega, destacó también, tras 26 años en los que la Comunidad se ha modernizado «bien y mucho» hasta contar con «valores, servicios y productos», con «paz social» y con gentes «auténticas» que la deben permitir «hacerse notar» y mostrarse atractiva al exterior.

BLOC DE NOTAS

Un prisma dinámico con cinco valores de futuro

Un prisma dinámico que se basa en la silueta de la Comunidad Autónoma, con una gama cromática que reproduce los colores de sus paisajes, y una imagen que busca afianzar Castilla y León como un lugar en el que las ideas cobran vida, configuran la marca territorio de Castilla y León.

Este nuevo marchamo pretende resaltar, con o sin el lema 'CASTILLA Y LEÓN. TUS IDEAS COBRAN VIDA', los valores de una Comunidad original, dinámica, emprendedora, abierta y comprometida a fin de atraer hacia ella flujos de capital y de personas que contribuyan a construir su futuro.

Así, el diseño se apoya en la originalidad de Castilla y León como concepto que engloba la moder-

nidad y la innovación y que, a la par, permite explorar otros ámbitos como el carácter creativo.

Respecto al **dinamismo**, resalta que se trata de un territorio que se apoya en su gran pasado histórico para dar respuesta a los retos de futuro.

Según los creadores de la marca, la Comunidad apuesta firmemente por hacer realidad los sueños y proyectos de sus ciudadanos, de ahí su carácter **emprendedor**, y es además una «tierra de oportunidades», **abierta** y dialogante para las personas, proyectos, ideas o negocios que llegan a ella.

El último valor en el que se asienta la marca es en el **compromiso** duradero de la Comunidad con el crecimiento y mejora de sus pueblos y gentes.

CASTILLA Y LEÓN

TUS IDEAS COBRAN VIDA



(De i. a d.) Mario Amilivia, José Manuel Fernández Santiago y Pedro Martín.



Varios consejeros y el presidente de la Junta (i), junto al presidente de las Cortes.



Los invitados contemplan el montaje elaborado para presentar la marca.

Finalmente, el presidente de la Junta, que fue el encargado de poner punto y final al acto de presentación de la marca, aprovechó sus palabras para recordar a los asistentes que esta estrategia de comunicación por la que ha optado el Ejecutivo autonómico pretende que la Comunidad siga cimentando su futuro. Además, Juan Vicen-

te Herrera concluyó que este producto, «fruto de dos años de trabajo», es una propuesta que se «ofrece a la sociedad» para que colabore en el desarrollo de la Comunidad.

Por su parte, el director general de Comunicación de la Junta, Ángel Losada, que también intervino en este acto de presentación, ase-

guró que su éxito dependerá de la capacidad de la ciudadanía para «comunicar, transmitir, pensar, sentir y hacer vivir Castilla y León». Además, Losada recordó que es reflejo del orgullo que sienten sus habitantes y una forma para proyectar en el exterior la autonomía y sus productos. «Hoy empezamos a sentir la marca», dijo.

PRIMERAS IMPRESIONES SOBRE LA MARCA

► **J.M. FERNÁNDEZ SANTIAGO**
PRESIDENTE DE LAS CORTES

«Su diseño y creatividad hacen de ella un acierto»

José Manuel Fernández Santiago, presidente de las Cortes, consideró la marca territorio «un acierto» por su diseño cromático y por su creatividad. También señaló que su diseño ha sido «muy apropiado» ya que los colores del prisma que representará a la Comunidad reflejan los trazos de la pintura de Cuadrado Lomas y de Díaz Caneja.

► **ANA REDONDO**
PTVOZ PSOE EN LAS CORTES

«Es destacable el consenso político y social de la marca»

Valoró el consenso político y social que envuelve a la marca y destacó que esta iniciativa impulsada por la Junta es un proyecto que «trasciende la legislatura». Asimismo, añadió que es una cuestión que marcará el futuro de la Comunidad ya que le permitirá colocarse en el mapa mundial como un lugar atractivo para que las ideas cobren vida.

► **ÁNGEL HERNÁNDEZ**
SECRETARIO REG. CCOO

«Confío en que la sociedad se familiarice pronto»

Ángel Hernández confió en que la sociedad de Castilla y León se familiarice pronto con la marca para «vender» la Comunidad dentro y fuera de España. El dirigente sindical de CCOO recordó que esta iniciativa ya ha sido puesta en marcha por otras comunidades autónomas, lo que ha mejorado su promoción y difusión.

► **JOSÉ ROLANDO ÁLVAREZ**
PTE. CÁMARA VALLADOLID

«Sigue las nuevas tendencias estéticas»

Destacó el «éxito» logrado por la marca ya que sigue las nuevas tendencias estéticas y constituye una propuesta «moderna». También subrayó que proyecta una imagen de la Comunidad «joven y alegre» y consideró que los autores de esta iniciativa han realizado un «gran trabajo» ya que permitirá a la Comunidad identificarse en el exterior.

► **PEDRO MARTÍN**
PTE. TRIBUNAL DE CUENTAS

«Sugiere un gran impacto visual y mucha fuerza»

«Fuerza y un gran impacto visual» fue lo que le sugirió a Pedro Martín el nuevo diseño elegido para la marca. Además, el presidente del Tribunal de Cuentas destacó la «sorpresa» que le produjo el prisma de colores diseñado por la empresa McCann World Group ya que se asemeja al mapa que dibujan las nueve provincias de la región.

BREVES

SANIDAD

El centro formativo de la Policía en Ávila suma siete casos de gripe A

■ La Dirección Nacional de la Policía y la Guardia Civil y el Centro Nacional de Formación de la Policía de Ávila han confirmado la existencia de siete casos de gripe A entre sus alumnos, donde se forman miles de alumnos de la Escala Básica, la Escala Ejecutiva y cursos internacionales. Ninguno de los casos es grave y los enfermos se encuentran aislados con «síntomas incluso más leves que los de la gripe estacional».

SOCIEDAD

Junta y CCOO abogan por reforzar la formación laboral de los inmigrantes

■ El consejero de Economía y Empleo, Tomás Villanueva, y el secretario regional de CCOO, Ángel Hernández, coincidieron ayer en la necesidad de reforzar la formación y la especialización del colectivo de inmigrantes con el fin de que compitan en igualdad de condiciones en el mercado laboral. Ambos participaron en un encuentro organizado por CCOO, y en el que también se presentaron el libro *Voces escondidas II* y un estudio sobre el papel de los inmigrantes en los medios de comunicación y en ámbitos como el sindical.

SUCEOS

Fallece una ciclista de 28 años arrollada por un coche en Valladolid

■ Una mujer de 28 años, C.G.R., falleció ayer tras sufrir un atropello por parte de un turismo cuando circulaba con su bicicleta en la confluencia de la Avenida de Segovia y la calle Doctor José Ramón del Sol de Valladolid, según informaron fuentes de la Policía Municipal. La joven fue asistida en el lugar del accidente, que tuvo lugar a las 8.05 horas, por personal del 112 y trasladada posteriormente al Hospital Río Hortega, donde murió poco después por las graves heridas.

URBANISMO

Luz verde a la urbanización del sector uno de la CMA de Soria

■ La Consejería de Medio Ambiente ha iniciado la aprobación del proyecto de urbanización del sector uno de la Ciudad del Medio Ambiente de Soria (CMA). La aprobación de este proyecto para urbanizar el hábitat residencial, docente, de investigación, deportivo e institucional de la CMA, que ocupará una superficie de 129,92 hectáreas, fue publicada ayer en el Bocyl. La urbanización de este sector de la CMA cuenta con un presupuesto de licitación de 60,82 millones de euros.

El TSJ se desmarca del Supremo y reconoce la objeción a Ciudadanía

La sentencia constata el conflicto moral e ideológico que para algunos padres supone el que sus hijos reciban una asignatura con contenidos contrarios a sus creencias religiosas

• El ministro de Justicia anuncia que la Abogacía del Estado recurrirá al Supremo la resolución emitida por el Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León.

ICAL / VALLADOLID

La Sección Tercera de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJCyL) ha reconocido el derecho de los padres a objetar y exonera a sus hijos de cursar Educación para la Ciudadanía sin que pueda tener consecuencias a la hora de promocionar de curso u obtener los títulos académicos correspondientes.

Así lo recogen dos sentencias, una dictada ayer y otra en 2008, que se apartan de las anteriores del Tribunal Supremo sobre esta materia. El TSJCyL se limita a constatar el conflicto moral e ideológico que para los padres demandantes supone el que sus hijos reciban una educación contraria a sus creencias religiosas, éticas o morales. Las razones de fondo para reconocer ese derecho de objeción son «la intensa carga ética, moral e ideológica de la asignatura discutida, que emplea conceptos difusos e indeterminados pero con virtualidad bastante como para propiciar y producir el efecto indeseable de incidir en la privacidad e intimidad de los alumnos en plena fase de formación y ello con arreglo a unos autocualificados valores éticos comunes».

Otra de las razones es «su carácter obligatorio, concentrado y vertical, superando la transversalidad



Representantes de las plataformas de padres de Castilla y León. / ICAL

multidisciplinaria hasta ahora imperante». La tercera razón es «la indiscutible seriedad en el planteamiento del conflicto».

RECURSO DEL GOBIERNO. Tras esta sentencia, el ministro de Justicia, Francisco Caamaño, anunció ayer que la Abogacía del Estado recurrirá al Tribunal Supremo

la resolución. Caamaño afirmó que el «Supremo es el último tribunal de este país y su doctrina es la que vincula al resto de los tribunales», aseveró.

Por tanto, añadió que el Gobierno la recurrirá «para que el propio Tribunal Supremo pueda hacer valer su jurisprudencia ante todos los demás tribunales».

REACCIONES

• **La Junta.** El presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, consideró que con la resolución del TSJCyL «hay un conflicto en el orden doctrinal jurisprudencial» y estimó que el asunto acabará en el Tribunal Constitucional. Herrera indicó que ha instado al consejero de Educación, Juan José Mateos, a que hoy mismo presente un informe más pormenorizado acerca del alcance de la resolución jurisdiccional al propio Consejo de Gobierno. Según dijo, «se trata de una resolución que como todas las jurisdiccionales acatamos y ejecutaremos en sus propios términos».

• **Los objetores.** La portavoz de Salamanca Educa en Libertad, Lourdes Ruano Espina, manifestó ayer que las sentencias dictadas por el Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León constituyen «una victoria de los padres en defensa de su libertad y en su lucha por la educación de sus hijos conforme a sus convicciones». Así, destacó que se ha dirimido la «controversia» que el Tribunal Supremo «eludió», y confirmó que Educación para la Ciudadanía «no se limita a transmitir valores cívicos o constitucionales sino que «incide en la formación moral de los niños».

Los detalles

El TSJ cree que para que las sentencias del Tribunal Supremo sobre la objeción de conciencia en Educación para la Ciudadanía sean vinculantes deben ser reiteradas y el Alto Tribunal sólo se ha pronunciado una vez. Del mismo modo, los magistrados entienden que al referirse a normas de Derecho Constitucional el único intérprete debe ser el Tribunal Constitucional.

Respecto al fondo de la cuestión, los magistrados centran su argumentación en el artículo 27.3 de la Constitución que establece un mandato a los poderes públicos para garantizar que la educación de los hijos se esté de acuerdo con las convicciones de los padres. La sentencia viene a declarar que no es lo que quiera el Estado, sino lo que un padre quiere para sus hijos y, por lo tanto, el Estado no puede imponer una enseñanza contraria a las convicciones de los padres.

Los empresarios confían en la exportación y el nuevo modelo productivo contra la crisis

El XV Congreso de la AECA reúne a directivos como Méndez Pozo, Catalán, Berges y Rubio

ICAL / VALLADOLID

Los empresarios confían en una salida a medio plazo de la crisis fomentando algunos de los criterios que, según ellos, son necesarios para abordar la situación económica actual, tales como potenciar la internacionalización; la flexibilidad, adaptabilidad y velocidad en la toma de decisiones en una empresa; mimar todos los días a los trabajadores y evitar que éstos pierdan la ilusión y, sobre todo, cambiar el modelo productivo, comenzando por la educación.

Estas son algunas de las claves más importantes que ayer propusieron expertos y empresarios relevantes del panorama económico nacional que participaron en el debate inaugural del XV Congreso

de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA), que se celebra en Valladolid hasta mañana con la asistencia de 350 congresistas de toda España.

En su intervención, el presidente del Grupo Promecal y de la Cámara de Comercio de Burgos, Antonio Méndez Pozo, abogó por la «responsabilidad empresarial» y animó a los directivos a preguntarse «todos los días qué hacer para que un trabajador reme sin zozobra al día siguiente, porque es ese, el trabajador, el mejor valor de una empresa actual». Así, aconsejó desarrollar el talento e «ilusionar» a las personas con confianza, transparencia y liderazgo. En una línea paralela, el conse-

jero delegado de Analistas Financieros Internacionales, Ángel Berges, consideró «importante» la dignificación de la «transparencia» de los directivos, puesta en duda en los dos últimos años, y apostó por salir al exterior.

El presidente de AC Hoteles, Antonio Catalán, por su parte, definió la situación actual como el «fin de un ciclo» que tiene que desembarcar en un cambio de modelo «con más tecnología» y cargó contra los «muchos liberados» en los sindicatos, el buen trato que se da a los funcionarios y la existencia de beneficios a los trabajadores públicos.

Por otro lado, el director comercial de IBM España, Portugal, Grecia e Israel, Rafael Rubio, instó

a «innovar» y a hacer las cosas «rápido y bien» para dejar esta crisis.

Rubio coincidió, por otro lado, con Méndez Pozo y Catalán en la apuesta por «aumentar la confianza» del consumidor antes que llevar a cabo una subida de impuestos en un momento de crisis.

LAGARTOS. También intervino en el Congreso el director general de Caja España, José Ignacio Lagartos, quien incidió en que la entidad trabaja con intensidad en los procesos de integración para lograr «una gran entidad financiera de Castilla y León».

► Más información en
Negocio Castilla y León

ESPECIAL

HAY FESTIVAL

Álvaro Pombo, Meg Rossof, Jenny Valentine, Angeles Caso, Eugenia Manzanera, Alfredo Gómez Cerdá, Jenny Valentine, Laura Tapia, Claudio Magris, José Andrés Rojo, Juan Cruz Ron Leshem, Eladio Marceos, Serena Sutcliffe, Montserrat Domínguez, Gabriela Adame, Olivier Guez, Karel Hvizdal, Miriam Gómez Cabrera Infante, Valentí Puig, Václav Beřlohradský, Fernando Orgambides, John Patkau, Martha Thorne, Yasmina Khadra, Ignacio Lombro, Mike Snow, José María Faerna, Martín Azú, Alberto Liévore, Jorge Pensi, Francis Pisan, Mersindo Lafuente, Sergio Renán, Philip Glass, Meg Rossof, Jenny Valentine, James Womack, Rebecca Carter, Christopher MacLehose, Bill Swainson, Miguel Aguilar, Rosa María Calaf, Javier Martín Domínguez, Aurelio Martín, MJ Hyland, Isabel Fonseca, Charlotte Higgins, Luis Goytisolo, Ignacia Goytisolo, Ignacio Lombro, Emilia Bell, María Matur, Barro, Monica Ali, José Luis Trueba, Jorge Wagens, Miguel Ángel Aguilar, Antony Beev, is M, Díez, Juan Ángel J, Leonardo Padura, Javier, Isabel Coixet, Brian Red, Ze, Khalid, Guillermo Altares, M, Fred Halliday, Adam, Martin, Peter Florenc, eve J, Ignacio Andreu, Strauss, Manuel Calderón, Guillermo Altare, Alejandro Víct, rcía, ando R. Lafuente, David Jacobson, Enrique de Hé, Alberto Olmos, Isabel Cone, , Eduardo, Sergio Renán, Mé, Juan Lu, brián, Peter Florence, Courtney Pine. Álvaro Pombo, Meg Rossof, Jenny Valentine, Ángeles Cas, genia Manzanera, Alfredo Gómez Cerdá, Jenny Valentine, Laura Tapia, Claudio Magris, José And, jo, Juan Cruz Ron Leshem, Eladio Marceos, Serena Sutcliffe, Montserrat Domínguez, Gabrie, ardesteanu, Olivier Guez, Karel Hvizdal, Miriam Gómez Cabrera Infante, Valentí Puig, Václ, ˆlohradský, Fernando Orgambides, John Patkau, Martha Thorne, Yasmina Khadra, Ignac, mero, Mike Snow, José María Faerna,, Martín Azú, Alberto Liévore, Jorge Pensi, Francis Pisan, mersindo Lafuente, Sergio Renán, Philip Glass, Meg Rossof, Jenny Valentine, James Womac, becca Carter, Christopher MacLehose, Bill Swainson, Miguel Aguilar, Rosa María Calaf, Javi, artín Domínguez, Aurelio Martín, MJ Hyland, Isabel Fonseca, Charlotte Higgins, Luis Goytisolo,

Segovia

23-27 septiembre 2009

Ganas de Hay Festival

La cuarta edición de Hay Festival convierte a la ciudad del Acueducto en el rincón de la literatura hasta este domingo



La ciudad de Segovia se engalana para acoger una vez más otra edición de Hay Festival./J. MARTÍN

ANTHONY BEEVOR, MARTÍN AMIS, LUIS MATEO DÍEZ Y ANA MARÍA MATUTE ADEMÁS DE CLAUDIO MAGRIS O ISABEL COIXET ENTRE OTROS, SON ALGUNOS DE LOS NOMBRES DE HAY FESTIVAL 2009

ANA GARCÍA BRAVO

La palabra es la huella del pensamiento" pensó el poeta y cineasta argentino Osvaldo Huja; una reflexión muy propia para acoger esta cuarta edición de Hay Festival Segovia.

Serán cuatro días en que la ciudad del Acueducto se convertirá en la capital de la literatura gracias al principal patrocinio de The Guardian, el apoyo de numerosas instituciones y empresas españolas, así como la colaboración del voluntariado de la propia Universidad, el apoyo a la Capitalidad Cultural Europea de Segovia 2016 o la amplia cobertura mediática que de tan gran evento cultural se realiza.

Diversos escenarios y rincones de la ciudad reunirán hasta este domingo a destacados autores y artistas ingleses y españoles. Contará por tanto con treinta debates, tres proyecciones cinematográficas, tres exposiciones artísticas, tres visitas guiadas y tres catas de vino, entre otras muchas actividades.

Entre los protagonistas de este año destacan Anthony Beevor, Martín Amis, Monica Ali, Luis Mateo Díez y Ana María Matute, además de Claudio Magris, Steve Jones, Juan Luis Cebrián, Francis Pisan, Vaclav Belohradsky, Isabel Coixet, Zena el Khalil junto con Álvaro Pombo, el que fuera encargado de inaugurar el pasado 1 de septiembre las actividades de esta edición con la lectura de fragmentos de la publicación 'Virginia o el interior del mundo', junto con un total de 90 autores y artistas de todo el mundo.

En este sentido, Shelia Cremaschi, directora de Proyecto y Vicepresidenta del Consejo Consultivo de la Fundación de Hay Festival pretende adaptarse a la actual situación de coyuntura económica para señalar "la influencia de la literatura en la sociedad actual, así como la revolución digital que se avecina".

Éste junto con otros temas co-

mo el vigésimo aniversario de la caída del Muro de Berlín, la obra de Charles Darwin o la arquitectura y el diseño sostenibles serán algunos de los temas más relevantes de esta cuarta edición de la fiesta de la palabra que se prolongará hasta el domingo 27 de septiembre.

No faltará tampoco como actividad novedosa, los talleres dedicados a los más pequeños a cargo de la Fundación Maphre.

Por tanto, bienvenidos por unos días a las letras y las artes de la ciudad de Segovia.

Se abordarán temas como el vigésimo aniversario de la caída del Muro de Berlín, la revolución digital o la arquitectura y el diseño sostenibles

Las nuevas tecnologías estarán presentes en esta edición con talleres de realización de videoblogs o la importancia de poseer un libro electrónico

Durante el fin de semana, la música de Philip Glass, Russian Red y Courtney Pine protagonizarán los tres conciertos de esta cuarta edición

Cámara
Segovia

Casa del Sello de Paños

Juntamente con el British Council y en el marco del Hay Festival

Taller para Profesores

(11:00-13:00 h), con Meg Rosoff, autora de How I live now, premio Guardian Children's Fiction Prize.

(11:00-13:00 h), con Jenny Valentine, autora de Busco a Violet Park, Alfaguara, premio Guardian Children's Fiction Prize.

(16:00-17:00 h), Taller de poesía con James Womack Poeta participante en la antología Voice Recognition: 21 Poets for the 21st Century, Bloodaxe Books 2009

Información e inscripción: 91 337 3567 - artes@britishcouncil.es

Aventurarse en lo desconocido

SHEILA CREMASCHI, DIRECTORA DE PROYECTO Y VICEPRESIDENTA DEL CONSEJO CONSULTIVO DE LA FUNDACIÓN DE HAY FESTIVAL, Y CRISTINA FUENTES LAROCHE, DIRECTORA DE PROGRAMA CONVERSAN CON EL ADELANTADO SOBRE LAS NOVEDADES DE ESTE ENCUENTRO EN EL QUE SE CONGREGARÁN CERCA DE 90 ESCRITORES, PERIODISTAS Y ARTISTAS DE RECONOCIDO PRESTIGIO INTERNACIONAL

A.G.B.

La gran variedad es el principal atractivo de esta nueva edición de Hay Festival Segovia. Así de rotundas se muestran Sheila Cremaschi, directora de Proyecto y vicepresidenta del Consejo Consultivo de la Fundación de Hay Festival; y Cristina Fuentes Laroché, directora de Programa.

Las similitudes en la elección de ciudades como Hay on Wye, Cartagena de Indias, Granada o Segovia para albergar tan gran encuentro estriban en sus marcos histórico-culturales únicos. "Existe una gran calidad humana en la gente de estos lugares que se vuelca para que el festival sea un éxito. Segovia es un marco perfecto para este festival con su historia, arquitectura, tierra de buenos vinos, buena gastronomía y lo que es muy importante, la cercanía entre las diversas sedes hace que favorezca la relación entre público y artistas" destacan las organizadoras con optimismo y ganas de que de comienzo ya el reencuentro con Hay Festival Segovia.

"Se trata de un programa realmente surtido, hay de todo: grandes grandes de la Literatura, historia, cine, arquitectura, vino, tecno-



La directora de Hay Festival, Sheila Cremaschi posando con Lyndy Cooke, productora del encuentro. /J.MARTIN

logías emergentes, música, encuentros para niños...", resalta Cristina.

En este sentido, Sheila destaca principalmente que "a parte de los grandes literatos que siempre nos acompañan, en esta edición se han sumado grandes expertos en otros campos como Pisani, experto en blogs y el mundo digital; Serena Sut-

cliffe, una de las grandes conocedoras de vino del mundo; el famoso arquitecto canadiense John Patku, y una gran oferta musical de la mano de Philip Glass, Courtney Pine y Russian Red", señala la directora de Proyecto.

Como novedades, este programa contempla también dos exposi-

ciones de fotografía relacionadas con la edición en el Teatro Juan Bravo y en el Torreón de Lozoya y una de arquitectura en la Casa de los Picos.

Tomando sus propias palabras, en la presentación de esta cuarta edición, ambas definían este encuentro 'como un evento para ex-

plorar ideas innovadoras utilizando la imaginación para embarcarse en nuevas aventuras con el acompañamiento de la música'. En efecto "Hay Festival favorece la relación entre público y artistas. Son conversaciones amenas entre amigos para que los asistentes puedan sumarse o sentirse parte de la tertulia. No son charlas magistrales ni eventos académicos", muestra Cristina Fuentes, mientras que Cremaschi recomendaría a cada lector o miembro del público que "a parte de ir a escuchar a sus favoritos, se animara con algo novedoso y desconocido".

Ahí empieza la aventura.

Si seguimos contando con el apoyo de nuestros patrocinadores y colaboradores, habrá una quinta edición. Deseamos una larga vida a Hay Festival Segovia

Nada soy sin Sheila...

Por Quico Serrano



Nada soy sin su amoor. Y aquí está ella, como todos los años, a verme y de paso también a ustedes. La Cremaschi es un puntazo. Nada que ver con tanto pope/a de la cultura regional y nacional a medio camino entre lo cateto y lo cursi.

Que sólo hay que observar esa mirada entre irónica, descreída y echameotromasmanolo, para ver que esta señora se descoyunka de casi todo lo que le rodea, incluidas autoridades civiles, militares y eclesásticas e incluso algún que otro jefe provincial del movimiento.

Vamos, para que me entiendan: lo de la seriedad del burro que tanto se estila por la meseta no va con ella. Debería también ocuparme de Peter Florence, pero como éste solo habla inglés no le voy a hacer ni caso, que es la mejor forma de que rectifique esa absurda e insolidaria actitud y aprenda de una vez castellano-leones, que muy pillín él después de lanzar eso de "Conversaciones, cochinito y jazz", ha decidido asutatamente renunciar a lo del parloteo.

Pero no le vamos a castigar, que aún recordamos que el primer año le amenazamos diciéndole en nuestro mejor inglés: ¿Sabes majete que you are wrong? Y nos contestó: "Yes, Bacardí please" y le tuvimos que pagar la copa. Bueno, pues el caso es que el Festival ha venido (y sabemos como ha sido) y eso en Segovia es una cosa im-

portante... y de entretiempp, o sea de manga corta gabardina según los años. Como este parece que la cosa va de camiseta, se han liado a preparar caminatas por la ciudad y alguna que otra pisoteada de tomillos por el jardín de Julia.

Otra novedad es la no excesivamente sutil presión de la Junta para reforzar la presencia de nuestros autores regionales. Nos parece estupendo, que ya está bien de traer a tanto señor y señorita de fuera teniendo aquí la tertulia de los martes y las veladas poéticas del Bierzo. Claro que entonces habría que sustituir a Mr. Florence por Sr. Santonja, y aunque el nuestro da bien el ancho quizás nos falte un poco en el largo.

Pero lo importante que deben saber nuestros lectores es que durante el Hay no hay que asistir a todas las conferencias, ni empeñarse en leer deprisa y corriendo alguna cosa de los autores invitados. Lo primero porque cansa mucho y además te acabas haciendo la clásica empanada tipo "si hoy es sábado, ésta es la Matute"; y lo segundo porque cuanto menos se sepa de la obra del menda, mas original se queda luego en el coloquio.

Y si no ya verán el éxito que se apunta el que le pregunte al Goytisolo de este año "si no está ya harto de tanta chilaba y tanto cuscus". Aquí lo suyo es asaltarles por la calle, pagarles unas cañas y hacerse una foto juntitos con el móvil. Mas que nada para que luego un amigo enterao nos diga quien es ese tío con pipa y colgarla en nuestro facebook.

Pues ya lo saben

José María
RESTAURANTE

Cronista Lecea, 11
(junto a Plaza Mayor)
40001 Segovia

Reservas: 921 461 111
921 466 017
Mesón: 921 460 272
Fax: 921 466 129

www.rtejosemaria.com
reservas@rtejosemaria.com

La cocina tradicional segoviana de hoy

TRES CONCIERTOS PARA TRES DÍAS / Courtney Pine, Russian Red y Philip Glass, protagonistas del fin de semana

A.G.B.

La relación de Literatura y Música ha sido y es una de las más antiguas y fructíferas colaboraciones que se producen entre distintas manifestaciones artísticas.

Así debe mostrarse desde la organización de The Guardian Hay Festival cuando el éxito de los conciertos se repite en cada edición.

En este caso un compositor estadounidense minimalista, Philip Glass; la joven figura británica del jazz o el grupo madrileño Russian Red serán los protagonistas de este fin de semana en el ámbito musical de la cuarta edición de Hay Festival Segovia.

Será el Teatro Juan Bravo el escenario elegido para estos tres acústicos. De esta forma, Philip Glass será el encargado de amenizar a los asistentes con una producción inmersa en la música vanguardista de finales del siglo veinte; un compositor de películas como 'Diario de un escándalo' o 'Las horas'.

Asimismo, el sábado 26, los seguidores y aficionados a las melodías de Lourdes Hernández y Brian Hunt, Russian Red, llegarán al Teatro presentando su primer álbum musical, 'I love your glasses'.

Por último, el gran saxofonista británico y su banda cerrarán el festival el domingo día 27, con su mezcla de ritmos y sabores

Cita con los ritmos transgresores

JAZZ VANGUARDISTA, FOLK DESENFADADO Y COMPOSICIONES MUSICALES EN HAY FESTIVAL

caribeños, latinos y africanos.

Las tres actuaciones tienen un coste de 15 euros pero cada una de ellas con un horario distinto.

En este sentido, las actuaciones del viernes y el sábado serán a las diez de la noche y la del domingo está previsto su comienzo a partir de las nueve y media de la noche.

Y es que ya lo dijo el escritor y músico alemán, Hoffmann, "la música empieza donde se acaba el lenguaje", pues lo dicho, palabras y música para ambientar Hay Festival.

“Courtney Pine, el apodado 'Guerrero del Jazz' pondrá una de las notas musicales a esta edición literaria con sus ritmos transgresores teniendo como escenario el Teatro Juan Bravo”



"Toda persona que honre esta casa con su presencia, cualquiera que sea su nacionalidad o condición, se merece el respeto y toda clase de atenciones a que está obligada la Hospitalidad Castellana"

Cándido, Mesonero Mayor de Castilla



A
CÁNDIDO
MESONERO MAYOR DE CASTILLA
HONRADO POR LA HONRA
QUE A SEGOVIA DIO


Mesón de Cándido

Plaza del Azoguejo, 5
40001 Segovia
Tel. 921 42 59 11. Fax. 921 42 96 33
www.mesondecandido.es
candido@mesondecandido.es


**Pórtico Real
Segovia**
Palacio Restaurante

Ctra. Segovia-La Granja, Km. 1
40004 Segovia.
Tel. 921 44 08 36/37. Fax. 921 44 46 68
www.elporticoreal.com
reservas@elporticoreal.com


**Fundación
Cándido**
Mesonero Mayor de Castilla

Teodosio el Grande, 2
40001 Segovia
Tel. 921 42 59 11. Fax. 921 42 96 33
www.fundacion-candido.com
fundacion@fundacion-candido.com


**HOTEL
CÁNDIDO**

Avda. Gerardo Diego s/n
40006 Segovia
Tel.: 921 41 39 72. Fax: 921 44 46 68
www.candidohotel.es
info@candidohotel.es

DISEÑO Y FOTOGRAFÍA / Casa de Los Picos, Torreón de Lozoya y Teatro Juan Bravo, escenarios a partir de hoy de varias muestras artísticas

A.G.B.

El conocimiento y comprensión del arte, sin duda alguna hace apreciar la herencia cultural que nos ha legado el hombre, y de esta manera lo induce a preservar su entorno.

El Arte, es el resultado de lo que afecta al ser humano, y es por medio de la obra realizada que se puede comprobar su evolución.

De esta forma, Hay Festival muestra en esta ocasión cómo las artes visuales fueron una de las primeras manifestaciones que tuvo el hombre para comunicarse. El lenguaje hablado cubrió necesidades elementales, pero la comunicación simbólica y creativa fue más allá de lo elemental.

En este sentido serán tres los escenarios que albergarán un espacio para las artes visuales en este cuarto año de encuentros artísticos y literarios. Se trata de dos muestras fotográficas y una de diseño vanguardista.

Asimismo, el Torreón de Lozoya acoge la muestra 'Mind Your Mind' hasta el próximo 25 de octubre. Se trata de la reunión de fotografías de varias artistas publicadas en C Internacional Photo Magazine, colección de libros dedicada a la fotografía, de carácter semestral y editada por Ivorypress.

En esta exposición, la artista conceptual americana Zoe Strauss interpreta de manera distintiva la América del siglo XXI en la serie de fotografías de su pro-

yecto inconcluso I-95. La fotógrafa británica Polly Borland se infiltra en el mundo privado de sus, a menudo inusuales, protagonistas desvelando la verdad que subyace en el absurdo desde una perspectiva que transmite empatía y familiaridad.

Lina Scheynius, fotógrafa autodidacta de origen sueco, presenta trabajos que retratan las posibilidades emocionales y estéticas que se esconden en el día a

'UN MUEBLE PARA LEER Y/O ESCRIBIR'
(CASA DE LOS PICOS)**'POR SI ACASO...'**
(TEATRO JUAN BRAVO)**'MIND YOUR MIND'**
(TORREÓN DE LOZOYA)

“Represento las posibilidades emocionales y estéticas que se esconden en el día a día, como páginas de un diario abierto, olvidado sobre una mesa (Lina Scheynius)”

día, lo que ella describe como “páginas de un diario abierto, olvidado sobre una mesa”. Por último, una serie de imágenes realizadas por la directora española de cine Isabel Coixet, artista invitada de C PHOTO en su séptima entrega, y acompañadas de textos manuscritos por ella misma, presentan localizaciones de “películas no realizadas”.

Por otro lado, el Teatro Juan Bravo acogerá la muestra 'Por si

acaso...' hasta el 4 de octubre; una muestra ambientada en la fotografía callejera de Sudáfrica, por Alan Gignoux, que documentaba con su cámara 'la vida en la calle'. Las imágenes resultantes reflejarán momentos en la Sudáfrica posterior al apartheid, de la vida cotidiana de hombres, mujeres y niños trabajando, jugando o en su tiempo de ocio. Se trata por tanto del reflejo de la cotidianidad en una nación que vive un complejo proceso de cambio social.

Por último, la American Hardwood Export Council (AHEC), la asociación americana para la promoción de madera de frondosas estadounidenses, exhibirá hasta este domingo en la Casa de los Picos, los prototipos finalistas del "V Concurso AHEC de diseño para estudiantes" y entregará los premios a aquellos que resulten ganadores.

La muestra lleva por título 'Un mueble para leer y/o escribir' en la que unos 200 estudiantes de la rama de madera y mueble pertenecientes a ocho prestigiosos institutos de enseñanza secundaria de toda España, guiados por sus profesores, desarrollaron durante el pasado curso académico un proceso creativo hasta diseñar y fabricar un mueble innovador con madera de frondosas estadounidenses.

La entrega de premios tendrá lugar mañana viernes en la Iglesia de San Juan de los Caballeros a partir de las ocho de la tarde.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

**CELEBRE CON NOSOTROS SU FIESTA DE BODAS
Y SU BANQUETE FAMILIAR**



**Y AHORA
EL HOTEL DEL RANCHO
VENGA A DISFRUTAR DEL BUEN COMER Y DEL BUEN DORMIR**

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)

Tel. 921 401 060 / Fax. 921 401 228 / www.el-rancho.com / info@el-rancho.com

Programa de actos

JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE

Claudio Magris en conversación con José Andrés Rojo
18.30-19.30 horas
Sala de Caja Segovia

Álvaro Pombo en conversación con Juan Cruz
20.00-21.00 horas
Sala de Caja Segovia

Ron Leshem en conversación con Eladio Mateos, seguido de la proyección de la película ‘Beaufort’
21.30 horas.
Sala de Caja Segovia

VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE

Serena Sutcliffe en conversación con Montserrat Domínguez
12.00-13.00 horas
San Juan de los Caballeros

Presente y futuro del libro electrónico, con Suso de Toro; Javier Jiménez Rubio, editor de Forcola Ediciones; e Ignacio Latasa, director de Leer-e
13.30-14.30 horas
Sala de Caja Segovia

20 años sin Muro, con Gabriela Adamesteanu y Olivier Guez en conversación con Karel Huizdala
13.30-14.30 horas
San Juan de los Caballeros

Miriam Gómez Cabrera Infante en conversación con Valentí Puig
17.00-18.00 horas
Sala de Caja Segovia

20 años sin Muro, con Václav Bělohradský en conversación con Fernando Orgambides
17.00-18.00 horas
San Juan de los Caballeros

Arquitectura sostenible: los materiales como inspiración. Con John Patkau en conversación con Martha Thorne
18.30-19.30 horas
San Juan de los Caballeros

Yasmina Khadra en conversación con Ignacio Cembrero
20.00-21.00 horas
Sala de Caja Segovia

¿Es el diseño verdaderamente útil?, con José María Faerna, Martín Azúa, Alberto Liévore y Jorge Pensi
20.00-21.00 horas
San Juan de los Caballeros

2.0: El futuro de los medios. Francis Pisani en conversación con Gumersindo Lafuente y presentado por Samuel Martín-Barbero
20.00-21.00 horas
Antiguo Refectorio-Campus de Santa Cruz la Real-IE University

SÁBADO 26 DE SEPTIEMBRE

Retos del mundo editorial. Rebecca Carter, Christopher Maclehose y Bill Swainson en conversación con Miguel Aguilar
12.00-13.00 horas
Sala de Caja Segovia

Periodistas en primera línea. Con Rosa María Calaf y Javier Martín Domínguez en conversación con Aurelio Martín
12.00-13.00 horas
Teatro Juan Bravo

MJ Hyland e Isabel Fonseca en conversación con Charlotte Higgins
13.30-14.30 horas
San Juan de los Caballeros

Luis Goytisolo en conversación con Ignacio Echevarría
13.30-14.30 horas
Museo Esteban Vicente

Viviendo on line: Francis Pisani en conversación con Emily Bell
17.00-18.00 horas
Sala de Caja Segovia

Ana María Matute en conversación con Carme Chaparro
17.00-18.00 horas
San Juan de los Caballeros

Monica Ali en conversación con David Trueba
18.30-19.30 horas
Sala de Caja Segovia

Habitar la frontera: ciencia, información, literatura. Jorge Wagensberg en conversación con Miguel Ángel Aguilar
18.30-19.30 horas
Museo Esteban Vicente

Antony Beevor

Los escenarios

Romeral de San Marcos
C/ Marqués de Villena, 6


El arquitecto, pintor y paisajista Leandro Silva creó un jardín en una pequeña casa de San Marcos, distribuido en terrazas (obligado por el terreno), logrando aclimatar diferentes especies en un terreno poco adecuado. Este jardín está considerado como una de sus mejores obras.

Teatro Juan Bravo
Plaza Mayor, 6


El Teatro Juan Bravo se inauguró en octubre de 1918. En 1982 cerró sus puertas para las obras de rehabilitación que se inauguraron en 1989. Actualmente mantiene una programación estable entre los meses de septiembre y junio, dando cabida a actuaciones teatrales, musicales y otros espectáculos.

Museo Esteban Vicente
Plazuela de las Bellas Artes, s/n. Tel. 921 46 20 10


Esta capilla, con artesonado mudéjar original, perteneció al Hospital de Viejos que fundaron en 1518 Pedro López de Medina y su mujer, Catalina de Barros. En su interior se pueden observar las estatuas yacentes de sus fundadores. En la actualidad este espacio es utilizado como auditorio del Museo.

Convento de Santa Cruz la Real
Cardenal Zúñiga, 12


La fundación del convento de la Santa Cruz fue la primera de la Orden de Predicadores realizada en España, en 1218, convirtiéndose más adelante en el convento en hospicio y, hasta fechas cercanas, en residencia de ancianos, propiedad de la Diputación de Segovia. En la actualidad, y tras la necesaria obra de rehabilitación, es sede de IE University.

Torreón de Lozoya
Plaza de Medina del Campo


Esta fortaleza suele estar relacionada con las frecuentes luchas que se daban entre nobles en la edad media. Del S. XV, perteneció a varios linajes. Sus últimos propietarios, los marqueses de Lozoya le dan su actual nombre. Actualmente en él, la Obra Social de Caja Segovia ofrece numerosas e importantes exposiciones artísticas.



PROGRAMA DE ARTES VISUALES

Un mueble para leer y/o escribir
Hasta el 27 de septiembre de jueves a domingo de 12.00-14.00h y de 17.00-20.00 horas, con el patrocinio de AHEC, y la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia
Casa de los Picos

Por si acaso...fotografía callejera de Sudáfrica: Alan Gignoux
Hasta el 4 de octubre de 12.00 a 14.00 horas y de 17.00-20.00 horas (si coincide con horario de representación, la exposición permanecerá cerrada). El patrocinio corre a cargo de AECID, TeatroJuan Bravo, Diputación de Segovia y Hay Festival
Teatro Juan Bravo

Mind your Mind
Hasta el 25 de octubre. Días laborables de 17.00-21.00 horas y sábados y festivos de 12.00-14.00 horas y de 17.00-21.00 horas. Los patrocinadores de esta actividad son Caja Segovia, Universidad Europea de Madrid, SECC, Hay Festival, Cromotex, TF Artes Gráficas y OMB Design
Torreón de Lozoya

PROGRAMA

La ruta machadiana
25 y 26 de septiembre
Salida: Instituto Mar...
Horarios: viernes 25...
12.00 y de 17.00 a 18...

Jardín El Romeral
27 y 28 de septiembre
Salida: El Romeral d...
17)
Horarios: sábado 20...
Domingo 27 de septi...

Jardines del P. Ildefonso
25 de septiembre.
Salida: Desde la Ga...
Granja de San Ildefo...
Horarios: De 12.00-1...

La ruta de María
27 de septiembre.
Salida: Desde el Hot...
Horarios: De 18.00-1...

LA CONCEPCIÓN
RESTAURANTE



Plaza Mayor, 15. 40001 SEGOVIA. Tf. 921 46 09 30-25 Fx. 921 46 09 31
laconcepcion@terra.es

DE MARCHA

SUPLEMENTO DE OCIO DE EL ADELANTADO JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE DE 2009 · NÚMERO 262



**Matt Damon se convierte
en un soplón del FBI**

**La sencilla propuesta
de Antonio Orozco**

**María Villalón, el éxito
después de 'Factor X'**

LA NOCHE

Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



El **FOTOMATÓN** recoge imágenes de la noche segoviana , en este caso facilitadas por el responsable del **'Gran Hook'** . Si tú también quieres ver publicadas las fotos de tus mejores fiestas, no lo dudes y envíalas por correo electrónico, a la dirección **demarcha@eladelantado.com**. Sorprenderás a tus amigos.

EL FOTOMATÓN

CINE

CLAVES

MATT DAMON

“¡El soplón!”

Los encargados de convencer a Matt Damon para que aceptase el papel de Mark Whitacre han sido tanto el director Steven Soderbergh como el actor y productor George Clooney. Soderbergh define este filme como “una comedia oscura”, para la que pensó siempre en Damon porque “se trata de un individuo bastante divertido, pero también tiene su punto serio”. El actor tuvo que engordar 14 kilos para interpretar el papel. “Creí que era más fácil bajar de peso si has subido a propósito”, afirmó el intérprete. El actor, que fue coronado en 2007 como el hombre más sexy del mundo, bromea sobre el asunto: “Ya no soy ése. Ahora soy el primo gordo del hombre más sexy del mundo”.



Mark Whitacre (Matt Damon), mientras ejerce de agente secreto del FBI e informa de los pormenores de su compañía.

¡El soplón! / Steven Soderbergh dirige esta película producida por George Clooney

UN AGENTE POCO SECRETO

MATT DAMON INTERPRETA A MARK WHITACRE, UN ALTO EJECUTIVO DE UNA IMPORTANTE INDUSTRIA AGRÍCOLA ESTADOUNIDENSE, QUE DENUNCIA ANTE LOS FEDERALES LA CORRUPCIÓN QUE EXISTE EN SU COMPAÑÍA.

Antonio Maldonado

El ganador del Oscar al mejor guión original en 1998 por *El indomable Will Hunting*, Matt Damon, asume el protagonismo en *¡El soplón!*, una película basada en una historia real sobre un ejecutivo con un cargo ostentoso norteamericano que denunció prácticas corruptas en su compañía. Con ello se convirtió en la mayor denuncia hacia una empresa privada por parte de un trabajador en la historia de EE UU. La película ha sido dirigida por el ganador de un Oscar Steven Soderbergh (*Traffic*, *Ocean's thirteen*). La



COMEDIA, THRILLER

¡El soplón!

EE UU, 2009.

Dirección:

Steven Soderbergh.

Intérpretes:

Matt Damon, Melanie Lynskey, Patton Oswalt, Clancy Brown, Frank Welker, Scott Bakula, Thomas F. Wilson, Tony Hale, Joel McHale, Ludger Pistor.

historia parte de un guión de Scott Z. Burns, basado en el libro *The informant* (A true story), escrito por Kurt Eichenwald.

¿En qué estaba pensando Mark Whitacre? Quizás en hacer fortuna a costa de la gran e importante industria agrícola Archer Daniels Midland (ADM). Es un poco extraño que un empleado acomodado pase de repente a denunciar prácticas poco legales en su empresa. Pero lo cierto de esta historia es que la esposa de Mark le impulsó a que hiciera esas confesiones.

Cuando informa al FBI de la conspiración de su compañía para fijar precios multinacional-

mente, Whitacre se contempla a sí mismo aclamado como héroe y objeto de un ascenso. Pero antes de que todo esto suceda, los federales necesitan pruebas, así el trabajador pasa a convertirse en agente federal encubierto, algo que hace con gran entusiasmo. De hecho, accede a llevar una grabadora oculta en su maletín, mientras ejerce sus labores profesionales.

Desafortunadamente para el FBI, su testigo principal no ha sido muy comunicativo respecto a los detalles financieros de la empresa. El relato siempre cambiante del protagonista del filme frustra a los agentes (Scott Bakula

y Joel McHale) y pone en riesgo el caso contra ADM, ya que resulta casi imposible descifrar lo que es verdad y lo que es fruto de la gran imaginación del Whitacre.

La película cuenta con la producción de Gregory Jacobs, Jennifer Fox, Michael Jaffe, Howard Braunstein y Kurt Eichenwald, así como con George Clooney, el socio de Steven Soderbergh desde hace mucho tiempo en la realización de películas (*Buenas noches y buena suerte*, *Confesiones de una mente peligrosa*), como productor ejecutivo junto con Jeff Skoll y Michael London. La música de la película es de Marvin Hamlisch. ■



CINE

LAS MÁS
TAQUILLERAS

Era de esperar que lo último del controvertido director Quentin Tarantino, *Malditos bastardos*, terminase su primera semana en las listas en el primer puesto. Filme secundado en la zona noble del ranking por *District 9*, que ha obtenido una gran crítica en EE UU.

DATOS DEFINITIVOS DEL ÚLTIMO
FIN DE SEMANA

1 **Malditos bastardos**

La última locura de Quentin Tarantino.
PRIMERA SEMANA EN LA LISTA

2 **District 9**

Los alienígenas están en Suráfrica.
Dirigida por Neill Blomkamp.
SEGUNDA SEMANA EN LA LISTA

3 **San Valentín sangriento**

Con Jensen Ackles. Sangre y sustos el 14-F.
SEGUNDA SEMANA EN LA LISTA

CLAVES

BRUCE WILLIS

Héroe a su pesar

Desde que Blake Edwards lo hiciera saltar a la fama como el sufrido Walter Davis de su *Cita a ciegas*, Bruce Willis ha hecho de todo en el cine: ha encarnado al mítico Tom Mix, ha sido un ácido periodista, un ladrón de guante blanco, un experto cirujano estético, un matón con suerte, un preso viajero del tiempo, un frío asesino a sueldo, un minero capaz de viajar al espacio para acabar con un meteorito, un taxista capaz de salvar al mundo o un doctor con muchos fantasmas que ahuyentar, aunque si por algo será recordado siempre es por su John McLane, el héroe que siempre estaba en el "lugar equivocado en el momento adecuado".

Los sustitutos / Bruce Willis y Radha Mitchell, en un futuro distópico DEL PAPEL AL CELULOIDE

SEIS AÑOS DESPUÉS DE BORDAR LA TERCERA PARTE DE 'TERMINATOR', JONATHAN MOSTOW SE PONE TRAS LAS CÁMARAS. SU MISIÓN: ADAPTAR UN CÓMIC FUTURISTA DE GRAN ÉXITO EN EE UU.

➔ **Los sustitutos**

EE UU, 2009.

Dirección: Jonathan Mostow.

Interpretes: Bruce Willis, Radha Mitchell, Ving Rhames, Rosamund Pike, Michael Cudlitz, Boris Kodjoe, Valerie Azlyn, Jack Noseworthy, Rachel Sterling, Jordan Belfi, Michael O'Toole

Sergio Benítez

Aunque podría parecer lo contrario, desde que la fiebre de adaptar cómics a la gran pantalla se desatara a finales de los noventa, primero de forma tímida con *Blade* y *X-Men*, después a gran escala con *Spider-man*, no son pocos los tebeos independientes o carentes de superhéroes coloridos que han llegado a los cines. Vienen a la cabeza títulos tan dispares como *Ghost world*, *American splendor*, *Sin city*, (la execrable) *The spirit*, *300* o *V de Vendetta*. Una lista a la que se suman otros títulos de lustros anteriores como *Daniel el travieso* o *Flash Gordon* y a la que ahora viene a unirse esta *Los sustitutos*.

Recuperando a Jonathan Mostow (el eficaz realizador de *U-571*, la tercera parte de la saga de *Terminator* o ese estupendo thriller que fue *Switchbak*) después de seis años de inactividad, *Los sustitutos* se basa en una miniserie de cinco números que la editorial norteamericana Top Shelf



Radha Mitchell y Bruce Willis, protagonistas del futurista thriller.

ponía a la venta en 2005 y que en nuestro país publicó Glénat hace un par de años. El filme cuenta con el siempre magnífico Bruce Willis y Radha Mitchell (la Melinda del filme de Woody Allen) para dar vida a dos agentes del FBI que son asignados para investigar el misterioso asesinato de un estudiante universitario relacionado con el

hombre que participó en la creación del fenómeno *high-tech* de los sustitutos, que permiten a la gente comprar versiones perfectas de sí mismos. Estas máquinas perfectas acaban asumiendo sus roles vitales, de modo que la gente puede experimentar la vida a través de otro cómodamente sentados en el sofá de su casa. ■

CON EL DIABLO DENTRO DEL CUERPO

➔ **Jennifer's body**

EE UU, 2009

Dirección: Karyn Kusama

Interpretes: Megan Fox, Amanda Seyfried, Adam Brody, J.K. Simmons, Chris Pratt, Kyle Gallner

Con un Oscar debajo del brazo, derivado de su fresco trabajo para la estupenda comedia *Juno*, Diablo Cody es la sensación en Hollywood. Con un carácter rebelde e inconformista y con un pasado como *stripper* y telefonista de una línea erótica, la guionista estrena ahora su segundo libreto. Terror para adolescentes en el que une fuerzas con otra de las bombas del cine norteamericano reciente, la explosiva Megan Fox. Descubierta por Michael Bay en *Transformers* y con poco talento para la interpretación pero muchas ganas de polemizar (las declaraciones acerca de su bisexualidad han dado la vuelta al mundo), está dispuesta a comerse a quién se le ponga por delante.

En *Jennifer's body* encarna a la nueva estrella de las animadoras de un instituto de Minnesota. Pero Jennifer será poseída por unas fuerzas extrañas y malévolas que la impulsarán a asesinar a todos sus compañeros de clase, y principalmente a los chicos... ■

estrenos

Destino: Woodstock

➔ EE UU, 2009
DIRECCIÓN: ANG LEE
INTERPRETES: HENRY GOODMAN,
LIEV SCHREIBER, EMILE HIRSCH

Coincidiendo con su 40º aniversario, se estrena esta versión libre del nacimiento del festival más famoso de la historia. A modo de comedia desenfadada relata, más que el propio desarrollo del festival musical, cómo surgió la idea de hacer un concierto para recaudar fondos y salir de una deuda familiar.



Ocean world 3D

➔ REINO UNIDO, 2009
DIRECCIÓN: JEAN-JACQUES MANTELLO
DOCUMENTAL

Aprovechando las muchas y variadas posibilidades de la tecnología en tres dimensiones, el documentalista Jean-Jacques Mantello muestra la belleza y la diversidad de los mares, fuente de vida de nuestro planeta, a través de la compañía de una tortuga marina que hará las veces de guía.

The september issue

➔ EE UU, 2009
DIRECCIÓN: RJ CUTLER
DOCUMENTAL

Documental sobre la editora jefe de la revista *Vogue* durante los últimos 20 años, Anna Wintour, todo un icono y uno de los personajes más influyentes del mundo de la moda y de la comunicación de nuestro tiempo. Hasta ahora, nunca antes había permitido que nadie se adentrara en su redacción.

Un autre homme

➔ FRANCIA, 2008
DIRECCIÓN: LIONEL BAIER
INTERPRETES: ROBIN HARSCH, NATACHA KOUTCHOUMOV, ELODIE WEBER

François encuentra un empleo en el periódico local que consiste en redactar crónicas sobre la vida de los habitantes de la región y sobre las películas que se proyectan en el único cine del valle de Joux. Como no es crítico de cine, copia palabra por palabra los artículos publicados en la revista *Travelling*.

Perfil / Ricardo Darín estrena 'El baile de la victoria' y 'El secreto de tus ojos'

¡MENUDO ACTORAZO, CHE!

Alejandro Luque

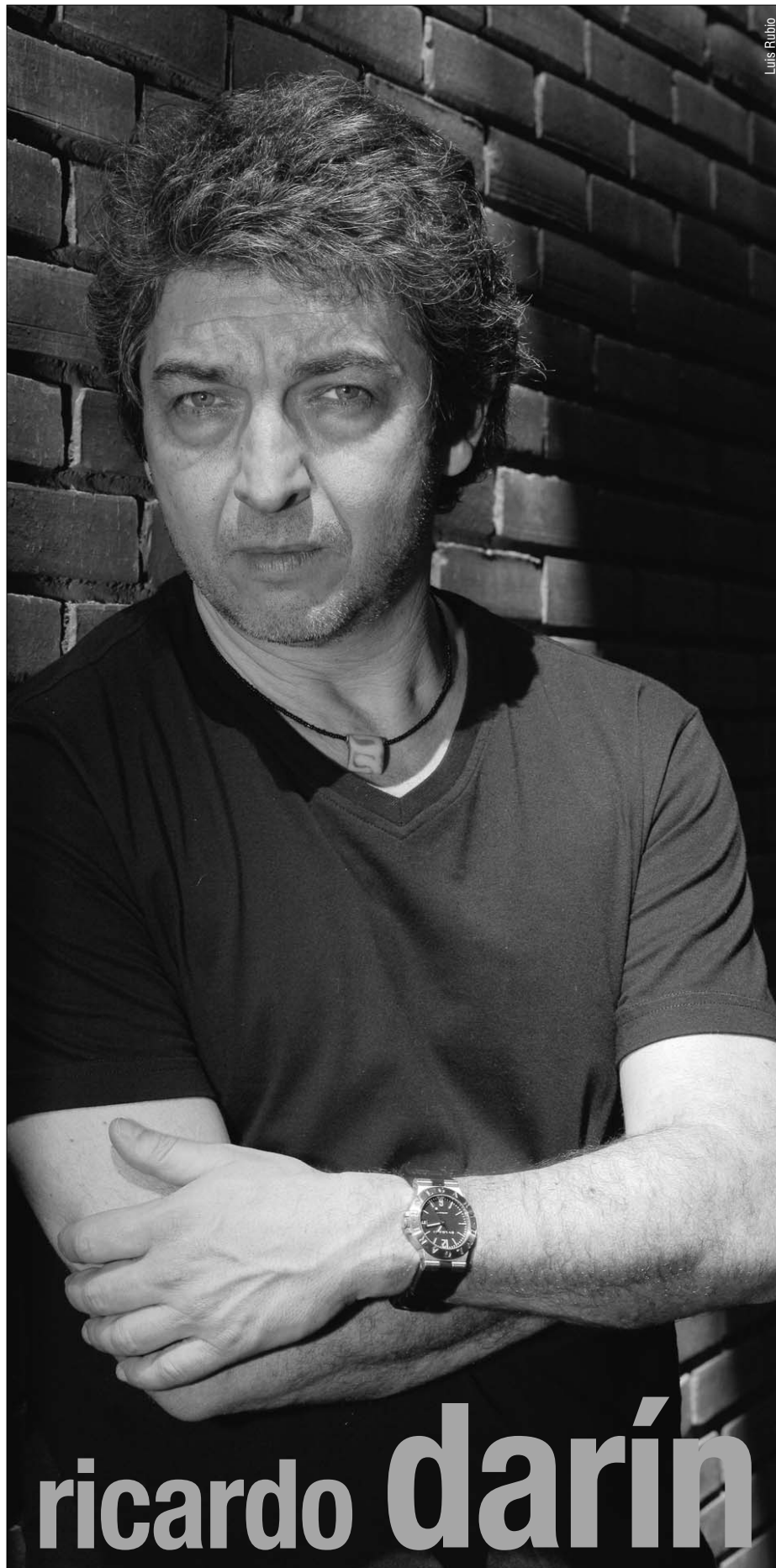
En España, donde todo llega tarde, se supo de Ricardo Darín (Buenos Aires, 1957) por *Nueve reinas*, película en la que el actor hacía de enfermizo timador. No le dio tiempo a encasillarse demasiado, porque apenas un año después encarnaba, en el otro extremo, a un tipo de lo más honrado, *El hijo de la novia*, y poco después seguía fungiendo de bueno total en *Kamchatka* y *Luna de Avellaneda*. A esas alturas, no había quien no supiera quién era este galán de ojos claros, recio cabello oscuro, curiosos rasgos faciales y voz seductora.

¿De dónde había salido ese actorazo? Pues nada más y nada menos que de 30 años de trabajo paciente. Debutó con sólo 10 en el teatro junto a sus padres, muy vinculados al mundo del espectáculo. Poco después empezaría a asumir pequeños papeles para televisión. El primer título de su filmografía para el cine es de 1969: *La culpa*, de Federico Ramírez. No tardaría en formar parte de la generación conocida como los galancitos, una camada de nuevos actores llamados a hacer furor en Argentina. Darín es de esos actores todoterreno que saben brillar con luz propia en la gran pantalla, en la pequeña o en el teatro, disciplina que nunca ha abandonado del todo, y en la que ha dado caché a obras como *Sugar*, *Extraña pareja*, *Taxi*, *Algo en común* y *Art*. En cualquier caso, fue el séptimo arte

→ En 'El secreto de tus ojos' el argentino borda su papel: "Eso significa que hay un director que sabe lidiar con los actores. Campanella es un maestro. Le importa tanto el protagonista como el extra que camina por la calle a 10 metros de la escena. Se le nota que disfruta con su trabajo", asegura

el que le dio el espaldarazo definitivo, si bien ya venía avisando en películas como *Perdido por perdido* (1993) o *El mismo amor, la misma lluvia* (1999).

¿Estaba declinando, tan pronto, la estrella de Ricardo Darín? Nada de eso. En el Festival de San Sebastián, que arrancó la pasada semana, ha estrenado dos nuevas producciones: *El baile de la victoria*, de Fernando Trueba, basada en la novela homónima de Antonio Skármeta, que ha recibido una acogida más bien fría por parte de la crítica (lo cual no impide que esté entre las películas españolas seleccionadas para los Oscar) y *El secreto de tus ojos*, de Juan José Campanella, que por el contrario ha desatado la euforia y se postula ya como firme candidata a obtener la Concha de Oro. La buena noticia, y en eso todos son unánimes, es que vuelve la mejor versión de Ricardo Darín. "Significa que hay un director que sabe lidiar con los actores. Campanella es un maestro. Le importa tanto el protagonista como el extra que camina por la calle a 10 metros de la escena. Se le nota que disfruta del trabajo con los actores", afirma el actor. ■



El secreto de sus ojos / Revivir un asesinato

→ ARGENTINA, 2009
DIRECCIÓN: JUAN JOSÉ CAMPANELLA
INTERPRETES: RICARDO DARÍN,
SOLEDAD VILLAMIL, JAVIER GODINO

Un secretario de un juzgado de Buenos Aires está a punto de retirarse y decide escribir una novela basada en un caso que lo conmovió 30 años antes, y del cual fue testigo. Su obsesión con el brutal asesinato lo lleva a revivir aque-

lla etapa, trayendo al presente no sólo la violencia del crimen, sino una historia de amor.

Darín asegura que el enorme éxito que la película ha tenido en Argentina ha desconcertado al equipo: "Sabíamos que iba a gustar y que iba a hacer buena taquilla. Lo que nos sorprendió fue que la audiencia se infló de orgullo al verla. Era una película esperada. Un tipo de cinta que ahora hace falta tanto allí como aquí". Comprobémoslo. ■



CLAQUETAS

CITA DE LOS 'FANS' DE 'CREPÚSCULO' EN SITGES

Reunión. El Festival de Sitges repetirá por segundo año un evento especial para los admiradores de la saga *Crepúsculo*, con una jornada dedicada a la segunda entrega cinematográfica basada en las novelas de Stephenie Meyer, *Luna nueva*, que se estrenará mes y medio después en España. Tendrá lugar el 3 de octubre en el hotel Meliá con entrada libre y la asistencia de Jamie Campbell.

CINEBOX

El Secreto de sus Ojos

Todos los días: 18.45, 21.45
Viernes y Sábados: 0.35
Sábados y domingo: 16.00

Jenifer's Body

(13 años)

Todos los días: 18.00, 20.10, 22.25
Viernes y Sábados: 0.40
Sábados y domingo: 16.00

Los sustitutos

(13 años)

Todos los días: 18.15, 20.15, 22.15
Viernes y Sábados: 0.15
Sábados y domingo: 16.15

Flores Negras

(18 años)

Sábados y domingo: 16.40

Que les pasa a los hombres

(7 años)

Todos los días: 19.15 y 22.00
Viernes y Sábados: 0.45

Resacon en las Vegas

(18 años)

Todos los días: 18.10, 20.10 y 22.20
Viernes y Sábados: 0.35
Sábados y domingo: 16.10

Malditos Bastardos

(18 años)

Todos los días: 19.00 y 22.00
Viernes y Sábados: 01.00
Sábados y domingo: 16.00

District 9

(13 años)

Todos los días: 18.00, 20.15 y 22.30
Viernes y Sábados: 0.50
Sábados y domingo: 15.45

Shorts La piedra mágica

(TP)

Todos los días: 18.10
Sábados y domingo: 16.05

Un San Valentín Sangriento

(13 años)

Todos los días: 20.00 y 22.10
Viernes y sábados: 00.25

PROGRAMACIÓN VÁLIDA
DEL 25 DE SEPTIEMBRE AL 01
DE OCTUBRE
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR:
C.C. LUZ DE CASTILLA

Antonio Orozco / 'Renovatio', su quinto disco, se publica la semana que viene

“QUIERO QUE ME ESCUCHEN”

EL ARTISTA CATALÁN HA PRETENDIDO HACER UN TRABAJO MÁS SINTÉTICO, EN EL QUE SE PUEDA DISFRUTAR DEL SONIDO DEL PIANO Y DE LA GUITARRA. SOBRE TODO, NO QUIERE ESTANCARSE EN LA COMPOSICIÓN DE SUS CANCIONES. UN ÁLBUM MUY CUIDADO.



→ UNIVERSAL

Renovatio

Éste es el nuevo disco de Antonio Orozco, precedido por el single *Qué me queda*. El cantante ha estado durante unos tres años realizando una criba de entre más de 40 canciones para ofrecer a su público una de sus propuestas más ambiciosas.

Antonio Maldonado

Muchas cosas va a decir en el futuro Antonio Orozco. El sencillo *Qué me queda* dará el impulso al quinto trabajo discográfico de este artista, *Renovatio* (Universal, 2009). “En general, todos estamos inmersos en un gran cambio político, económico y social, porque vivimos en un sistema que nos ha llevado hacia ahí”, expone. Este trabajo verá la luz el 29 de septiembre.

“En mi caso, me encuentro en ese mismo proceso”, comenta al serle preguntado sobre los motivos de ese nombre. “El álbum

→ “El álbum tiene al mismo Orozco, pero me he preocupado mucho del mensaje, del tratamiento hacia los temas, de sus arreglos... He tratado de hacer una propuesta sintética”

tiene al mismo Orozco, pero me he preocupado mucho del mensaje, del tratamiento hacia los temas, de sus arreglos... He tratado de hacer una propuesta más sintética”, apostilla.

Sobre la forma de expresión elegida para sus nuevas composiciones afirma que “no quería trabajar con una gran cantidad de pistas en el estudio, así consigo que podamos disfrutar de la guitarra, del piano, de todos los instrumentos. La canción crece de sí misma de un manera especial”.

SALIR DE LA RUTINA

Orozco tiene miedo a caer en la rutina y la monotonía, algo que lo ejemplifica de la siguiente forma:



Orozco ha cuidado al máximo el mensaje, los arreglos y el tratamiento de los temas.

“Imagina una persona que aprende a conducir, seguro que al principio presta atención a todo, a cada detalle, es muy difícil que tenga un accidente. Ahora, siete u ocho años después de andar con el coche, hacemos mil cosas al volante, y podríamos tener un percance, eso es lo que no quiero para mi música”. Asimismo, agrega que le ha dolido “estar el verano fuera de la carretera, pero ha merecido la pena”.

Por este motivo, ha trabajado con más de 40 canciones para el disco. Un proceso que ha necesitado de unos tres años aproximadamente. “Hasta que no sentí que todo estaba listo y preparado no me decidí a darle luz verde”.

→ “Hasta que no sentí que todo estaba listo y preparado no me decidí a darle luz verde. Quería buscar el sonido y el estilo más adecuado a mis canciones”

Hay temas que se maquetaron hasta cuatro veces, porque “quería buscar el sonido y el estilo más adecuado”, cuenta.

PUESTA DE LARGO

En el escenario, el cantante y su banda, con la que lleva más de 10 años, llevarán las propuestas de *Renovatio* y la de álbumes ante-

riores de forma diferente. “Queremos renovarnos, conseguir un nuevo espíritu en nuestro espectáculo, la vida es un cambio constante”, relata, pero seguirá junto a sus *fans*. “Siempre he estado muy cerca de la gente”, dice, porque “yo hago las canciones con la firme intención de que el público las escuche”. Sus seguidores tienen a su disposición un *blog* muy activo en su web, en el que informa de sus novedades.

A pesar de este *Renovatio*, hay cosas que Antonio Orozco no pretende modificar, “escucho mucha música, pero Vicente Amigo me arrastra a lugares exquisitos, es un referente maravilloso”, concluye. ■

GIRA DE 'RENOVATIO'

EL ARTISTA VISITARÁ ANTES DE NAVIDADES ESTAS CIUDADES.

Viernes, 20 de noviembre. Zaragoza
Sábado, 21 de noviembre.

Palma de Mallorca

Jueves, 26 de noviembre. Valencia
Sábado, 28 de noviembre. Granada

Jueves, 3 de diciembre. Madrid

Lunes, 7 de diciembre. Valladolid

Jueves, 17 de diciembre. Bilbao

Viernes, 18 de diciembre. Donostia

Lunes, 21 de diciembre. Barcelona

Martes, 22 de diciembre. Murcia

www.antonioorozco.com



CASTILLA Y LEÓN

¿CANADÁ?

Embalse Cuerda del Pozo (Soria)

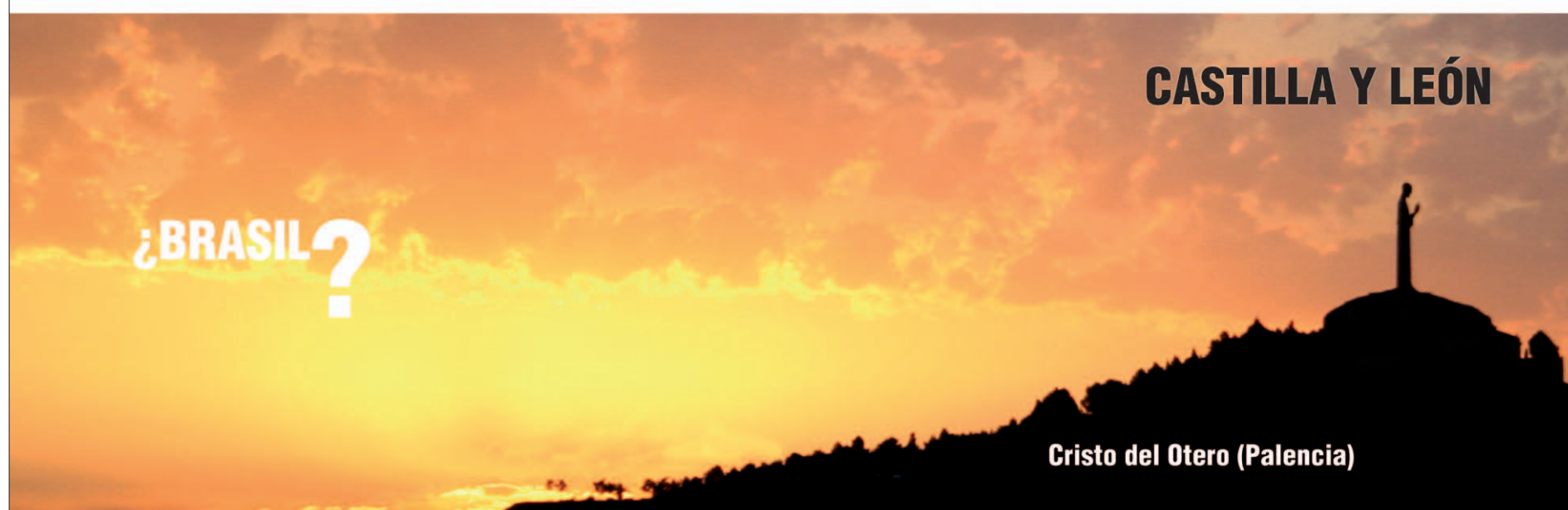
CASTILLA Y LEÓN

No necesitas ir tan lejos. Aquí lo tienes todo

Conoce tu comunidad

en una escapada

VERÁS MUNDO



CASTILLA Y LEÓN

¿BRASIL?

Cristo del Otero (Palencia)



CASTILLA Y LEÓN

¿TIBET?

Peña Ubiña (León)

Cara B / 'Los tejados donde fuimos más que amigos', segundo disco de María Villalón

UNA APUESTA MUY PERSONAL

LA MALAGUEÑA, GANADORA DEL PROGRAMA DE CUATRO 'FACTOR X' EN 2007, QUIERE QUE ESTA NUEVA PROPUESTA POP-ROCK LLEVE SU SELLO.

Antonio Maldonado

El día a día de María Villalón transcurre entre la universidad, las clases de canto y todo lo relacionado con su profesión musical, incluidas las respuestas a sus *fans* a través de Facebook, Twenti, Myspace y Fotoblog, una cosa que lleva "a rajatabla". Pero lo que más llena su tiempo en la actualidad es la promoción de su segundo trabajo discográfico, *Los tejados donde fuimos más que amigos*.

Esta nueva propuesta de Villalón es "más personal. Maqueta a maqueta, canción a canción, trabajando con los compositores y los productores para que tuviera mi sello", expone. En el pop-rock urbano de los temas con los que cuenta este disco han participado Carlos Matari (*Lluvia*), Georgina León (*En lo lejos que te vas*, *El cordón de mi ombligo*, *Fíate de mí*), Miguel Linde (*Pedazos de soledad*, *Nueve soles*, *Cansada de girar*, *Esta cruz*), Pedro Andrea (*Por los dos*), Lucía Caramés (*Coge aire*) y la italiana Elisa Toffoli, cuya canción *Gli ostacoli del cuore* es la única versión de este disco.

La grabación de este álbum no ha sido nada fácil: "Los días de trabajo en el estudio han coincidido, jotra vez!, con los exámenes de segundo curso de Filología Hispánica, la carrera que estudio. Me maté estudiando, hasta me puse enferma, pero lo aprobé todo en junio",

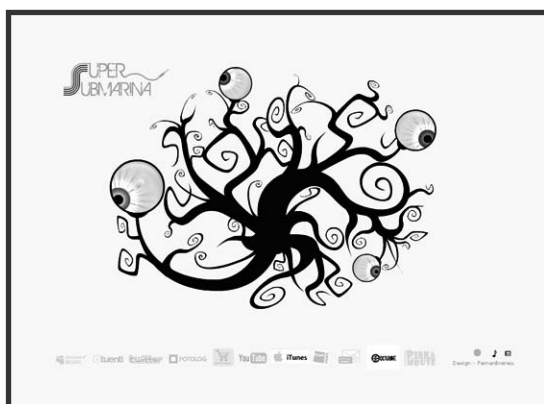
afirma orgullosa. "Era la única forma de poder dedicarme en exclusiva durante el verano a la música", revela.

Para sus nuevos temas, la malagueña busca algo más acorde con su edad. "En el anterior disco, quizá por las prisas, creo que elegí algunas canciones que no me pegaban. Necesitaba más fuerza, más frescura, más juventud. Que sonara verdadero, real". Por ello, lleva dos años preparando y eligiendo cada una de los temas. "He barajado muchísimas canciones hasta encontrar las que me lleguen, las que me digan algo", afirma.

LO MEJOR DE LOS CONCURSOS

El programa de Cuatro no ha sido el único concurso que ha ganado. Con 15 años (en el 2004), se presentó a un formato de Canal Sur Televisión llamado *Bienvenidos*. En él obtuvo el primer premio de la provincia de Málaga. Por entonces, ya vendía su primera maqueta. De ella hizo mil copias y las vendía en bares, en las fiestas y en las galas benéficas donde cantaba, llamando a las puertas de todos sus vecinos. En definitiva, "cualquier lugar era bueno para recuperar la inversión realizada".

Al futuro le pide "un hueco consolidado en el panorama musical, conseguir que poco a poco, la música sea mi profesión". Porque como ella bien dice "de nada sirve pegar un pelotazo y no hacer nada más después", concluye. ■

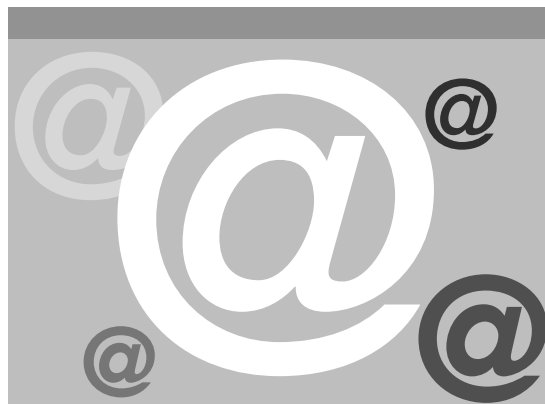


Supersubmarina

➔ www.supersubmarina.es

Pueden ser los próximos Vetusta Morla (ya han compartido escenario con ellos). Tras dos EP editados, su propuesta ha cautivado a Sony, que publicará su primer disco en 2010. Habrá que tener los ojos muy abiertos, como los que cuelgan de las ramas del árbol que nos recibe en su web.

en la red



demarcha@eladelantado.com

Mándanos un correo electrónico

Tus fiestas, el grupo que has montado con los amigos, la maqueta que has grabado, el concierto que vas a dar, la música que vas a pinchar, el corto que has rodado... ¿A qué esperas? Nos lo cuentas y nosotros se lo contamos a los demás

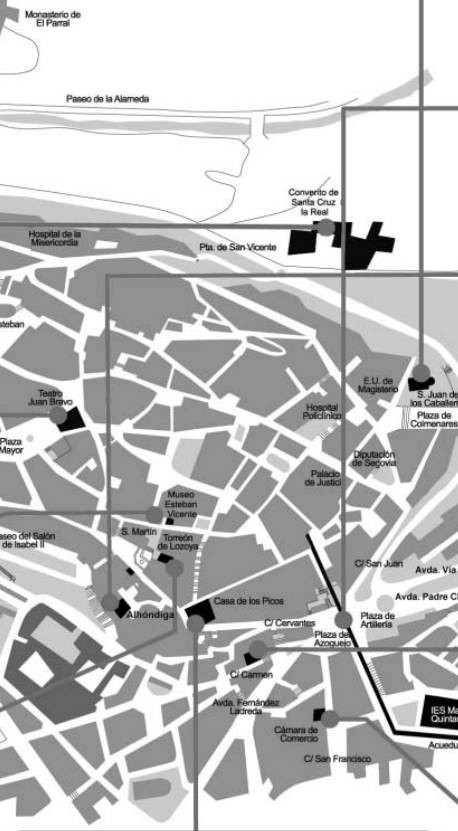


Cool Frog

➔ www.coolfrogmusic.com

Son los ganadores del concurso Purocuatro, organizado por Cuatro, en la sección pop. Su propuesta está cercana a los Khula Shaker, pero salvando las distancias. En su web puedes encontrar toda la información del grupo, incluyendo los vídeos que ya han hecho de alguno de sus temas.

rios



San Juan de los Caballeros

Plaza de Colmenares, s/n



Esta antigua iglesia románica del siglo XI (con torre del S. XV), fue abandonada tras la desamortización y comprada y restaurada por Daniel Zuloaga, para instalar en su interior su taller de cerámica, además de su casa. Actualmente es la sede del Museo Zuloaga y es también escenario de diversos acontecimientos musicales y culturales de la ciudad.

Plaza del Azoguejo

Plaza del Azoguejo



El nombre de "Azoguejo" procede de Zoco, lugar de reunión, desembocadura de calles y carreteras. En este lugar, donde el acueducto alcanza su mayor altura (28,5 metros) está el centro vital de la ciudad, una "plazuela del arrabal segoviano" de "ambiente animado" escenario de múltiples acontecimientos sociales y culturales y telón de lujo de numerosos conciertos.

Alhóndiga

Plaza de la Alhóndiga, s/n



Edificio de estilo gótico industrial construido durante el reinado de los Reyes Católicos como almacén de cereales. La portada es de estilo isabelino y en ella están reflejados los escudos de la ciudad. Hoy alberga el Archivo Municipal y dispone de sala de exposiciones y un salón de conferencias.

Sala Caja Segovia

C/ del Carmen, 2



El edificio donde se encuentra esta moderna sala ocupa el espacio que, hasta la desamortización, fue convento de carmelitas. En 1966 se inauguró esta nueva sede central de Caja Segovia. En 2002 se remodeló y amplió el antiguo salón de exposiciones y conferencias. Actualmente se desarrollan en ellas diversas actividades culturales, charlas y conferencias y está equipada de la más moderna tecnología audiovisual.

Cámara de Comercio

C/ San Francisco, 32



La "Casa del Sello" era el lugar donde se marcaban los paños con las armas de la ciudad. La calidad alcanzada por los tejidos segovianos fue estimable; en el siglo XVIII se creó con apoyo del monarca la Real Fábrica de Paños Superfinos de la Compañía. Tras un periodo de avandono, hoy alberga la sede de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Segovia.

Casa de los Picos

C/ Juan Bravo, 33



La "Casa de los Picos" es un palacio renacentista del S.XV. Tras pasar por varios propietarios, en la actualidad es la sede de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia, donde se imparten distintas enseñanzas sobre las artes plásticas y el diseño, la cerámica, los textiles, los revestimientos murales y la ilustración.

A DE VISITAS GUIADAS

ana por Segovia 2009

iano Quintanilla (Plaza Díaz Saz, 4)
y sábado 26 de septiembre: De 11.00 a 18.00 horas

al de San Marcos

de San Marcos (calle Marqués de Villena,
6 de septiembre: De 11.00 a 12.00 y
embre de 17.00 a 18.00 horas

palacio del Real Sitio de San

lería de ArteSonado (C/del Rey, 9. La
onso)
3.00 horas

Zambrano por Segovia

el Las Sirenas
9.30 horas

PROGRAMA DE PROYECCIONES

Proyección: Beaufort (2007, 120 min)

Película sobre la guerra que describe la vida de los soldados israelíes durante los últimos meses de permanencia en el sur de Líbano, antes de la retirada de Israel de la zona.
Jueves 24 de septiembre, 21.30 horas
Sala de Caja Segovia

Proyección: Gracias por el fuego (1983, 95 min)

En un país de Hispanoamérica, un poderoso hombre de negocios involucrado en los juegos de poder que sacuden el país se enfrenta al juicio de sus dos hijos varones.
Viernes 25 de septiembre 21:30 horas
Sala de Caja Segovia

Proyección: Asaltar los cielos (1996, 94 min)

Muestra documental sobre la muerte de uno de los líderes de la revolución rusa de 1917, León Trotsky, fundador del Ejército Rojo en su fortificada casa del hermoso barrio de Coayacán, en la capital mexicana, en 1940 y en misteriosas circunstancias.
Sábado 26 de septiembre 21:30 horas
Sala de Caja Segovia

Proyección: La Tregua (1974, 108 min)

En la vida gris, sin alegrías ni esperanzas de un viudo cincuentón, irrumpe el amor profundo y pudoros por una joven compañera de trabajo que transforma su rutina en emoción y belleza
Domingo 27 de septiembre 21:30 horas
Sala de Caja Segovia

PROGRAMA DE CONCIERTOS

Philip Glass en concierto

La producción de Philip Glass se inscribe dentro de lo más destacado de la música de la segunda mitad del siglo XX. El excelente compositor y músico, vinculado a la tradición minimalista y post-minimalista, ha compuesto para las bandas sonoras de películas como 'Diario de un escándalo', creando óperas y versiones orquestales de álbumes como 'Héroes', de David Bowie.
Viernes 25 de septiembre, 22.00 horas
Teatro Juan Bravo

Russian Red en concierto

La aventura musical de la madrileña Lourdes Hernández y Brian Hunt llega a Segovia; ganadores de tres Premios de la Música 2009, el grupo indie más celebrado del momento presenta su primer álbum, 'I love your glasses' (2008)
Sábado 26 de septiembre 21:30 horas
Teatro Juan Bravo

Courtney Pine en concierto: tradición en transición

El gran saxofonista británico y su banda cerrarán el festival con su mezcla de ritmos y sabores caribeños, latinos y africanos; 'El guerrero del jazz' promete deleitarnos con lo mejor del jazz más clásico mientras nos acerca a ritmos más transgresores
Domingo 27 de septiembre 21:30 horas
Teatro Juan Bravo

P r o g r a m a d e a c t o s

20.00-21.00 horas
San Juan de los Caballeros

Luis Mateo Díez en conversación con Juan Ángel Juristo

20.00-21.00 horas
Museo Esteban Vicente

Isabel Coixet: Los sonidos de Tokio

20.00-21.00 horas
Sala de Caja Segovia

Los últimos días de Trotsky: con Leonardo Padura y Javier Rioyo seguido de la proyección del documental 'Asaltar los cielos'

21.30 horas
Sala de Caja Segovia

DOMINGO 28 DE SEPTIEMBRE

Zena el Khalil en conversación con Guillermo Altares

12.00-13.00 horas
Sala de Caja Segovia

LSE Series: ¿Hacia un nuevo orden mundial? Obama y la política exterior de los Estados Unidos

12.00-13.00 horas
Sala de Caja Segovia

Martin Amis en conversación con Peter Florence

13.30-14.30 horas
San Juan de los Caballeros

Tras los pasos de Darwin. Con Steve Jones

17.00-18.00 horas
Sala de Caja Segovia

De lo local a lo universal. Ignacio Andreu, editor creativo de C Internacional Photo Magazine, en conversación con Zoe Strauss, artista

17.00-18.00 horas
San Juan de los Caballeros

Cultura en tiempos de crisis. Con Manuel Calderón, Guillermo Altares, Alejandro Víctor García, en conversación con Fernando R. Lafuente

17.00-18.00 horas
Museo Esteban Vicente

Howard Jacobson en conversación con Enrique de Hériz

18.30-19.30 horas
Sala de Caja Segovia

La Ñ inspiradora, con Alberto Olmos, Ana Isabel Conejo, Vicente Álvarez y Eduardo Fraile, en conversación con Teresa Sanz

18.30-19.30 horas
Museo Esteban Vicente

Sergio Renán en conversación con Fernando Méndez-Leite, seguido de la proyección de la película 'La tregua'

20.00 horas
Sala de Caja Segovia

Evento clausura de los debates: Juan Luis Cebrián, presentado por Peter Florence

20.00-21.00 horas
San Juan de los Caballeros

Asociación de Libreros de Segovia



La Librería Oficial de Hay Festival

Comprometidos con el periodismo

DIÁLOGO ENTRE ROSA MARÍA CALAF Y JAVIER MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ SOBRE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN SU ETAPA MÁS CONVULSA

EL ADELANTADO

Los medios de comunicación deben hacer una apuesta por la innovación y las nuevas herramientas a través de Internet, pero manteniendo el viejo compromiso de no perder por el camino la esencia del periodismo.

Esa es la conclusión a la que llega la popular reportera de televisión Rosa María Calaf, mientras que su colega Javier Martín Domínguez -ambos tuvieron los mismos destinos para TVE, como Asia o Estados Unidos, pero en diferentes épocas- matiza que el periodismo no está en crisis, sino que se pone fin a un modelo de trabajo, al cambiar los formatos que se emplean para llegar a los públicos.

Ambos, unidos por el Premio Cirilo Rodríguez, que convoca anualmente la Asociación de la Prensa de Segovia, mantendrán un encuentro con el periodista Aurelio Martín, el sábado 26 de septiembre, en el teatro Juan Bravo.

Desde que The Guardian Hay Festival llegó a Segovia, hace cuatro años, la organización que agrupa a los profesionales de la información colabora con este evento dedicado al debate, la literatura, las artes y la música, por el que han pasado firmas como Enric González, columnista de El País, o el corresponsal de La Vanguardia en Oriente Próximo, Tomás Alcoverro, también premiados con este



Rosa María Calaf



Javier Martín Domínguez



Aurelio Martín González

Aurelio Martín, director de Desarrollo de EL ADELANTADO y miembro del Comité Organizador del Premio de Periodismo Cirilo Rodríguez, moderará el diálogo entre Rosa María Calaf y Javier Martín Domínguez

galardón destinado a corresponsales o enviados españoles en el extranjero.

Rosa María Calaf, que desde su jubilación por el ERE de la televisión pública no para de acudir a foros y conferencias, por aquello de que se siente en la obligación de devolver lo que ha recibido a lo largo de su carrera, que le digan que sus crónicas tenían credibilidad es el mayor halago que puede recibir, aunque trata de rebajarlo argumentando que no tiene más mérito que estar muchos años fuera y tratar de hacerlo lo mejor posible.

Pero, pese a que en su regreso a España está encontrando un gran cariño entre la gente, a esta periodista de pelo rojo y mechón plateado le preocupa "tanta mala educación, muchos resentidos, violentos que no tienen respeto por los demás (...) la gente joven está muy despistada no tiene unos objetivos claros, que no sean la diversión y pasarlo bien a toda costa".

Para Martín Domínguez, aunque las empresas informativas atraviesan ahora por un momento crítico, "ni el periodismo va a morir ni esa función va a pasar a otro estadio, el mundo es comunicación, (...) la esencia basada en descubrir y contar las cosas de interés público sigue igual de viva que siempre, desde los griegos".

Aunque le paran por la calle, vinculándole con Nueva York, pese a que han pasado 20 años, Calaf recuerda como lo mejor de su etapa profesional lo vivido en su último destino, en el área de Asia-Pacífico, y en la antigua Unión So-

viética.

En el plano personal, el recuerdo cargado de más sentimiento es para Argentina con Roma (Italia), compitiendo de cerca.

En 1978, cuando Martín Domínguez llegó a Estados Unidos aún había que perforar el papel, para pasarlo por el telégrafo y transmitir la crónica; y las conferencias telefónicas había que rea-

“Existe una conciencia clara de que hay que movilizarse de que hay que movilizarse por una prensa independiente y rigurosa”
(Rosa María Calaf)

lizarlas a través de operadora.

Llegó a integrarse tanto en América que se consideraba como del lugar: "Lo mejor que me ha pasado es poder haber vivido el Nueva York de los ochenta que tenía una vitalidad social tremenda en medio de una gran explosión de arte, disfrutando casi el mejor periodismo que se hace en el mundo. Se aprendía algo todos los días".

Moscú, Tokio, Filipinas, cada escenario y cada batalla informativa eran muy diferentes para Martín Domínguez, que, como la mayoría, eligió el periodismo "para que la vida te sorprenda todos los días".

Su reflexión acaba con cierta autocritica: "Los medios, como la televisión, tienen mucha culpa porque transmiten valores muy equivocados, favoreciendo actitudes como el pelotazo, que van en contra de la cultura del esfuerzo y de llegar al éxito por la excelencia en el trabajo".

“La prensa no cumple con los objetivos del periodismo: informar de forma rigurosa y presentar elementos a la sociedad para que se forme opinión”
(J. Martín Domínguez)

Sábado, 25 de septiembre
A las 12,00 horas
Teatro Juan Bravo



Mantenemos la cocina de Segovia con nuestro cochinillo asado



Nos diferenciamos en nuestra variedad de tapas, sartenes y arroces



Teléfono 921 46 30 17
Plaza Mayor, 3.
Segovia



La Ciudad de Segovia



da la bienvenida a Hay Festival
y a todas aquellas personas
que nos visiten para disfrutar
de este acontecimiento cultural.



AYUNTAMIENTO
DE SEGOVIA



2016
SEGOVIA
CANDIDATURA
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA

www.segovia.es
www.turismodesegovia.es

Serena Sutcliffe/ Master of Wine y máxima responsable a nivel mundial del Departamento de Vinos de Sotheby's



A la altura de la excelencia profesional

A.G.B.

Ya en Egipto, Grecia y Roma se adoraba a Dionisio o Baco (dios de los viñedos), y la Biblia se refiere al vino en diversos pasajes, entre otros cuando relata la última cena de Jesús, que ofreció una copa de vino a sus discípulos representando su sangre.

En la actualidad el vino es un proceso altamente controlado y es por ello que apreciar sus cualidades sensoriales, escribir sus impresiones y asignar puntajes se ha convertido en una profesión de la que la cuarta edición de Hay Festival hace referencia.

En este sentido, Serena Sutcliffe, Master of Wine y máxima responsable del departamento de vinos de Sotheby's en todo el mundo, es una de las eminencias mundiales y una escritora y catadora de vinos de gran reconocimiento a nivel internacional que estará presente en Hay Festival Segovia en la tarde hoy y la de mañana viernes en el Palacio San Facun-

do a partir de las nueve de la noche, en un encuentro patrocinado por la Junta de Castilla y León.

En esta ocasión se celebrará una cata de los mejores vinos de alguna de las Denominaciones de Origen de Castilla y León y estará dirigida precisamente por Sutcliffe, la segunda mujer en ser admitida en el Instituto de Maestros de Vino.

A su vez, la experta conversará con la periodista Montserrat Domínguez en San Juan de los Caballeros mañana viernes a partir de las doce de la mañana, en un encuentro presentado por Silvia Clemente, consejera de Agricultura de la Junta de Castilla y León.

A Serena, que ha sido la responsable de la subasta especial de vinos de Bodega Vega Sicilia que se celebrará el 14 de noviembre en Nueva York, se le ha concedido también la distinción por su labor en la promoción y venta de vinos franceses, así como el reconocimiento a su contribución a la literatura sobre el vino francés.

Una labor enriquecedora

A.G.B.

Altruismo, compromiso, responsabilidad o formación son algunas de las señas de identidad que caracterizan a los cerca de setenta voluntarios que hasta el próximo domingo colaborarán en la organización de esta cuarta edición de Hay Festival Segovia.

"Hemos firmado este año dos acuerdos con la Universidad de Valladolid, en concreto sesenta estudiantes para la organización del festival y siete alumnos proceden-

tes del Instituto de Empresa para la oficina de prensa del festival", comenta Maria Sheila Cremaschi, directora de Proyecto.

En este sentido Cristina Fuentes Laroche, directora de Programa considera una "labor fundamental para que podamos realizar este encuentro y para ellos es muy enriquecedor; unos se encargan de acompañar a los escritores a sus sedes, varios trabajan con el director de prensa, además de lograrse una gran integración con el equipo británico", concluye la directora.



PALACIO
SAN FACUNDO
★★★★ HOTEL

CUARTO AÑO,
RECIBIENDO
EL HAY FESTIVAL

Plaza de San Facundo, 4 SEGOVIA ☎ 921 463061
www.hotelpalaciosanfacundo.com



Fundación Maphre/ El fomento de la creatividad en los más pequeños será otra de las novedades de esta edición

A.G.B.

La Fundación Maphre, socio global de Hay Festival Segovia, pone en marcha para esta cuarta edición en colaboración con el Ayuntamiento de Segovia, un programa de actividades gratuitas dirigidas a niños entre 3 y 12 años.

Los talleres que se celebrarán en el histórico edificio de La Alhóndiga son dos fundamentalmente, uno de pintura y uno de fotografía.

‘Así soy’, trata de un taller impartido por el artista bilbaíno Jorge Rubio en el que distintas obras de arte de los más destacados pintores servirán para que los más pequeños conozcan el retrato, para que posteriormente ellos puedan trabajar con esas imágenes creando su propio retrato cortando y pintando.

‘Ris-Ras’ es un taller de fotografía en el que la conocida artista malagueña Cristina Martín trabaja

El Templete de la Plaza Mayor se convertirá en un lugar mágico donde cuentos y personajes disfrazados sorprenderán a los menores con entretenidas actividades

La mirada infantil de Hay Festival

LA ALHÓNDIGA ES EL ESCENARIO DONDE NIÑOS DE 3 A 12 AÑOS
COMPARTIRÁN HABILIDADES ARTÍSTICAS



jará con los más pequeños buscando imágenes reflejo de los sentido y vivido en el entorno a modo de collage.

Por otra parte el Instituto de Cultura de la Fundación Maphre organiza talleres de carácter lúdico y creativo como el impartido por la escritora Andrea Rodríguez, ‘Arquitectura y papel’; el mostrado por Pilar Pérez, ‘Cómo se hace un libro’ y los impartidos por Patricia Garrido, ‘Crea un muerdepáginas’ y ‘Juguetes de Papel’.

A éstos, les acompañarán tres divertidos talleres con propuestas de ilustradores como Lauren Child o Quentin Blake en ‘Yo te ilustro, tú me ilustras’, ‘Yo te adivino, tú me adivinas’ ó ‘Yo te conjuro, tú me conjuras’.

En este sentido, el Templete de música situado en la Plaza Mayor, será estos días lugar de concentración de la magia de los cuentos, donde personajes disfrazados sorprenderán a niños con entretenidas actividades.

Además de estas actividades, la Fundación realizará una serie de actividades lúdicas relacionadas con el libro y la lectura que estarán dirigidas a niños de 3 a 12 años en La Alhóndiga.

Horario: 25 de septiembre
De lunes a miércoles de 10.30h a 13.30h y de 17.00h a 19.30h
De jueves a domingo de 10.00 a 20.00 h

Hace cuatro años apostamos por un festival de las ideas,
el pensamiento y la cultura. En EL ADELANTADO,
hoy lo seguimos teniendo muy claro.
¡Bienvenidos a Segovia!

Testigos de la cultura

Diario colaborador:

theguardian
HAY FESTIVAL
Segovia

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

El diario de los segovianos

ESPACIO infantil

FUNDACIÓN **MAPFRE**

¡¡¡ infantil ESPACIO

Como Socio Global del Hay Festival, FUNDACIÓN MAPFRE apoya y participa activamente en todas las convocatorias del Hay Festival en el ámbito de la cultura en español.

Para esta cuarta cita segoviana, y con la colaboración del Ayuntamiento de Segovia, FUNDACIÓN MAPFRE ofrece un amplio programa de talleres y otras propuestas lúdicas dirigidas al público infantil: la creación literaria y artística, la fotografía, el teatro, la narrativa oral, el cómic, la magia, etc. se juntan para llevar a los niños la fiesta de la palabra y la creatividad cultural que representa el Hay Festival.

Talleres y otras actividades en LA ALHÓNDIGA, del 21 al 27 de septiembre
La CASA DE CUENTO, en el templete de música de la Plaza Mayor, del 24 al 27 de septiembre

Entrada gratuita. Información y reserva para los talleres: 91 702 23 88 o www.fundacionmapfre.com

COLABORAN



COMENTARIO EDITORIAL

‘Tus ideas cobran vida’

Un prisma dinámico basado en la silueta de la Comunidad, con una gama cromática en la que predominan los colores fríos, con guiños al rojo, naranja y amarillo, es la marca territorio de Castilla y León que pretende identificar a una región original, dinámica, emprendedora, abierta y comprometida. Esta imagen, junto al lema ‘Castilla y León. Tus ideas cobran vida’, tiene como objetivos dar a conocer esta tierra con vocación universal y, a la vez, ahondar y reforzar el sentimiento de pertenencia a una misma Comunidad, según explicó el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, en la gala de presentación ante unos 600 invitados de todos los sectores de la sociedad. Precisamente, tanto Herrera como el consejero de la Presidencia, José Antonio de Santiago-Juárez, -verdadero promotor de esta iniciativa- insistieron en que esta ‘marca’ no es del Gobierno regional, sino de Castilla y León. Un símbolo que une y cohesiona sin esconder las enriquecedoras diferencias internas debe convertirse en el signo identificativo de una tierra y servir como catalizador y atractivo para flujos de capital y de personas.

El proceso para la selección de una marca que destaque nuestras ventajas y sirva de diferenciación con otros territorios ha sido largo y complejo, pues el Gobierno regional lleva dos años trabajan-

do en ello -hay que recordar que hubo un concurso de ideas anterior que quedó desierto- desde que el presidente Herrera lo anunciara como un compromiso de legislatura. Sin embargo, la presentación de esta marca no finaliza el proceso, sino que lo relanza pues ahora debe comenzar un trabajo de promoción y de presencia de este logo y este lema en la gran mayoría de los actos a donde haya una representación de la Comunidad. Ya se ha anunciado que la marca presidirá los actos del Banco de Pensadores, la Pasarela de la Moda, la Feria Internacional de Turismo de Madrid y habrá de utilizarse en muchos más. Si la marca consigue ser el nervio de las cualidades de calidad, solvencia, honradez, compromiso y dinamismo que se pretende constituirá uno de los valores añadidos para la promoción de la Comunidad y para su cohesión interna. Ambos muy importantes.

Déficit y austeridad

El presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, vaticinó ayer la insuficiencia del nuevo sistema de financiación autonómica en base a la capacidad de déficit autorizada previamente por el Gobierno de España a las comunidades para los próximos años. Conviene recordar que en junio el Consejo de Ministros aprobó el techo de endeudamiento para

las comunidades para el próximo trienio, que se concreta en una capacidad de déficit para Castilla y León de aproximadamente 1.200 millones para el próximo presupuesto, el doble que el autorizado para este año y casi el 12% del volumen anual de ingresos y gastos. El margen es ciertamente elevado y el Gobierno regional ya ha sugerido que, aunque lo utilizará como mecanismo extraordinario de ingresos en la elaboración de las cuentas frente a la crisis, hará un uso responsable de este instrumento, lo que permite deducir que la Comunidad no agotará el límite concedido. Herrera también incidió en las dificultades de la Junta para cuadrar las cuentas de 2010 debidas al recorte de 1.000 millones en las entregas a cuenta de las transferencias del Estado para el próximo ejercicio y de las devoluciones que tendrá que realizar por las erróneas previsiones del Ministerio de Economía para 2008. Los argumentos esgrimidos por la Junta son consistentes, pero el horizonte financiero que se presenta obliga a tener en cuenta algunas reflexiones realizadas por expertos que participaron ayer en las jornadas de financiación celebradas en las Cortes regionales. En este sentido, la apelación a la austeridad y a la corresponsabilidad en el gasto es una recomendación general de la que no debe sustraerse ninguna administración. Quedan por delante años muy complejos en los que al sector público cabe exigir, más que nunca, una correcta asignación de los limitados recursos presupuestarios para atender adecuadamente la prestación de los servicios sociales y continuar impulsando los instrumentos de reactivación de la economía.



OTRO GALLO CANTARÍA
IGNACIO FERNÁNDEZ

Sin factura, oiga

Se veía de venir, que diría un moderno: la crisis dispare para la economía sumergida, el dinero negro, el calce-tinazo, en un país que antes presumía de tener un torero que se benefició a Ava Gardner (Luis Miguel Dominguín) después de fabricar más «binladenés» que toda Europa y ahora, más paro que el que más. Es el caso.

Dicen los inspectores de trabajo que visitan algunas obras y los operarios salen corriendo que pierden el casco para que no les vean y les echen, que lo malo no es que les larguen del tajo y multen al patrón, lo malo es que los echan de España por emigrantes sin papeles. Dicen los inspectores de hacienda que el negocio se está tejiendo en las calderas de Pedro Botero, donde me das te doy sin dejar rastro ni huella, ni iva ni «ná».

España sin factura, España bajo cuerda y bajo manga, «remanguillé», el patio de Monipodio del Guinness de los récords: dicen los sabios que si subes el IVA baja la recaudación, lo contrario de lo que debería pasar. Cuanta más crisis menos facturas y más gasto, la cuenta no sale, pero, ande yo caliente, dame pan y dime tonto, vayan días, vengán ollas (y así medio refranero).

Ayer, en Valladolid, Juan Iranzo, egregio economista, dijo durante unas jornadas que estamos incurriendo en gastos que terminaremos de pagar en 2020 por mor de cuatro crisis patrias que nos dejarán como Carpanta. Añadimos la otra: un 25% (se calcula) del parné que se menea lo hace en lo oscuro, a hurtadillas, allí donde crecen las ratas de la pobreza. Entre eso, los que tienen una sociedad en lugar de una nómina y los que tienen dos medias nóminas (una, en el banco, otra en el sobre) estamos construyendo el estado imposible sobre la economía increíble.

Que es lo del viejo hidalgo que, muy fatuo él, se paseaba a media mañana de cualquier día del XVI por cualquier calle pareja a la catedral de cualquier ciudad hispana, alta la pluma, alta la cerviz, y pisando fuerte, no sólo para no pasar desapercibido en su estampa sino también para que no resonaran fuertemente los «quejíos» de las tripas en su enésimo ayuno. Así estamos: antes, los clandestinos eran de 500 euros, ahora, de 20, pero el camino es el mismo: el de la pobreza encubierta de presunta modernidad.

HUMOR GRÁFICO| MANOS LIBRES



LAS FRASES

MARÍA VALLEJO

Secretaria de Inmigración y Cooperación de CCOO CyL

«Si hay un suceso y el presunto autor es de Salamanca o Ávila, no se dice en los medios de comunicación, pero si es rumano o búlgaro, se destaca»

ANTONIO CATALÁN

Presidente de AC Hoteles

«No puede ser que una persona pase de curso en la universidad suspendiendo cuatro asignaturas. Hemos perdido la autoridad»

PERSONAJE DEL DÍA

Javier Amoedo

PROCURADOR DEL COMÚN

Amoedo defendió ayer en la sesión plenaria de las Cortes regionales el informe anual de quejas correspondiente a 2008. Su balance fue positivo, aunque aún hay cosas que mejorar, y los portavoces de los grupos parlamentarios también se mostraron satisfechos en líneas generales.



LA PRUEBA DEL NUEVE

Evangelizar en la Red

Los límites los ponemos cada uno. Y pruebas de ello nos encontramos todos los días. Un sacerdote abulense con 75 años recién cumplidos, capellán en La Encarnación, -convento desde el que Santa Teresa de Jesús partió para efectuar la reforma de la orden, y en el que actualmente viven 29 carmelitas descalzas- viene dando ejemplo de ello desde hace unas semanas. Su edad no le ha impedido ponerse al frente de las nuevas tecnologías y desde principios de septiembre ha iniciado un blog en internet dedicado a la celebración del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa, que se celebrará el 28 de marzo de 2015 (nicolas-capellanencarnacionavila.blogspot.com). Se adelanta Nicolás González a una celebración que no va a pasar por alto en la tierra natal de la Santa. Se empieza a escuchar por la ciudad amurallada que próximamente se podría anunciar un gran programa de actividades religiosas y sociales alrededor de una de las figuras castellanas más universales, que tendría la guinda en ese 2015. Bien pudiera venir ese anuncio para las fiestas de La Santa, que tendrán lugar, si no nos equivocamos, el 15 de octubre.

EL PAISANO

► SESIÓN DE CONTROL AL EJECUTIVO EN LA CÁMARA BAJA



La vicepresidenta segunda y ministra de Economía, Elena Salgado, junto al titular de Política Autonómica, Manuel Chaves, ayer en el Congreso. / EFE

El Gobierno pone a los trabajadores como excusa para la subida fiscal

La ministra de Economía, Elena Salgado, ignora las críticas cada vez más unánimes y afirma que elevar los tributos es la única manera de garantizar el subsidio de paro y las pensiones

• El presidente Zapatero proclama desde EEUU, sin aportar cifra alguna, que la reforma que proyecta el Gobierno hará recaer «el esfuerzo más significativo en las rentas altas».

AGENCIAS / MADRID

La recién emprendida *cruzada* del Gobierno contra *los poderosos* parece incluir entre sus objetivos a todos los organismos económicos internacionales y patrios, cuyas predicciones y análisis sistemáticamente se dedica a descalificar. Moncloa sin otro argumento que la maldad intrínseca que implica oponerse a los designios del PSOE.

Así, tras ignorar las advertencias generalizadas sobre el negro porvenir que le espera a la economía patria, a las que ayer se

sumó la patronal bancaria al advertir que las actuales políticas dejarán al país «descolgado» de la recuperación, la ministra de Economía se permitió el lujo de despreciar las casi unánimes críticas que recibe la subida impositiva que planea el Ejecutivo.

Después de que la CEOE y diversas instituciones -ayer mismo el Colegio de Economistas- hayan resaltado que el aumento de la presión fiscal supondrá un severo varapalo para los ciudadanos más desfavorecidos, especialmente si se confirma el aumento del IVA, la también titular de Hacienda, Elena Salgado, acudió al Congreso para presumir de que el aumento de las tasas será especialmente beneficioso para «los trabajadores».

En franca contradicción con los profesionales, que censuran la adopción de medidas «cortoplazistas» como la mencionada ele-

Optimismo laboral

Ajena una vez más a las estadísticas y cuantos estudios se han dado a conocer, la ministra de Economía, Elena Salgado, sostuvo que en España «la mayor parte del ajuste» en materia de empleo «ya se ha hecho», mientras que Francia y Alemania aún tendrán que soportar «un ajuste del empleo mucho más importante».

Como no podía ser de otra forma, la portavoz del PP, Soraya Sáenz de Santamaría, manifestó su sorpresa ante un análisis que carece de todo respaldo objetivo y recordó a la socialista que «la Francia liderada por Nicolas Sarkozy y la Alemania de Angela Merkel están creciendo, mientras España continúa en recesión» con el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero.

vacación de los tributos, porque su único efecto será «reducir el crecimiento», la vicepresidenta tercera presumió sin empacho -ni argumentos- de las bondades de la nueva vuelta de tuerca los bolsillos de los ciudadanos.

Con la excusa de que pagar más cada vez que se adquiera un bien o servicio redundará «en garantía de los más desfavorecidos», la socialista comentó ante los diputados que «la política redistributiva del Estado moderno está más cerca del lado del gasto que de los ingresos», y que la subida, que se presentará este mismo sábado, traerá «nuevos impulsos» a la actividad económica.

Los razonamientos de la titular de Economía pretendían responder a una pregunta del diputado popular Ramón Aguirre, quien le reprochó el «rechazo» incluso entre las «filas socialistas» a una su-

bida de impuestos «estéril» y «des-honesta» ante el «excesivo» déficit de las cuentas públicas.

A falta de cifra alguna, puesto que la ministra no detalló ni una sola de las reformas que aprobará el Consejo de Ministros, Salgado apeló al argumento del miedo y sostuvo que aumentar la recauda-

Los socialistas sostienen que los Presupuestos serán «realistas» y muy «austeros» a la hora del gasto

ción es «esencial» para garantizar las prestaciones por desempleo, el mantenimiento del gasto social -es decir, las pensiones- y «la ayuda a los que peor lo están pasando».

La ministra, que bien podría todavía desconocer en qué consistirán las reformas, se limitó a explicar que el Gabinete presentará una propuesta para modificar «algunas figuras impositivas», que se incluirán en el proyecto de cuentas públicas para el año que viene.

«No les quepa ninguna duda de que los Presupuestos para 2010 son los que nuestra economía necesita», remachó Salgado antes de insistir en que -a diferencia de años anteriores- parten de la base de una «previsión realista» de la situación y de un «gran esfuerzo» de austeridad que permitirá un aumento de la protección social.

Las palabras de la socialista no convencieron a nadie fuera de las filas del PSOE, especialmente a los integrantes de la formación de Génova. «Yo no sabía que venía aquí a burlarse del histórico del comportamiento de los impuestos», replicó el conservador Aguirre antes de explicarle a la máxima responsable económica española que una subida fiscal «siempre conlleva una caída de la recaudación» y un impacto en el empleo.

Quizá para frenar el aluvión de reproches, el presidente Zapatero salió desde Estados Unidos en defensa de su subordinada para, sin tampoco concretar cifra alguna con la excusa de encontrarse en el extranjero, explicar que la reforma impositiva «implicará que sean las rentas más altas las que tengan que hacer un esfuerzo más significativo» en el futuro.

LOS DIPUTADOS SIGUEN DE VACACIONES

AGENCIAS / MADRID

Resulta muy difícil convencer a la ciudadanía de la importancia de la labor de las Cortes cuando los propios diputados no tienen reparo alguno en comportarse como si la Carrera de San Jerónimo fuera una sala de cine de barrio con un cartel poco interesante. Pese a ganar más de 6.000 euros al mes por un trabajo que en muchas ocasiones consiste tan so-

lo en distinguir el botón verde del rojo y evitar los bostezos, sus señorías, que regresaron a los escaños hace pocos días tras varios meses de vacaciones, siguen empeñadas en mofarse de los millones de asalariados españoles que no tienen más remedio que acudir puntualmente a sus trabajos al menos cinco días a la semana.

Por contraste, los profesionales de la política disfrutaban de una es-

pecie de patente de corso que, por ejemplo, ayer mismo se tradujo en que, a la hora de inicio del Pleno, más de la mitad de los asientos estuvieran desocupados.

Tan clamoroso absentismo llegó incluso a ser justificado por algún diputado con la excusa de que la ausencia del presidente Zapatero y del jefe de la oposición, Mariano Rajoy, restaba gran parte del «interés» a la sesión.



La 'popular' Sáenz de Santamaría, rodeada de escaños vacíos. / EFE



El nuevo alcalde de Benidorm, Agustín Navarro (c), posa con la madre de Leire Pajín y otros miembros de su Consistorio. / EFE

La madre de Leire Pajín será la 'número tres' de Benidorm como pago por su 'traición'

El concejal tráfuga del PP se convierte en el primer teniente de alcalde, mientras que la ex socialista será la siguiente en el escalafón

• Transparencia Internacional coloca a España en el puesto 29 en el 'ranking' de la corrupción y denuncia que los delitos urbanísticos «se están generalizando».

AGENCIAS / BENIDORM-MADRID
Por una significativa coincidencia, el mismo día que la ONG Transparencia Internacional recordaba que España está a la cabeza del mundo civilizado en el *ranking* de la corrupción, un fenómeno «alarmante» que se «está generalizando», el nuevo alcalde de Benidorm, Agustín Navarro anunciaba que Maite Iraola, la madre de la número tres del PSOE, Leire Pajín, será segunda teniente de alcalde y asumirá la Concejalía de Cultura y Grandes Eventos, Sanidad y Gestión de la Casa del Mediterráneo. El dato se añade al conocido la víspera, que revelaba que la recompensa para el edil tráfuga del PP José Bañuls ha sido covertirle en *mano derecha* del regidor y titular de Movilidad y Seguridad.

En otro revelador anuncio, el nuevo regidor anticipó su intención de aplicar un «urbanismo participativo», que «no consiste en una revisión del Plan General, sino en un avance con luz y taquígrafos, con total transparencia, para que toda la ciudad opine sobre qué ciudad quieren en un futuro inmediato». Por supuesto, tal maniobra será la excusa perfecta para una serie de cambios y recalificaciones que en modo alguno estarán ajenas al verdadero motivo del *golpe de Estado* municipal.

SUELDOS Y COCHE OFICIAL.
Una vez dadas a conocer las medicinas más amargas, el alcalde también tuvo un par de gestos populistas con los que pretende congraciarse con la ciudadanía. El primero de ellos consistió en anunciar que «bajará» los sueldos de los 25 concejales, aunque no aportó cifra alguna.

Finalmente explicó que el coche oficial del Ayuntamiento solo será usado «para desplazamientos justificados», una medida que pretende ejemplificar la nueva filo-

sofía de austeridad del municipio alicantino.

Tan espectaculares planes no acallaron ni siquiera un poco la tormenta política, que llevó al portavoz del Grupo Parlamentario Popular en las Cortes Valencianas y secretario general del PP de Valencia, Ricardo Costa, a acusar a Zapatero y a la secretaria de Organización socialista, Leire Pajín, de ser «tránsfugas» por «no haber desautorizado» la moción de censura.

Por su parte, el presidente de la Diputación de Alicante proclamó que no considera que el Ayuntamiento de Benidorm tenga «legitimidad como para interactuar» con él, es decir, que no lo considerar un interlocutor válido, por lo que ni siquiera recibirá a sus integrantes.

Saltando al ámbito planetario, Transparencia Internacional explicó ayer que precisamente la corrupción urbanística es la causa de que desde 2004 España haya caído seis puestos en el Índice Global de Percepción de la Corrupción, situándose junto a Qatar y San Vicente y las Granadinas en el puesto 28 del concierto mundial.

sorteosms adelantado

gastronomía

Gana 1 Comida para 2 personas en

Crepería



Bon Appétit
C/ Infanta Isabel, 12
Teléfono 921 463 933

adelantado creperia al 7543

Fecha sorteo: jueves 24 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 2 (una comida para dos personas)

Gana 1 Cena para 2 personas en



La Oficina
C/ Cronista Lecea, 10
Teléfono 921 460 283

adelantado oficina al 7543

Fecha sorteo: jueves 24 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 2 (una cena para dos personas)

Gana 1 comida para 2 personas en el



Hotel Los Arcos
Paseo Ezequiel González, 26
Teléfono 921 43 74 62

III Jornadas Gastronómicas del Arroz

Del 23 de septiembre al 4 de octubre

adelantado losarcos al 7543

Fecha sorteo: jueves 1 de octubre, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 2 (una comida para dos personas)

fútbol-sala

Gana 1 entrada para el partido



Caja Segovia F.S. -
Xacobeo 2010 Lobelle Santiago
Sábado 3 de octubre/18:30 horas

adelantado caja al 7543

Fecha sorteo: jueves 1 de octubre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

fútbol

Gana 1 entrada para el partido de

Gimnástica Segoviana -
Aguilar

Domingo 27 de septiembre
Estadio Municipal de La Albuera

adelantado sego al 7543

Fecha sorteo: viernes 25 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla

cinebox al 7543



Fecha sorteo: martes 13 de octubre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

EN ESPAÑA

BALEARES

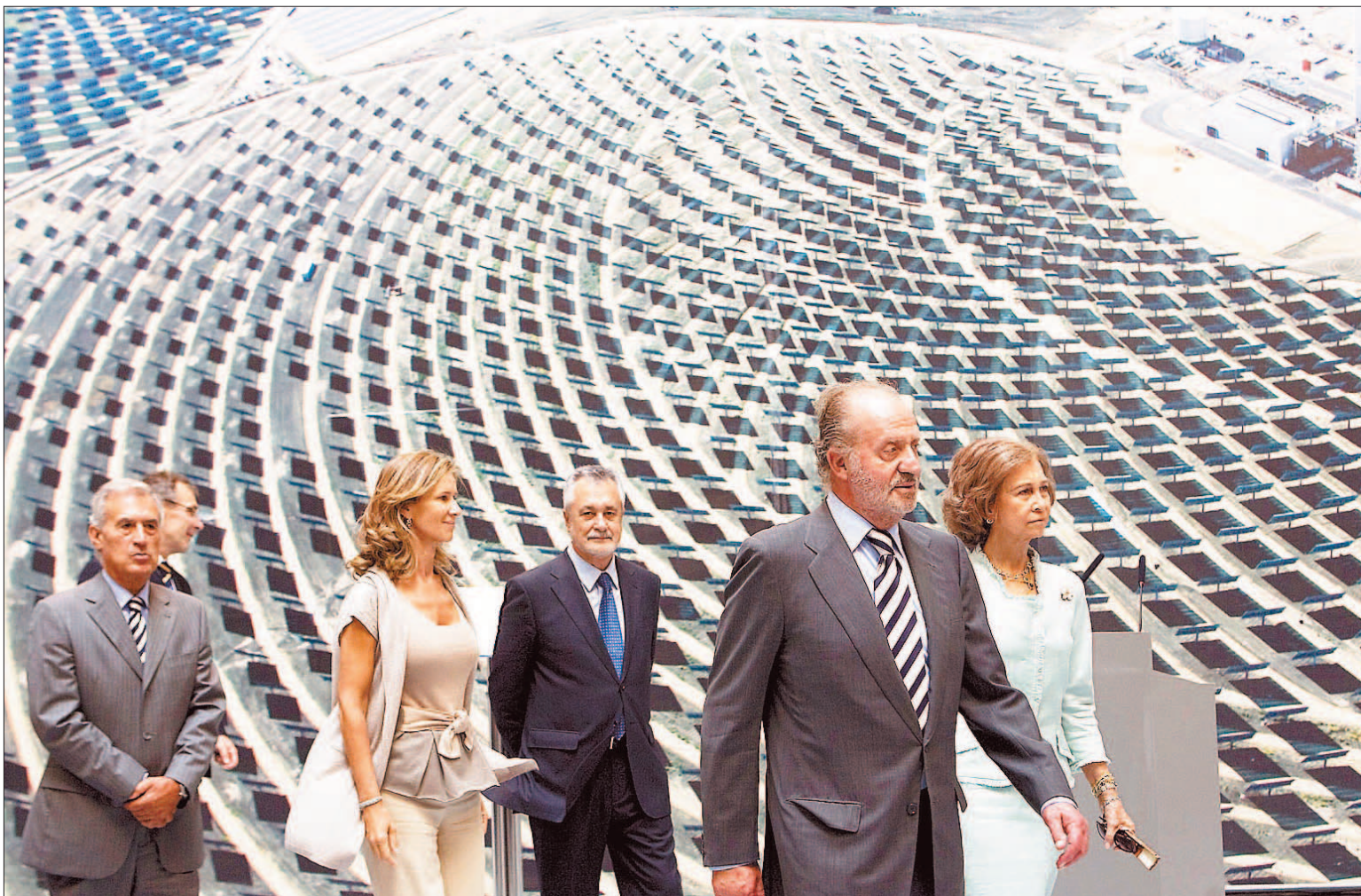
Un rayo deja sin luz a los casi 100.000 habitantes de Menorca

La caída de un rayo en el enlace eléctrico que une Mallorca con Menorca dejó sin luz a todos los habitantes, unos 92.000, de la segunda isla desde las siete y cuarto de la tarde de ayer hasta unos 60 minutos después, cuando comenzó a restablecerse el servicio de forma paulatina.

CATALUÑA

El PSC impedirá que se investiguen los informes 'falsos' encargados por la 'Generalitat'

El PSC descartó ayer que el *Govern* catalán depure responsabilidades por las irregularidades detectadas en los informes externos encargados en 2007 por el Ejecutivo regional, que gastó 700.000 euros en dictámenes superfluos, cuando no simplemente inexistentes.



Los Reyes, junto al presidente andaluz, José Antonio Griñán (c), la ministra de Ciencia, Cristina Garmendia (2i), y el delegado del Gobierno, Juan López (i). / E. ABAD (EFE)

Nace en Sevilla la mayor torre de energía solar del planeta

Los Reyes inauguran en Sanlúcar la Mayor la planta PS20 de Abengoa, que experimenta un mayor rendimiento al concentrar las radiaciones de sus 1.000 espejos en un único punto

• En pleno debate sobre las centrales nucleares y las de energías renovables, estas monumentales instalaciones evitan la emisión del CO₂ de 75.000 automóviles.

EUROPA PRESS / SEVILLA

La canción lo decía, y ahora es un poco más cierta: Sevilla tiene un color -y un calor- especial. Los Reyes de España, Don Juan Carlos I y Doña Sofía, inauguraron ayer en Sanlúcar la Mayor la planta solar PS20 de Abengoa, la mayor central comercial de torre del mundo, ubicada en la plataforma Solúcar en dicho municipio sevillano; así como el Campus Palmas Altas, de reciente finalización, y que supone uno de los mayores complejos tecnológicos empresariales de iniciativa privada.

Los soberanos, que estuvieron acompañados, entre otros, por el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán; el máximo responsable de Abengoa, Felipe Benjumea; y la ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia, visitaron las instalaciones, dotadas con más de 1.000 espejos de 120 metros cuadrados cada uno, que situados al pie de la torre, siguen al astro rey -valga la

redundancia- «de la misma forma que lo hacen los girasoles», según refirió el propio Benjumea en su intervención, en la que destacó la magnitud de la nueva zona, así como su tecnología punta a la hora de generar energías limpias a partir del sol.

Benjumea explicó a sus Majestades el modo de operar y las ventajas de todo este colosal entramado, que ofrece una solución «madura» con un rendimiento más eficaz que otras tecnologías similares, al concentrar toda la radiación solar en un único punto.

Asimismo, el funcionamiento de la planta se basa en la generación de electricidad mediante la obtención del calor de la radiación solar. Los 20 megavatios de potencia permiten producir energía lim-

pia suficiente para alimentar a 10.000 hogares, lo que «evita la emisión a la atmósfera de unas 12.000 toneladas de CO₂ anuales, lo que equivale al que generan unos 75.000 automóviles», según sostuvo la cabeza visible de la multinacional.

TRES CONDICIONANTES. Asimismo, indicó que la energía del siglo XXI «debe ser limpia sin emisiones de gases de efecto invernadero; competitiva, internalizando todos los costos, incluido el de CO₂ y almacenable», tres condicionantes que, a su juicio, se dan ya en esta zona, por lo que, según resaltó «éste es el auténtico futuro actual, es un futuro posible». Y es que no son pocas las compañías verdes que están tardando mucho

más de lo que se creía -e incluso no logran- en ser rentables. Las ideas son atractivas, como el aprovechar la sangre de determinados animales, pero los resultados no son satisfactorios.

Cuando aún sigue muy candente el debate sobre las centrales nucleares, esta construcción aportará, a corto plazo -hay módulos aún en preparación para lograr la máxima operatividad-, 350 megavatios; suficientes para dar electricidad a 180.000 hogares, evitando la emisión de 200.000 toneladas de CO₂ al año. La plataforma empleará, además, a 200 personas en trabajos de mantenimiento y se habrán creado 1.000 puestos de trabajo durante la fase de fabricación y construcción, de forma que «se completará en 2012 un hito en el campo de la energía solar».

Quizás ecología y economía pueda ir de la mano un día no muy lejano, aunque suene utópico. De momento, el 66 por ciento del calor consumido en Palmas Altas será generado desde las mismas instalaciones, con la planta de trigeneración, los paneles fotovoltaicos, los heliostatos cilindro-parabólicos y el disco Stirling. Además, esta construcción reduce hasta un 13 por ciento el consumo de electricidad con respecto a los edificios convencionales, adquiriendo solamente el 21 por ciento de su energía consumida.

A seguir el ejemplo

El Foro Económico Mundial presentó el martes una serie de iniciativas para implicar al sector privado en el combate internacional contra el cambio climático, a través del impulso de la inversión y la innovación en energías limpias en todo el mundo. Durante la reunión de 2008 que el Foro Mundial celebró en Davos (Suiza), el presidente de Reino Unido, Gordon Brown, pidió la creación de un grupo de trabajo que ofreciera medidas concretas para impulsar economías menos dependientes de los combustibles fósiles, y que se incluyera al sector privado y organizaciones científicas y no gubernamentales.

Unos 80 empresarios y 40 científicos y expertos participaron en la elaboración de este plan de estímulo de una revolución limpia en el sector privado durante los próximos años, que se acometerá en paralelo a los esfuerzos de los poderes públicos para combatir el calentamiento global.

EDUCACIÓN SEXUAL

Casi 400.000 chicas españolas tienen alto riesgo de un embarazo no deseado

EFE / MADRID

Casi 400.000 chicas españolas, de entre 15 y 24 años, están en riesgo total de sufrir un embarazo no deseado, debido principalmente al uso de métodos anticonceptivos inseguros y a una utilización inconsistente del preservativo.

Así se desprende de la tercera Encuesta sobre Sexualidad y Anticoncepción en la Juventud, un estudio que, de forma periódica, recoge los comportamientos sexuales de los muchachos del territorio nacional, cuyos datos fueron presentados ayer por representantes del Equipo Daphne.

Las entrevistas, realizadas a 2.000 chicos y chicas de entre 15 y 24 años en todo el territorio nacional, ponen de relieve que el 94 por ciento utiliza algún tipo de método anticonceptivo, un porcentaje que se eleva al 97 por ciento entre los que mantienen relaciones íntimas completas, aunque aseguran no emplearlos siempre. Este dato significa, según la doctora Isabel Serrano, directora de la Federación de Planificación Familiar Estatal, que «no todos los jóvenes son tan irresponsables como se intenta transmitir».

El condón mantiene la tasa de uso más alta de Europa y es el método más utilizado en casi el 60 por ciento de los jóvenes, aunque uno de cada tres lo emplea de forma inconsistente por lo imprevisto de las relaciones o la euforia del momento asociado, entre otros factores, al alcohol.

SITUACIÓN FICTICIA. Esta situación provoca una elevada exposición al riesgo, ante la cual se destaca cómo las campañas institucionales promocionan casi en exclusiva este modo contraceptivo entre los más jóvenes, lo que ha creado una situación ficticia. «Se está forzando el uso del condón», sostuvo Javier Martínez Salmeán, jefe de servicio del Servicio de Ginecología y Obstetricia del Hospital Severo Ochoa de Leganés, quien matizó que, aunque en teoría es el mejor método, desde el punto de vista práctico, «no es tan eficaz».

A pesar de estas cifras, se observa un aumento en el uso de la píldora y el doble método -utilización conjunta de un método hormonal como la píldora y el preservativo-, especialmente entre los jóvenes de 15 a 19 años.

El estudio también señala que la edad de inicio en el sexo se mantiene inalterable en torno a los 16 años.



Una familia palestina atiende al discurso del presidente estadounidense, Barack Obama, ante la Asamblea General de Naciones Unidas. / MOHAMAR AWAD (EFE)

Obama llama a la «unidad mundial» contra los desafíos internacionales

En su primer discurso como presidente de Estados Unidos ante la Asamblea General de la ONU, el demócrata advierte de que su país no puede solucionar solo los problemas globales

• El demócrata deja claro a Israel que su Gobierno no acepta la legitimidad de los asentamientos, a la vez que llama a Palestina a poner fin a su incitación contra el Estado vecino.

M. VIDAL (EFE) / NACIONES UNIDAS
El presidente de EEUU, Barack Obama, lanzó ayer un llamamiento a la unidad mundial y propuso una «nueva era de cooperación» para luchar contra los desafíos comunes, tras advertirle que Estados Unidos no puede solucionar solo los problemas globales.

En el esperado primer discurso de su mandato ante la Asamblea General, el demócrata sostuvo que «ha llegado el momento de adoptar una nueva época de acercamiento basado en los intereses y el respeto mutuos, y esta tarea debe comenzar ya».

El llamamiento al multilateralismo representa una ruptura con respecto al mandato del dirigente George W. Bush, cuya decisión de ir a la guerra contra Iraq motivó años de alejamiento en las relaciones entre EEUU y la ONU.

Ahora, destacó Obama, Washington busca «un nuevo tiempo de cooperación con el mundo, que reconozca los derechos y responsabilidades de todos» y que se basaría en cuatro pilares: la no proli-

feración, la búsqueda de la paz, la lucha contra el cambio climático y una economía mundial que dé oportunidades a todos.

Estados Unidos, sostuvo, no puede «resolver por sí solo los problemas de todo el mundo».

En un discurso que se prolongó durante una hora, Obama combinó tanto optimistas palabras de unidad como duras advertencias contra los países discolos, sin ahorrar una crítica tajante al estado actual de una ONU que «a menudo ha sido un foro para dividir en lugar de buscar puntos de acuerdo».

«Debemos admitir que no estamos asumiendo esta responsabilidad» de colaborar contra las plagas de la humanidad, comentó

Obama, al enumerar problemas como el terrorismo, los conflictos de larga duración, el genocidio o la proliferación nuclear.

LOS DÍSCOLOS IRÁN Y COREA.

Al centrarse en cómo poner en marcha los cuatro pilares de su propuesta de colaboración, el líder se refirió a la lucha contra la proliferación para lanzar una dura advertencia contra Irán y Corea del Norte, cuyos programas atómicos amenazan con arrastrar al mundo «por una peligrosa pendiente». Si ambos países continúan adelante con sus planes, «tendrán que rendir cuentas».

«El mundo debe permanecer unido para demostrar que el De-

recho internacional no es una promesa vacía y que los tratados hay que respetarlos», sostuvo.

El demócrata dedicó una amplia sección de su discurso al conflicto israelo-palestino, después de que el pasado martes celebrara una reunión trilateral con ambos líderes, Benjamín Netanyahu y Abu Mazen, sin lograr avances.

Obama, que en la cita había cambiado su llamamiento a «congelar» los asentamientos hebreos por una apelación a «refrenar las actividades», dejó claro que EEUU «no acepta la legitimidad» de esos emplazamientos. Por su parte, los palestinos deben «poner fin a la incitación contra Israel».

Acerca de la lucha contra el cambio climático, sostuvo que «los días en que EEUU arrastraba los pies se han acabado».

Obama expresó también su voluntad de acordar una reforma del sistema financiero que impida que se repita la crisis actual.

Similar mensaje transmitió el secretario general de la ONU, Ban Ki-Moon, en su intervención ante la Asamblea. El dirigente llamó a los países a actuar con una única voz para afrontar problemas como la pobreza o resolver conflictos como los de Somalia, Afganistán o Gaza. Ban, además, recordó a los líderes su deber para hacer cumplir los derechos humanos y que ningún delito quede impune.

Zapatero apuesta por una «gran alianza»

El presidente español, José Luis Rodríguez Zapatero, aseguró ayer que en la reunión que mantendrá el 13 de octubre con Barack Obama defenderá la necesidad de crear una «gran alianza» que incluya a los países islámicos moderados y que lleve al aislamiento de los violentos.

En una entrevista concedida a CNN, el dirigente explicó que incidirá «más en la parte política» de la estrategia que se debe seguir en Afganistán y en el conflicto de Oriente Próximo que en cuestiones de seguridad. No obstante, Zapatero reconoció que es necesario incrementar el número de tropas en el país asiático, tal y como ha hecho España.



Un momento de la entrevista de Zapatero.

EN DETALLE

► **Gadafi pide igualdad.** El dirigente libio, Muamar Gadafi, acusó ayer a las potencias con poder de veto en el Consejo de Seguridad de este organismo de traicionar los principios de la Carta de Naciones Unidas, ya que «el preámbulo dice que todos los Estados son iguales independientemente de si son grandes o pequeños», afirmó mientras leía una copia del documento. No obstante, el mandatario tuvo palabras de elogio para el presidente estadounidense, Barack Obama, al que calificó como «principio del cambio».

► **Apoyo a Zelaya.** El presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, pidió ayer a la comunidad internacional estar «alerta» para evitar que su Embajada en Tegucigalpa sea vulnerada ante la presencia del mandatario depuesto de Honduras Manuel Zelaya. Por otra parte, el político reclamó que los países pobres y en desarrollo aumenten su poder en las instituciones multilaterales para hacerlas más democráticas y adaptarlas al mundo actual.

► **Veto a Ahmadineyad.** El Gobierno israelí pidió ayer a los dirigentes que participan en la Asamblea General de la ONU, en Nueva York, que abandonen la sala cuando el presidente iraní, Mahmud Ahmadineyad, vaya a pronunciar su discurso para protestar así por los llamamientos que ha hecho a destruir el Estado judío. «Creo que el hecho de que esos matones brutales, esos dictadores bárbaros como Ahmadineyad, hablen frente a la asamblea mundial es un momento realmente bajo en los anales de Naciones Unidas», declaró.

► **Críticas de Hamas.** El movimiento islamista Hamas rechazó ayer el contenido del discurso del presidente estadounidense, Barack Obama, ante la Asamblea General de Naciones Unidas por considerarlo una claudicación a las demandas de Israel. «Cuando el demócrata dice que Israel es un Estado judío, lo que significa es que EEUU está satisfaciendo sus exigencias», comentó Taher A-Nunu, portavoz del Gobierno islamista en la franja.

► **Nuevas sanciones.** El primer ministro británico, Gordon Brown, advirtió ayer a Irán de que, «si elige aislarse de la comunidad internacional», tendrá que hacer frente a sanciones más duras por su programa nuclear. Los ministros de Exteriores de Reino Unido, Francia, Estados Unidos, Alemania, Rusia y China se reunieron ayer en Nueva York para discutir sobre el programa nuclear de Teherán. El premier recordó al presidente del régimen de los ayatolá que el país podría integrarse en la comunidad internacional si cumpliera los compromisos que ha adquirido.

Tampoco se gana en miércoles

La Granja volvió a desgastarse físicamente sin recibir ningún punto de premio ante un ordenado y eficaz Salmantino

El delantero granjeño Nacho cae al suelo ante la entrada de un defensa del Salmantino, en una disputa por el balón. //JUAN MARTÍN.

LA GRANJA	SALMANTINO
0	1
Yiyo Óscar Muñoz Álvaro (m.73) Pluma Álex II Luis Carlos (m.46) Chiqui Iván Álex Nacho (m.79)	Álex Hugo Iván Carrera José Ángel Trujillo Chopi (m.60) Juanfran (m.74) Sergio Manu (m.17)
(m.46) Raúl (m.73) Miki (m.79) Cristian	(m.17) Eli (m.60) Naya (m.74) Michel

ÁRBITRO

Martínez Ramos, de la delegación burgalesa, auxiliado en las bandas por Sáinz y Jáuregui. Por parte de La Granja mostró una amarilla a Óscar, Álex II, Álex; y amonestó al técnico José Manuel Arribas. Por el Salmantino, amarillas para Carrera, Trujillo, Pablo, Juanfran y Eli.

GOL

0-1 (minuto 38), Juanfran.

INCIDENCIAS

Cerca de dos centenares de espectadores acudieron a presenciar este partido al campo de El Hospital.

DAVID LÓPEZ PRIETO / REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Esta claro que un miércoles no es un día habitual para jugar un par-

tido de tercera, pero ni siquiera en fecha tan poco común La Granja ha aprovechado para salirse del guión establecido en estas primeras semanas de competición. Y es que los de José Manuel Arribas siguen sin ganar y, algo que también es muy preocupante, continúa quedándose sin efectivos por culpa de las lesiones.

La de ayer era una buena oportunidad para reencontrarse con el triunfo. Delante, los granjeños tenían a un Salmantino que tampoco conocía la victoria, por lo que se presumía un choque igualado. Al final, se vio en el campo a un Club Deportivo La Granja fiel a sus principios de presionar desde el inicio la salida del balón, dejando sin ideas al rival. La estrategia fue provechosa, si bien era el filial del Salamanca quien, a cuentagotas, más peligro llevaba con sus ocasiones.

Tres oportunidades de gol cantado, para ser más exacto, que fueron desbaratadas con mano prodigiosa por un acertado Yiyo. La primera, en el minuto 7, de Manu; la segunda, de Eli en el 20; y la tercera, de Juanfran a la media hora. Un trío de grandes dis-

paros a puerta acompañados de grandes paradas.

Por parte de La Granja, en labores ofensivas Nacho volvió a dejarse la piel –y las piernas– luchando para llegar a los balones. Suya fue la mejor ocasión segoviana en este periodo, con una vaselina que sacó bajo palos Hugo.

EL GOL. Pero los de casa se iban a marchar al descanso con el lastre del gol marcado por el salmantino Juanfran, tras aprovechar un choque entre los centrales Álvaro y Pluma, recoger el balón en el área y batir –a la cuarta– a un Yiyo que ahí ya no pudo hacer nada.

Tras el gol, un par de rigurosos fueras de juego en contra de La Granja, y pitido del árbitro. A la vuelta de vestuarios los granjeños vivieron el segundo contratiempo de la tarde, ya que el tobillo de Carlos no pudo más y se tuvo que retirar al banquillo. Más adelante sería Nacho quien, con dolor en la rodilla, dejó su lugar a Cristian.

Los hombres de Arribas continuaron durante toda la segunda



Álex, a la derecha, observa el esférico junto a un rival. //JUAN MARTÍN

parte buscando el gol con ahínco. Incluso hubo instantes en los que el único jugador local que permanecía en su campo era Yiyo. Pero la insistencia, de nuevo, no tuvo su premio. Y es que los granjeños pusieron empeño y tu-

vieron ocasiones, la más clara una de Nacho al larguero, antes de que el delantero se marchara al banquillo. Pero también estuvieron a punto Raúl, Pluma en jugada personal, Chiqui un par de veces desde lejos, Luis de falta...



►EL ÁRBITRO

Martínez Ramos mostró nueve amonestaciones en un partido sin jugadas antideportivas



►YIYO

Fue el salvador de su equipo en la primera parte con tres intervenciones magníficas

LAS DECLARACIONES

►JOSÉ MANUEL ARRIBAS / ENTRENADOR DE LA GRANJA

«El vestuario tiene claro que es ahora cuando más unidos tenemos que estar»

D.L.P. / REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Las palabras apenas salían de la boca de José Manuel Arribas tras el partido de ayer, sobre todo cuando "ves que en la primera parte ellos han tenido tres ocasiones que llegaron por despistes nuestros, y que luego el gol llega tras una jugada desafortunada en la que chocan los dos centrales", si bien, como añadió el entrenador "después de recibir este tanto hemos dominado totalmente el encuentro".

La lástima, una vez más y como apuntó José Manuel Arribas, es que "se nos van escapando los partidos y acumulando las lesiones. En el descanso a Carlos se le ha inflamado el tobillo y ha habido que cambiarle; Nacho tenía un golpe en la rodilla y en la segunda parte ya no podía más... todo se nos pone cuesta arriba y, por si fuera poco lo que teníamos, aumentan los problemas con las lesiones".

"A pesar de todo -destacó Arribas- el equipo ha peleado y ha tenido mucha fuerza, contando con alguna ocasión para, como mínimo haber empatado el partido. Pero está visto que todo lo tenemos de espalda".

En cuanto a la reacción de sus jugadores tras acumular esta derrota, el entrenador de La Granja aclaró que "el vestuario es consciente y tiene muy claro que es ahora cuando más unidos tene-



Un futbolista del salmantino intenta zafarse de Chiqui. //JUAN MARTÍN

mos que estar, y que vienen rivales complicados. Pero mis jugadores tienen casta y carácter suficiente, y está claro que van a seguir dándolo todo. Otra cosa

es que la mala suerte nos siga acompañando, como nos ha ocurrido durante estos últimos partidos. Algún día esto cambiará".

CD LA GRANJA	MÁXIMO GOLEADOR
	GOLEADORES
	1. CHIKUI 3 Goles
	2. IVÁN 1 Gol
	3. NACHO 1 Gol
	4. ADRIÁN 0 Goles
	5. MARIO 0 Goles
	6. LUIS 0 Goles
	7. ÁLEX 0 Goles
	8. PLUMA 0 Goles

Credit Services

OFRECEMOS SIEMPRE
LA MEJOR SOLUCIÓN

hipotecas a medida cancelación de embargos

reunificaciones

préstamos

leasing

créditos renting

Nº1
en Europa

www.creditservices.es

Tarifas y condiciones sujetas a la aprobación de las entidades financieras dónde se canalicen las operaciones.

OFICINAS EN TODA ESPAÑA

CD LA GRANJA	JUGADOR MÁS DESTACADO
	PUNTUACIONES
	3 Puntos YIYO
	2 Puntos NACHO
	1 Punto PLUMA
	CLASIFICACIÓN GENERAL
	1. CHIKUI 5 Puntos
	2. NACHO 5 Puntos
	3. ÓSCAR MUÑOZ 4 Puntos



Excmo. Ayuntamiento
del Real Sitio
de San Ildefonso

CD LA GRANJA	MEJOR JUGADOR SUB 23
	PUNTUACIONES
	3 Puntos NACHO
	2 Puntos RAÚL
	1 Punto ÁLEX II
	CLASIFICACIÓN GENERAL
	1. NACHO 9 Puntos
	2. ÁLEX II 7 Puntos
	3. ÁLVARO 6 Puntos
	4. MIKI 3 Puntos

SEGOBUS

Nos movemos con el Deporte

www.segobus.es

belen@segobus.es

Telf.: 606 357 963



Iván intenta ganar la posición para evitar que un rival le arrebatte la pelota. //JUAN MARTÍN.

Un empate... y gracias

La Segoviana se repartió los puntos con el Tordesillas después de jugar toda la segunda parte con un jugador menos

TORDESILLAS	SEGOVIANA
0	0
Puras David Jorge César Villa Obispo Ramón Jonathan (Sobas, 70'), Abraham Pirri Robert (Alberto, 55')	Durán Chus Chema Segovia Fran Dorado (Manu, 78') Otero Yaco Molina (César Bravo, 83') Víctor Pérez Calleja Roberto (Rubén, 65')

ÁRBITRO
Quindos Macías, del colegio leonés. Mostró tarjetas amarillas a David, Jorge, Villa, Obispo, Jonathan y Robert por los locales, y a Yaco y Molina por los visitantes. Expulsó por tarjeta roja a Segovia (m.50).

INCIDENCIAS
Encuentro correspondiente a la quinta jornada de Liga disputado en el campo de Las salinas con la presencia de alrededor de 300 espectadores.

ÁREA 11 / TORDESILLAS
La Gimnástica Segoviana empató en su salida a Las Salinas en un partido nada vistoso y muy disputado en el centro del campo. La Segoviana, un equipo hecho para jugar el balón por el suelo, se encontró con un terreno de juego en mal estado, que no permitía jugar el balón con rapidez y precisión. A este contratiempo, los visitantes tuvieron que sumarle la expulsión, al principio de la segunda mitad, de Segovia. El equipo segoviano cosecha así su tercer partido consecutivo sin perder e incluso se puede dar por bueno el punto cosechado, ya que se enfrentaban a un Atlético Tordesillas que contaba todos sus partidos por victorias, aunque con este tropiezo ceden el liderato al Valladolid B que se llevó los tres puntos frente al Venta de Baños.

Nada más empezar el partido, el Atlético Tordesillas saltó al terreno de juego con mucho ímpetu y con la intención de marcar lo más pronto posible. Sin embargo, el conjunto local se estrelló con una defensa de la Segoviana muy ordenada y sería que no permitía que el balón llegara a su área. Los visitantes también intentaban encontrar los huecos en la zaga rival sin mucha fortuna. Poco a poco, la intensidad de los locales fue disminuyendo y esto hizo que el partido fuera transcurriendo en la zona ancha del terreno de juego sin que se crearan claras ocasiones de gol.

La primera ocasión del partido no llegó hasta bien entrada esta primera mitad. Fue el local Abraham el que recogió un balón en el interior del área de Durán y, de espaldas a la portería, quiso hacer una frivolidad pegando un taconazo en vez de girarse y chutar a puerta. Lo que podría haber sido el primer tanto del partido, acabó en una ocasión desperdiciada del Tordesillas, que no gozó de muchas más.

La respuesta de la Segoviana llegó minutos después. Una falta en la frontal del Tordesillas acabó



Segovia se lamenta de una acción en un encuentro anterior. El jugador de la Segoviana fue expulsado en el partido ante el Tordesillas. / JUAN MARTÍN

El partido estuvo marcado por el pésimo estado del terreno de juego, que perjudicó las acciones ofensivas de los dos equipos

En la primera parte dos buenas actuaciones del portero del Tordesillas impidieron que la Segoviana marcara

Apenas iniciado el segundo tiempo, Segovia fue expulsado en una acción muy protestada por los visitantes

El conjunto local dispuso de una clara ocasión para marcar a quince minutos del final, pero Alberto remató fuera con Durán ya batido

siendo la ocasión más clara para los segovianos. Víctor Pérez fue el encargado de hacer el lanzamiento y su disparo hubiera acabado en gol sino hubiera sido por la gran intervención del guardameta Puras, que con una buena parada evitó el que podría haber sido el 0-1. Casi al filo del descanso, hubo un barullo en el área del Tordesillas y al final el balón salió disparado hacía la portería local

pero, una vez más, Puras volvió a evitar el tanto. La segunda mitad estuvo marcada por la expulsión de Segovia. Era el minuto cincuenta, cuando un jugador del Tordesillas se fue directo a la portería defendida por Durán y el defensa visitante cometió una falta, muy protestada por sus compañeros y su técnico. El colegiado entendió que era el último hombre de la zaga de la Segovia

y le mostró la roja directa, dejando a los visitantes con un hombre menos con toda la segunda mitad por disputar. A partir de este momento, el Tordesillas cambió su manera de jugar y por mediación del juego directo, es decir intentando buscar a Abraham y la velocidad de Ramón, intentaron desnivelar el choque. Sin embargo, la conexión no llegaba.

No fue hasta el minuto 73, cuando el Tordesillas realizó un disparo entre los tres palos. Abraham chutó a puerta y Durán evitó el tanto como pudo, pero el rebote fue a parar a pies de Alberto que, a puerta vacía y con el portero batido, echó el balón fuera de forma incomprensible. De ahí al final, el Tordesillas lo intentó con ahínco pero ninguno de sus intentos fue entre los tres palos.

El Valladolid B es el único equipo con pleno de victorias

Transcurridas cinco jornadas de competición en el grupo octavo de la Tercera, solamente un equipo, el Valladolid B, ha logrado ganar en todos sus compromisos. El filial pucelano derrotó al Venta de Baños por 0-2, y se aprovechó del empate entre Tordesillas y Segoviana para hacerse con la primera plaza en solitario.

Por detrás, el Villaralbo superó con claridad al Íscar y ya es segundo en la tabla, mientras que el Burgos hizo los deberes en Santa Marta de Tormes, y con su mínima victoria se mantiene en la cuarta plaza, a la que también aspira la Arandina, que no confirmó su triunfo frente al Almazán hasta

◆ RESULTADOS

Aguilar - Cultural B	1-2
Tordesillas - Gª Segoviana	0-0
La Granja - Salmantino	0-1
Íscar - Villaralbo	0-3
At. Astorga - Huracán Z	0-1
Arandina - Almazán	3-1
At. Bembibre - Real Ávila	1-1
Venta Baños - Valladolid B	0-2
Santa Marta - Burgos	0-1
R. Lermeyño - Numancia B	2-0

los compases finales del choque. Por su parte, con el punto sumado en Tordesillas la Segoviana asciende a la octava plaza, a cinco puntos del cuarto clasificado.

◆ PRÓXIMA JORNADA

Cultural B - Racing Lermeyño
 Numancia B - Santa Marta
 Villaralbo - **La Granja**
 Huracán Z - Íscar
 Real Valladolid B - At. Bembibre
Gª Segoviana - Aguilar
 Salmantino - At. Tordesillas
 Almazán - At. Astorga
 Real Ávila - Arandina
 Burgos - Venta de Baños

Por abajo, Almazán, La Granja, Santa Marta y Numancia B son los únicos conjuntos que aún no saben lo que es ganar en las cinco jornadas de Liga

EQUIPOS		CASA						FUERA						TOTALES					
	Puntos	J	G	E	P	GF	GC	J	G	E	P	GF	GC	J	G	E	P	GF	GC
1 Valladolid B	15	2	2	0	0	7	0	3	3	0	0	7	1	5	5	0	0	14	1
2 Villaralbo	13	2	2	0	0	5	0	3	2	1	0	8	2	5	4	1	0	13	2
3 At. Tordesillas	13	3	2	1	0	4	1	2	2	0	0	4	2	5	4	1	0	8	3
4 Burgos	12	2	2	0	0	5	1	3	2	0	1	5	3	5	4	0	1	10	4
5 Arandina	11	3	2	1	0	7	3	2	1	1	0	5	0	5	3	2	0	12	3
6 Huracan Z	10	2	1	1	0	3	1	3	2	0	1	4	2	5	3	1	1	7	3
7 At. Bembibre	8	3	1	2	0	3	2	2	1	0	1	2	3	5	2	2	1	5	5
8 G.Segoviana	7	2	1	0	1	2	2	3	1	1	1	6	3	5	2	1	2	8	5
9 Real Avila	7	2	1	0	1	1	1	3	1	1	1	3	2	5	2	1	2	4	3
10 At. Astorga	7	3	1	1	1	4	3	2	1	0	1	1	3	5	2	1	2	5	6
11 Gatos de Iscar	7	3	1	0	2	3	9	2	1	1	0	4	1	5	2	1	2	7	10
12 Venta de Baños	6	3	1	0	2	5	7	2	1	0	1	2	3	5	2	0	3	7	10
13 Cultural B	5	2	0	1	1	2	3	3	1	1	1	5	6	5	1	2	2	7	9
14 Salamanca B	5	2	0	0	2	0	8	3	1	2	0	3	2	5	1	2	2	3	10
15 Aguilar	4	3	1	1	1	2	2	2	0	0	2	1	5	5	1	1	3	3	7
16 Racing Lermeyo	4	3	1	0	2	3	6	2	0	1	1	1	2	5	1	1	3	4	8
17 Almazan	4	2	0	1	1	2	3	3	1	0	2	5	8	5	1	1	3	7	11
18 La Granja	1	3	0	1	2	4	6	2	0	0	2	1	3	5	0	1	4	5	9
19 Santa Marta	1	3	0	0	3	0	5	2	0	1	1	1	5	5	0	1	4	1	10
20 Numancia B	0	2	0	0	2	1	6	3	0	0	3	1	7	5	0	0	5	2	13

DIHOSE

**DISTRIBUIDORA
 HOSTELERA
 SEGOVIANA**

DISTRIBUIDOR HOSTELERÍA Y ALIMENTACIÓN
Aceites · Conservas · Vinos · Licores
C/ Gremio del Cuero, Parc. 102-B
Pol. Ind. Hontoria. 40195 HONTORIA (Segovia)
Telf: 921 44 71 55. Fax: 921 44 71 54

[illegible]



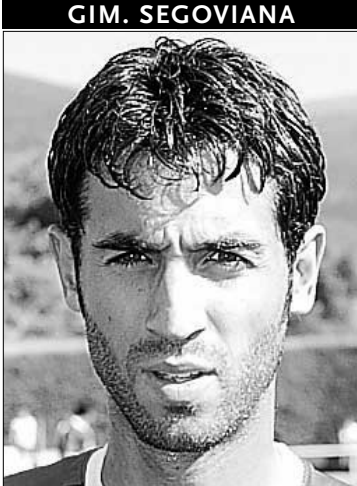
GIM. SEGOVIANA

MÁXIMO GOLEADOR	
GOLEADORES	
1. OTERO	2 GOLES
2. AGUSTÍN	2 GOLES
3. MARIO MOLINA	1 GOL
4. ROBERTO	1 GOL
5. FRAN DORADO	1 GOL
6. SEGOVIA	1 GOL
7. YACO	0 GOLES
8. MANU	0 GOLES



las noticias de segovia no acaban en el periódico,
siguen en la red.

EL ADELANTADO.com



Industria del metal

JUGADOR MÁS DESTACADO	
PUNTUACIONES	
3 Puntos	CALLEJA
2 Puntos	VÍCTOR PÉREZ
1 Punto	CHEMA
CLASIFICACIÓN GENERAL	
1. FERRERO	10 PUNTOS
2. RAMSÉS	5 PUNTOS
3. CHEMA	5 PUNTOS
4. V. PÉREZ	4 PUNTOS
5. OTERO	3 PUNTOS
6. CALLEJA	3 PUNTOS
7. AGUSTÍN	2 PUNTOS
8. YACO	1 PUNTO

Velázquez Pascual S.L.

Deformación y plegado de metales.

C/ Gremio del cuero, 6 - Pol. Ind. Hontoria (Segovia) - Tel.: 921 424 830 Fax: 921 442 452

www.velazquezpascual.es



GIM. SEGOVIANA		MEJOR JUGADOR SEGOVIANO	
PUNTUACIONES			
3 Puntos	VÍCTOR PÉREZ		
2 Puntos	DURÁN		
1 Punto	ROBERTO		
CLASIFICACIÓN GENERAL			
1. RAMSÉS	9 PUNTOS		
2. VÍCTOR PÉREZ	5 PUNTOS		
3. OTERO	3 PUNTOS		
4. AGUSTÍN	3 PUNTOS		
5. DURÁN	3 PUNTOS		
6. FRAN DORADO	2 PUNTOS		
7. SEGOVIA	2 PUNTOS		



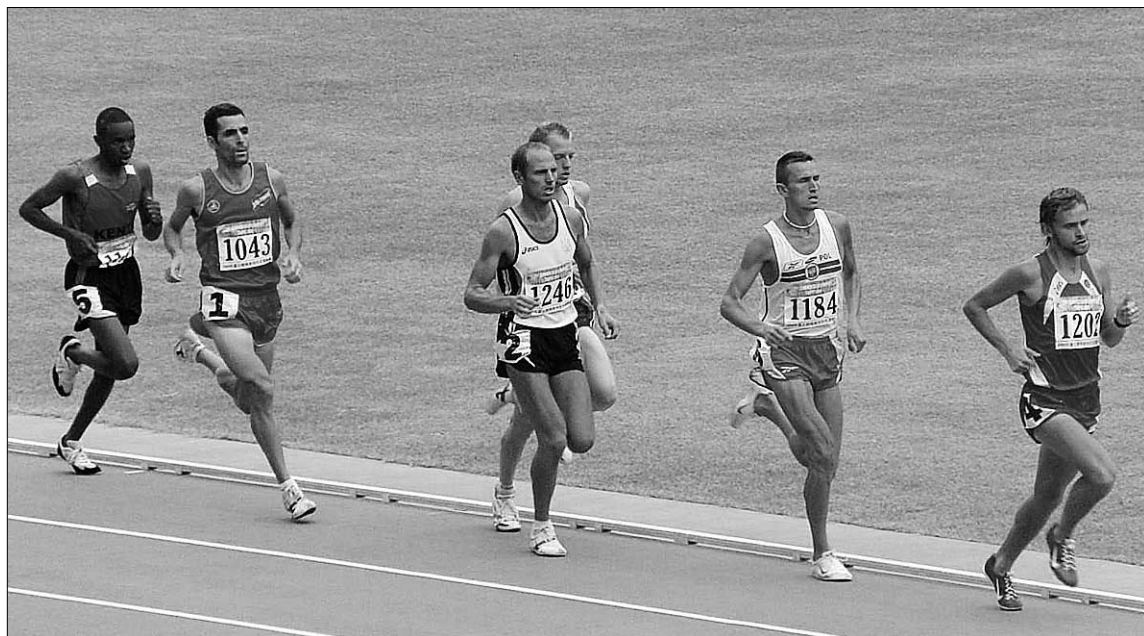
OPTICA
damián
 Audio Center Plus

Venga a ver y oír con toda confianza

Ezequiel González, 37 - Segovia Telf. 921 42 96 70
Vía Roma, 30 - Segovia Telf. 921 41 20 49

ATLETISMO

COMPETICIONES



El atleta Javier Soto (segundo por la izquierda), durante una carrera de las Sordolimpiadas de Taipei. /EL ADELANTADO.

Javier Soto logró un cuarto y un séptimo puesto en los Juegos Sordolímpicos

El atleta segoviano, que corrió lesionado, se quedó sin medalla en un campeonato europeo o mundial después de once años

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El segoviano Javi Soto se clasificó en cuarto lugar en la prueba de 800 metros; y en séptimo en la carrera de 1.500 de los Juegos Sordolímpicos celebrados del 5 al 15 de septiembre en Taipei.

En la prueba de 1.500 los kenianos impusieron un ritmo frenético para favorecer a su compatriota Menjo Baxtone, que ganó la prueba con una marca de 3'53"89. Soto no pudo seguirles y fue consciente que tenía difícil optar a alguna medalla por las dos lesiones musculares, que le han tenido en el dique seco durante varias semanas del mes de agosto.

El atleta manifestaba que "no he podido conseguir medalla, aunque asumo el puesto obtenido porque era consciente de correr lesionado. Tras once años consecutivos ganando medallas en todos los campeonatos europeos y mundiales, en Taipei ha sido la primera vez que no pillé alguna chapa".

Después, Javier Soto participó en la prueba de 800 metros partiendo con la tercera mejor marca de todos los participantes. Dicha marca fue conseguida en el meeting de Madrid, días antes de su

lesión muscular. Para llegar a la final tuvo que correr tres carreras clasificatorias en tres días consecutivos. En los cuartos de final, se clasificó sin problemas para la siguiente ronda. En las semifinales le tocó en un grupo con rivales fuertes, donde los cuatro primeros atletas llegaron en dos centésimas y se clasificaban tres. En esta eliminatoria Soto consiguió clasificarse quedando el primero, empatado con el ruso Kulikov.

FINAL DE 800. En la final, Soto terminó en cuarto puesto con una marca de 1'55"41, en una prueba que fue ganada por Michael Saalfeld, de Estados Unidos, con 1'52"89.

Como comentaba Soto "mi objetivo en la prueba de 800 metros era clasificarme para la final y así lo conseguí. Estoy satisfecho por llegar el cuarto en una carrera rápida impuesta por el americano Saalfeld así que no me puedo quejar, no es una medalla pero es un puesto honroso. Dado mi rendimiento físico me hubiera venido mejor una carrera lenta para así optar a alguna medalla. Por un lado me hubiera gustado que la competición hubiera tenido lugar en el mes de julio, que es cuando

todos los atletas estamos en la mejor forma, pero después de la lesión ojalá la hubieran retrasado un poco para recuperarme mejor", confesaba.

El atleta segoviano concluía que "en la vida hay que asumir las circunstancias y, si por una vez no puedes estar en el podium, hay que aceptarlo de la mejor manera posible y felicitar a los ganadores, porque si es verdad que en la pista somos contrincantes, fuera de ella somos buenos amigos".

MÁS DE 4.000 PARTICIPANTES. Los XXI Juegos Sordolímpicos reunieron, durante 10 jornadas de competición, a unos 4.262 deportistas, técnicos y oficiales pertenecientes a 80 países.

La selección española compitió en cinco deportes: fútbol, atletismo, baloncesto, tenis y natación con un total de 35 deportistas. Únicamente obtuvieron una medalla de plata que consiguió la tenista tinerfeña Beatriz Villamandos en la modalidad individual de tenis. Rusia fue el ganador absoluto del medallero gracias a sus 98 medallas (29 oro, 41 plata y 28 bronce). quedando por delante de Ucrania (20-22-25) y Corea del Sur (14-13-7).

Pilar Otero logró la mínima para el Campeonato de España cadete

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La atleta Pilar Otero Sancho, del Club de Atletismo CAS Caja Segovia y becada por el Centro de Tecnificación del Atletismo (CETA), consiguió superar la marca mínima (31,50 metros) que fija la Federación Española de Atletismo en la especialidad de jabalina, al lanzar 32,35 metros en el Trofeo del Club de Atletismo Velox celebrado el domingo en las pistas Antonio Prieto.

Con este gran resultado, la pupila de Antonio Requero se ha clasificado para participar en el Campeonato de España Cadete, que se celebrará en el Prat de Llo-

bregat (Barcelona), el próximo 17 de octubre.

De esta forma, Pilar culmina una temporada llena de éxitos deportivos, entre los que se pueden destacar el octavo puesto en salto con pértiga en el Campeonato de España en Oviedo, la medalla de oro en jabalina en el Encuentro Intercomunidades de Soria; las medallas de oro autonómicas en lanzamiento de jabalina y pértiga; su participación con la selección de Castilla y León por Clubes en Zaragoza; o su paso por la Primera División Nacional con el Club de Atletismo Valladolid, cedida por el CAS Caja Segovia.

FÚTBOL SALA

DIVISIÓN DE HONOR

El Caja Segovia organiza un viaje a Alcalá para asistir al partido contra el Inter

De cara a este encuentro Schumacher y Betao son baja en el equipo madrileño

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Caja Segovia FS ha puesto en marcha un viaje para todos los aficionados que el próximo sábado quieran acudir a Alcalá de Henares a presenciar el tercer encuentro de liga entre el Inter Movistar y el Caja Segovia.

La expedición cajista saldrá el sábado 26 de la estación de autobuses de la capital a las 15:00 horas, y regresará una vez finalizado el encuentro.

El precio del viaje, que incluye la entrada al encuentro, es de 15 euros para los adultos y 8 euros para niños de hasta 12 años. Las inscripciones se realizarán en la sede del club, en la Plaza Tirso de Molina número 13 (barrio de Nueva Segovia).

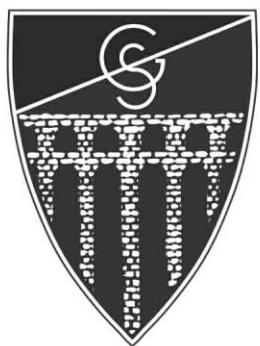
SCHUMACHER Y BETAO. En cuanto a la actualidad del Inter

Movistar, de cara al partido del sábado dos de sus jugadores más importantes causan baja.

Uno de ellos es Betao, que ya no pudo jugar la jornada pasada en Barcelona por culpa de un esguince de rodilla, y que tampoco lo va a poder hacer el sábado ante el Caja Segovia.

Además, Schumacher estará en torno a un mes y medio alejado de las canchas, después de haber sido sometido a una operación de sesamoiditis en la cara plantar del pie derecho. La intervención se realizó satisfactoriamente en la Clínica CENTRO por parte del afamado doctor Pedro Guillén.

El brasileño fue dado de alta inmediatamente después de la operación, y en los próximos días comenzará el proceso de recuperación.



VIVE TU **SU**ÑO
MATE AL NUESTRO
GIMNÁSTICA SEGOVIANA C.F.
www.gimnasticasegoviana.com

abónate
abónate
abónate
abónate
abónate
abónate
abónate

El Madrid mantiene el pulso

Cristiano Ronaldo y Kaká anotan los goles del conjunto 'merengue' en El Madrigal

VILLARREAL	REAL MADRID
0	2

VILLARREAL: Diego López; Ángel, Godín, Gonzalo Rodríguez, Capdevila; Cazorla (J. Pereira, min. 77), Eguren, Bruno, Cani (Marcano, min. 77); Rossi (Pirés, min. 65) y Nilmar.

REAL MADRID: Casillas; Lass, Albiol, Ramos, Marcelo; Guti (Diarra, min. 80), Gago; Kaká (Van der Vaart, min. 75), Granero, Cristiano Ronaldo; e Higuaín (Raúl, min. 65).

ÁRBITRO

Mejuto González (C. Asturiano). Amonestó por el Villarreal a Bruno (min. 70) y Angel (min. 71), mientras que por el Real Madrid vieron la amarilla Guti (min. 51), Gago (min. 60) y Lass (min. 80). Expulsó por doble amarilla a Gonzalo Rodríguez (min. 13 y 34).

GOLES

0-1, min. 2. Cristiano Ronaldo. 0-2, min. 72. Kaká de penalti.

E. PRESS / VILLARREAL

El Real Madrid venció por 0-2 al Villarreal con goles de Cristiano Ronaldo y Kaká, éste de penalti, en un partido que estuvo marcado por la expulsión de Gonzalo Rodríguez en el minuto 34, y que sirve para que los blancos se mantengan la estela del Barcelona.

El regreso de Manuel Pellegrini a la que fue su casa en las últimas temporadas se desvirtuó con la expulsión de Gonzalo por doble amarilla. El Real Madrid, sin realizar un juego brillante, tuvo suficiente para llevarse los tres puntos con el gol psicológico de Ronaldo, al minuto y medio, y el penalti marcado por Kaká.

El conjunto amarillo, a pesar de la inferioridad numérica, no le perdió la cara en ningún momento al choque porque Valverde supo mantener vivos a sus jugadores con un buen replanteamiento. El Madrid especuló a partir del 0-2.

El encuentro arrancó con un Cristiano Ronaldo que vivió una regresión. El luso volvió a marcar al minuto y medio de partido, como ya hizo contra el Xerez, y volvió a firmar un gol con un zapatazo con la derecha pegado al poste.

El tanto fue una genialidad del luso que cogió el balón en el medio campo y, tras un eslalon, se plantó en la frontal para marcar su quinto gol en la Liga y el séptimo desde que comenzó la temporada. El tanto noqueó a un adversario que apenas se había situado en el césped de El Madrigal.

LESION DE GARAY. De todas formas, el envite no empezó bien para los blancos porque en el calentamiento, el defensa Garay que iba a formar pareja con Albiol en el centro de la defensa, se lesionó. Pellegrini, ante las bajas de Arbeloa, Metzelder y Pepe se tuvo que 'inventar' un lateral derecho. Metió a Gago en el doble pivote, colocó a Lass en la banda y desplazó a Sergio Ramos al centro de la zaga.

El 0-1 puso muy de cara el partido para los visitantes que les bastó con su buena posición en el campo para inmovilizar a un Villarreal que echa mucho de menos a Marcos Senna.

Además, los de Valverde cuando pudieron no supieron y cuando empezaban a encontrar el camino a la portería de Casillas, vieron como se quedaban con uno menos



Cristiano Ronaldo celebró con Raúl su primer tanto en El Madrigal. / JUAN C. CÁRDENAS (EFE)

por la expulsión por doble amarilla a Gonzalo Rodríguez.

El central cometió dos faltas inocentes que dejaron a su equipo con uno menos en el minuto 34. Si hasta ese momento había sido

complicado acercarse con peligro a la meta blanca, tras las expulsión se antojó una quimera para los jugadores amarillos.

El bloque de la capital tampoco hizo mucho más en el primer asal-

to, aparte del gol de Cristiano Ronaldo. Los de Manuel Pellegrini tuvieron dos ocasiones que enviaron por arriba del larguero, una de Gonzalo Higuaín a centro de Marcelo, y otra del propio Cristiano Ronaldo al firmar una volea a saque de esquina.

A pesar de todo, el dueño del campo salió con otros aires tras el descanso y durante el primer cuarto de hora no se notó la falta de un hombre en sus filas. Los locales pisaron con asiduidad la portería de Casillas e incluso dispararon a puerta. Sin embargo, el que a punto estuvo de hacer el 0-2 fue Higuaín, pero Diego López metió la mano para salvar a su equipo.

De todas formas, el Real Madrid no supo sacar provecho de la superioridad numérica. Tuvieron que ser unas manos de Ángel dentro del área para que el brasileño Kaká marcara el 0-2 de penalti en el minuto 72. El tanto, y la sentencia, acabó con las pocas aspiraciones de los locales, que siguieron empuñados en marcar.

En los últimos minutos, el conjunto blanco comenzó a especular con el resultado y se relajó excesivamente, aunque el rival no marcó. Al final, el Madrid suma tres puntos más para colocarse con los mismos que el Barcelona en clasificación liguera.



Pellegrini da instrucciones a Sergio Ramos. / D. CASTELLÓ (EFE)

La constancia del Espanyol le otorga los tres puntos

2	ESPANYOL
1	MÁLAGA

ESPANYOL: Kameni; Chica, Pareja, Forlín, David García; Hurtado, Verdú; Coro, Luis García (Iván Alonso, m. 53), Ben Sahar (Nakamura, m. 63); y Callejón (Roncaglia, m. 87).

MÁLAGA: Munúa; Jesús Gámez, Cuadrado, Welligton, Mitiliga; Torres (Benachour, m. 76), Juanito (Forestieri, m. 83); Fernando (Edinho, m. 61), Obinna, Duda; y Baha.

ÁRBITRO

Ayza Gámez (C. Valenciano). Amonestó a Juanito (m. 47), Pareja (m. 72), Munúa (m. 72), Duda (m. 80), Iván Alonso (m. 83) y Edinho (m. 90+2).

GOLES

0-1, m. 29: Fernando; 1-1, m. 55: Ben Sahar; 2-1 m. 81: Iván Alonso.

EFE / BARCELONA

El Espanyol obtuvo su primera victoria de la temporada en su estadio tras dar una lección de fe, constancia y amor propio.

En un partido plano, el gol andaluz llegó de la manera más absurda. Fernando remató flojo tras un pase de Torres, pero Forlín, en su afán por despejar el cuero, desvió la trayectoria de la pelota hacia su portería.

En la segunda parte, el cuadro 'perico' lo intentó pronto y estuvo cerca del gol hasta que lo logró merced a un testarazo de Ben Sahar.

El tanto devolvió la emoción al choque. El Málaga perdió la compostura y se limitó a defender el empate. Enfrente Coro y Callejón lanzaron un contraataque, y esta vez encontraron a los socios adecuados. Nakamura bajó el cambio de juego de Iván Alonso, con un buen movimiento, se desquitó del defensa para fusilar a Munúa con un tiro imparable.

El Deportivo impide al Xerez estrenarse en la élite

0	XEREZ
3	DEPORTIVO

XEREZ: Renan; Mendoza, Leandro, Moreno (Armenteros, m. 46), Francis, Bermejo, Momo, Víctor Sánchez, David Prieto, Carlos Calvo (Maldonado, m. 72) y Abel (Viqueira, m. 46).

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Aranzubia; Manuel Pablo, Luis Filipe, Juca, Lopo, Sergio, Adrián (Riki, m. 71), Pablo Álvarez, Guardado (Iván Pérez, m. 82), Colotto y Lassad (Antonio Tomás, m. 62).

ÁRBITRO

Pérez Burrull (Comité Cántabro). Amonestó al local Moreno (m. 41) y al visitante Juca (m. 26).

GOLES

0-1, M. 25: Juca. 0-2, M. 70: Leandro, en propia meta. 0-3, M. 78: Riki.

EFE / JEREZ DE LA FRONTERA

El Deportivo se impuso con claridad en Chapín y se sumó a la lista de verdugos de un Xerez que, tras cuatro jornadas de Liga, sigue sin estrenar sus casilleros de puntos y goles a favor en su debut en Primera.

CICLISMO

España deja Italia para evitar líos con Valverde

La selección española de ciclismo que se ha alojado en Italia los últimos días trasladará su concentración a Suiza para evitar que Alejandro Valverde duerma en el país en el que está sancionado. España se mudará a Lugano, muy próxima a Mendrisio, donde se están disputando los mundiales, en cuya prueba en ruta participará el murciano el próximo domingo. A Valverde se le acusa en Italia de estar implicado en las prácticas de dopaje descubiertas en la 'Operación Puerto'.

OLIMPISMO

Los Reyes estarán con Madrid 2016 en Copenhague

Los Reyes, el presidente del Gobierno y el líder del PP, Mariano Rajoy, arroparán la candidatura olímpica de Madrid en Copenhague, don el COI designará el próximo día 2 la ciudad que organizará los Juegos de 2016. Don Juan Carlos cerrará el turno de ponentes, grupo del que también formarán parte el jefe del Ejecutivo, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, y el alcalde, Alberto Ruiz-Gallardón. Además, Raúl González y Miguel Indurain estarán en la ciudad, y se trabaja para poder contar con Pau Gasol y Rafa Nadal.

BALONCESTO

Sorteados los emparejamientos para la Supercopa

El vigente campeón de la ACB, el Barcelona, se enfrentará al Gran Canaria, mientras que el Caja Laboral, campeón de la Copa del Rey, deberá medirse con el Real Madrid, un duelo que tendrá como grandes protagonistas a jugadores como Vidal y Prigioni, tras el sorteo celebrado ayer para las semifinales de la Supercopa ACB, que se celebrará el 2 y 3 de octubre en Gran Canaria. El equipo de Vitoria defenderá la condición de actual campeón, certamen que ha ganado en las cuatro últimas ediciones.

TENIS

Suiza será el primer rival en la Copa Davis 2010

España, vigente campeona y finalista, abrirá su participación en la Copa Davis 2010 ante la Suiza de Roger Federer como local en una eliminatoria que se disputará del 5 al 7 de marzo. La 'Armada', invicta en territorio patrio desde 1999, repetirá ante los helvéticos a los que doblegó por un contundente 4-1 en la primera ronda de 2007, disputada en Ginebra.

BALONCESTO

«Será difícil repetir algo así»

Pau Gasol reconoce que ganar el anillo de la NBA y el título continental era inimaginable

E. PRESS / MADRID

El ala-pívot español de Los Ángeles Lakers, Pau Gasol, 'MVP' del Eurobasket, mostró ayer su alegría por el triunfo en la cita continental y restó importancia a los elogios que está recibiendo, consciente de que el oro cierra una gran temporada.

«Siempre deseé estar ahí con mis compañeros. Ha sido una carrera de larga distancia, pero ha valido la pena. Los elogios siempre los recibo con un gran agradecimiento, no es fácil lo que hemos conseguido a lo largo de los últimos años. Así que los elogios también los comparto y se los quiero dedicar a todos los componentes de la selección que han luchado por ilusionar y hacer disfrutar a tantísima gente», comentó.

Sin embargo, subrayó que este título es muy especial. «Se nos había negado desde hace muchos años, y es un trofeo que todos queríamos. Era un objetivo que teníamos en la cabeza desde hace tiempo y gracias al trabajo colectivo lo hemos conseguido», recalcó.

El internacional explicó que de las derrotas se aprende mucho. «Hay partidos en los que haces cosas mal, pero si al final ganas no te das cuenta de la misma manera. Soy una persona que siempre intento ver el lado positivo de las circunstancias por muy dolorosas que puedan ser en el momento, así te haces más fuerte y eres capaz de afrontar las siguientes pruebas que la vida te depara. Esta selección aprende siempre y en cada torneo da un paso más».

«LOS BACHES FORTALECEN». Respecto a la evolución en el campeonato, donde España no brilló al inicio, pero despertó a tiempo para brindar el mejor juego de la competición, desveló que el partido ante Lituania fue clave. «Hicimos un choque muy completo, fue



El ala-pívot fue elegido 'MVP' del Eurobasket. / EFE

el primero donde de verdad jugamos como sabíamos. Después de un primer cuarto poco prometedor, el equipo se reencontró con la chispa y la energía necesaria para jugar como más disfrutamos, así que a partir de ese momento en adelante ya no dejamos ese

gran nivel de juego que nos ha permitido ganar el campeonato».

«La verdad es que siempre creo que este bloque es el mejor y no me anticipo al día a día de competición. Nunca pensé que nos volveríamos a casa, por mucho que se dijera en el exterior. Los baches

que pasamos durante la primera mitad del europeo nos hicieron más fuertes y nos impulsaron a alcanzar la concentración necesaria para poder ganar», confesó.

BUEN ESTADO DE FORMA. A nivel personal, Gasol reconoció que ha acabado en «un muy buen estado de forma, aunque lo mío me ha costado. Solo realicé tres entrenamientos con el equipo antes de empezar a jugar, pero con la ayuda y el trabajo de mi preparador y amigo, Joaquín Juan, pudimos ir cogiendo la forma física a base de trabajo diario», precisó.

Su actuación en Polonia le confirma como el mejor jugador continental. «He rendido a muy buen nivel. Mis compañeros me han facilitado mucho el trabajo y son, en gran parte, responsables de mi buen rendimiento».

El catalán pone con un nuevo título un broche de oro a una campaña donde ha hecho historia tras convertirse en el primer español en ganar un anillo de la NBA y lograr el cetro continental. «Espero poder repetirlo. Tanto en los Lakers como en la selección hay muy buenos compañeros, aun así será muy difícil el poder repetir un año como éste», agregó.

Sin embargo, ambicioso y ganador nato, se marcó nuevos objetivos. «De momento me encantaría completar en la NBA una temporada tan buena como la del año pasado, y luego ya veremos que es lo que viene. Nunca miro más allá del futuro inmediato, me ayuda a centrarme en lo que tengo delante de mí».

Por último, prefiere no pensar en el Mundial de Turquía. «La temporada es larguísima. Ahora acabamos de jugar y vamos a disfrutar del momento. Tomaré la decisión en su debido momento. Debo pensar en los Lakers y en disfrutar de este título», concluyó.

AUTOMOVILISMO

Montezemolo abre las puertas de Ferrari a Alonso

El mandatario italiano cuestiona la continuidad de Kimi Raikkonen

E. PRESS / FLORENCIA

El presidente de Ferrari, Luca di Montezemolo, puso ayer en duda la continuidad de Kimi Raikkonen en la escudería italiana el próximo año, abriendo de esto modo las opciones del español Fernando Alonso de recalar en Maranello.

«Tendremos a Felipe Massa porque se merece otra oportunidad», afirmó sobre la continuidad del brasileño, de baja desde su grave accidente en Hungría. «Por lo demás, estamos meditando cuál sería la mejor elección, pero aún tenemos tiempo. Lo decidiremos las próximas semanas», indicó.

El finlandés, campeón del mundo en 2007, tiene contrato hasta final de 2010, pero su continuidad en la 'Scuderia' lleva varios meses en duda y los rumores le sitúan tanto en McLaren, donde ya compitió, como en Brawn GP.

En su primer año al volante de un bólido rojo se llevó el título por tan solo un punto de ventaja, el año pasado fue tercero y este año marcha quinto en la general, a falta de cuatro carreras.

Por otra parte, el mandatario fue enigmático al ser preguntado sobre Flavio Briatore, que el pasado lunes fue sancionado de por vi-

da por su implicación en el amaño del Gran Premio de Singapur de 2008. «Ferrari ha ganado ocho títulos de los 10 últimos contra las grandes marcas. No hago bromas sobre lo que pasó hace dos años o hace unos meses, aunque pudiera hacerlas, no las haré».

'GARGANTA PROFUNDA'. Por otro lado, la FIA confirmó ayer que un testigo anónimo identificado como 'Mister X' entregó pruebas contra el ex jefe de Renault Flavio Briatore en el 'caso Singapur' por el que el italiano ha sido sancionado de por vida.



Fernando Alonso.

El organismo sostiene que un cuarto hombre dentro del equipo habría conocido en la víspera de la carrera el plan para que el brasileño se estrellara para ayudar a ganar al español Fernando Alonso.

► LOS EFECTOS DE LA CRISIS



Una de las escasas consecuencias positivas de la crisis es que hacer la compra resulta algo más barato. / EFE

La cesta de la compra se abarata un 3,6%, su primera bajada en 21 años

Desde que la OCU recopila este dato no se había registrado descenso alguno. El estudio indica que el ahorro según el establecimiento elegido puede alcanzar 1.700 euros al año

• Las cadenas Dani y Alcampo ofrecen las tarifas más económicas, mientras en el extremo opuesto se sitúan Sánchez Romero y Ercoreca, que cobran hasta un 55% más.

EFE / MADRID

La cesta de la compra tipo, la que compara el precio de las mismas marcas en diferentes establecimientos, ha bajado un 3,6% en lo que va de 2009, en lo que supone el primer retroceso de este indicador en 21 años, el lapso de tiempo que lleva la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) llevando a cabo este estudio.

Tanto la portavoz de OCU, Ileana Izverniceanu, como el técnico responsable del estudio, Miguel Ángel Pascual, indicaron ayer que el ahorro medio anual de una familia, según el establecimiento elegido, puede alcanzar 1.700 euros en la cesta de la denominada compra económica (que incluye marca blanca y marca de fabricante). En el caso de la cesta tipo (solo compuesta por productos de fabricantes), esta cifra supone hasta 1.130 euros de media anual.

El informe, que ha analizado las tarifas de 147.502 productos comercializados en 910 establecimientos de 53 ciudades en lo que va de año, revela que el gasto medio por hogar en la cesta tipo es de 7.108,45 euros al año, mientras que

en la cesta económica se sitúa en los 4.966,52 euros anuales.

Señala además el estudio que los precios más baratos de la cesta tipo se encuentran en las cadenas Dani y Alcampo, mientras que los más costosos los ofrecen Sánchez Romero y Ercoreca, un 55 y 41% más, respectivamente, que el establecimiento más barato.

Por Comunidades Autónomas, las más caras son Canarias, País Vasco, Navarra y Madrid, mientras que en el extremo opuesto se sitúan Murcia, Galicia, Castilla y León, La Rioja y Castilla-La Mancha.

El estudio precisa que las cadenas que mayor esfuerzo han realizado a la hora de bajar los precios en la cesta económica están encabezadas por Supercor, que los ha

recortado en un 11,5%, seguida de Mercadona, que lo ha hecho en un 10,6% e Hipercor, que los ha bajado un 10% respecto a los precios de un año antes. Por el contrario, cinco cadenas han incrementado las tarifas: Simply Market, que las ha subido un 3,5%; Leclerc (2,6%), Carrefour (2%), Carrefour Express (1,2%) y Maxi Día (0,5%). En la cesta tipo, todas las cadenas han disminuido precios, con Alcampo a la cabeza (5,5%), seguido de Supermercados Consum (5,1%), en tanto que Simply Market es la que menos los ha recortado (0,5%).

La OCU precisa que ha crecido el porcentaje de consumidores que se ha decantado por las marcas blancas, al pasar del 29% al inicio de la crisis, al 32% actual.

La patronal del metal augura un descenso del 25% en la actividad del sector en 2009

EFE / BILBAO

La Confederación Española de Organizaciones Empresariales del Metal (Confemetal) pronosticó ayer que la actividad del sector caerá por encima del 25% antes de que finalice el año y continuará su retroceso en el primer trimestre de 2010.

Para hacer frente a la situación y a la «amenaza real de que la recesión acabe con muchas empresas»,

Confemetal reclamó a la Administración la adopción «urgente» de medidas para facilitar el acceso de compañías y consumidores al crédito, así como «la rebaja de impuestos y de cuotas a la Seguridad Social de las industrias».

También pidió que se actúe contra la morosidad, tanto de las administraciones públicas como del sector privado, y que se impulse «la in-

versión y la demanda en sectores estratégicos industriales».

La patronal del metal consideró «prioritario» alcanzar un mayor grado de «flexibilidad» del mercado laboral, así como incrementar la competitividad de las empresas del sector en el exterior, reforzar las estrategias de I+D+i y aumentar la inversión en formación.

Según las cifras analizadas, la

actividad de las firmas del sector cayó en los siete primeros meses del año un 30,4% con respecto al mismo período de 2008, y en el mes de julio el retroceso fue del 29,4%.

España es la quinta potencia en la industria del metal de la UE. Representa el 6,3% de la producción comunitaria y acoge el 6,6% del empleo europeo en el sector, mientras en España supone el 8%.

BREVES

UNIÓN EUROPEA

La CE propone crear tres autoridades que vigilen las finanzas

■ La Comisión Europea presentó ayer las propuestas legislativas para poner en marcha en 2010 un nuevo sistema comunitario de supervisión, cuyo objetivo es prevenir la repetición de crisis financieras como la actual. La medida más polémica es la creación de tres autoridades europeas de supervisión -bancaria, bursátil y de seguros-, que tendrán poderes de mediación cuando haya discrepancias entre los reguladores nacionales de los países en los que opera una entidad transfronteriza. Además, un nuevo órgano se encargará de advertir los riesgos y emitir recomendaciones para evitar que éstos se materialicen.

INFRAESTRUCTURAS

Fomento pide a las aerolíneas que vean en el AVE un aliado y no un enemigo

■ La secretaria de Estado de Transportes, Concepción Gutiérrez, pidió ayer a las aerolíneas que adopten una filosofía de colaboración, en vez de una actitud a la defensiva, frente a la mejora de los servicios de tren en España, con el AVE a la cabeza. Gutiérrez argumentó que los operadores aéreos y ferroviarios son sistemas complementarios entre sí, por lo que una cooperación es beneficiosa para ambos. A su juicio, para que este intercambio pueda dar sus frutos, se debe tener en cuenta la accesibilidad del ferrocarril en la estrategia de inversión de aeropuertos. Asimismo, las aerolíneas han de pensar en la conexión ferroviaria y con otros medios de transporte a la hora de establecer sus *hubs* (centros de interconexiones) y no solo los enlaces aéreos.

ESTADOS UNIDOS

La Reserva Federal mantiene los tipos de interés entre el 0% y el 0,25%

■ La Reserva Federal de Estados Unidos (Fed) decidió ayer mantener los tipos de interés en un rango objetivo de entre el 0% y el 0,25%, tal como ya acordó en su pasada reunión de agosto y según esperaban los mercados. La institución ha dejado el precio del dinero en los últimos meses en este nivel para dar aire a una economía perjudicada por la crisis y ante la estabilidad de las perspectivas de inflación. No obstante, EEUU ha mostrado una ligera mejoría en los últimos meses. De hecho, el PIB del segundo trimestre se contrajo un 1%, frente al retroceso del 6,4% del período anterior, según la segunda estimación hecha pública por la Administración.

BONOLOTO

Lunes 21 de septiembre

1	2	10	29	43	45
---	---	----	----	----	----

Complem. **32** Reintegro **6**

BONOLOTO

Martes 22 de septiembre

11	29	35	37	43	47
----	----	----	----	----	----

Complem. **25** Reintegro **0**

BONOLOTO

Miércoles 23 de septiembre

1	7	15	18	32	48
---	---	----	----	----	----

Complem. **13** Reintegro **5**

BONOLOTO

Viernes 18 de septiembre

14	16	25	37	43	45
----	----	----	----	----	----

Complem. **24** Reintegro **8**

LOTería PRIMITIVA

Jueves 17 de septiembre

33	35	36	38	41	42
----	----	----	----	----	----

Complem. **11** Reintegro **5**

LOTería PRIMITIVA

Sábado 19 de septiembre

1	2	3	16	22	31
---	---	---	----	----	----

Complem. **28** Reintegro **6**

GORDO PRIMITIVA

Domingo 20 de septiembre

6	11	19	39	43
---	----	----	----	----

Nº Clave (Reintegro) **1**

EUROMILLONES

Viernes 18 de septiembre

6	16	30	38	41
---	----	----	----	----

Estrellas **2** **4**

EL 7/39

Jueves 17 septiembre

1	5	19	22	25
---	---	----	----	----

Reintegro **8**

Domingo 20 septiembre

2	3	6	8	14
---	---	---	---	----

Reintegro **3**

ONCE

Miércoles 23 de septiembre

51156

Martes	22 de septiembre	05340
Lunes	21 de septiembre	55640
Domingo	20 de septiembre	73872
Sábado	19 de septiembre	64493
Viernes	18 de septiembre	47270
Jueves	17 de septiembre	05503

EL TIEMPO



El sol sale a las **08:06** y se pone a las **20:11**
La luna sale a las **14:27** y se pone a las **23:36**

EN SEGOVIA

HOY

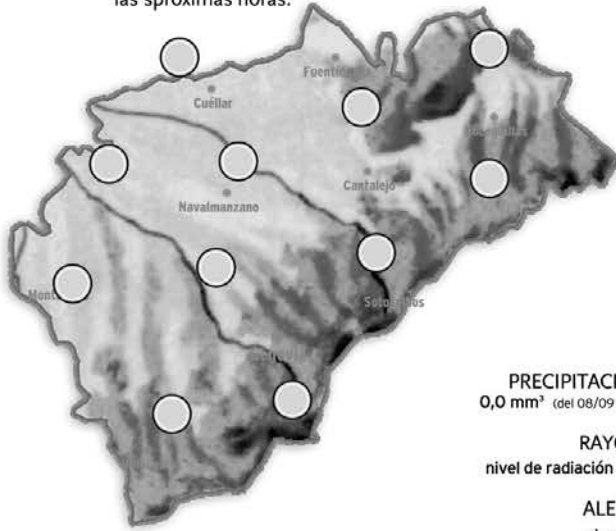


Día de calor

Durante la jornada del jueves lucirá el sol en toda la provincia, con temperaturas diurnas que seguirán su tendencia al alza. La madrugada seguirá siendo muy fresca en la región. El ambiente será suave en las horas centrales del día, con temperaturas máximas templadas y muy agradables. Viento en calma. No habrá cambios en las próximas horas.

SENSACIÓN TÉRMICA	25º
PUNTO DEL ROCÍO	-0
HUMEDAD	15%
VIENTO	en calma
POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN	15%

previsiones para media día



PRECIPITACIONES
0,0 mm³ (del 08/09 al 15/09)

RAYOS UV
nivel de radiación normal

ALERGIAS
nivel medio

NIVELES DE LOS EMBALSES

Datos del 08 al 15 de septiembre de 2009

Linares	Vencías	Duero
50 CAPACIDAD Nivel actual 24	5 CAPACIDAD Nivel actual 5	7463 CAPACIDAD Nivel actual 3770
Año 2008: 35 Km ³	Año 2008: 5 Km ³	Año 2008: 4091 Km ³

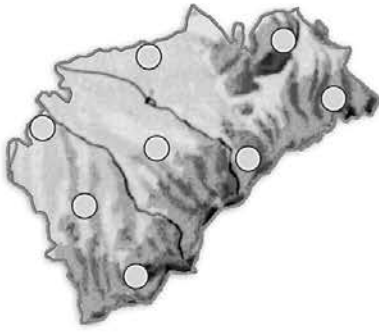
MAÑANA



26º MÁXIMA
11º MÍNIMA

Sin grandes novedades

El viernes será una nueva jornada de cielos despejados o poco nublados en la región. Hará calor moderado en las horas diurnas, con temperaturas máximas sin cambios apreciables. El ambiente será bastante fresco durante la madrugada en la provincia. Mínimas en ligero descenso. Viento en calma.



SÁBADO



26º MÁXIMA
12º MÍNIMA

Nubosidad poco activa

Las nubes cubrirán parcialmente el cielo de la provincia. Es posible que no haya precipitaciones, ya que la probabilidad de precipitación es media. Temperaturas sin cambios apreciables, por lo que el ambiente será muy agradable en las horas diurnas, mientras que la madrugada será fresca. Viento en calma.



EN ESPAÑA

HOY

Las lluvias remitirán en Baleares, pero por la mañana todavía habrá chubascos débiles a moderados, que tenderán a desaparecer durante la segunda mitad de la jornada. Nubosidad variable en la fachada mediterránea, y podría llover de forma ocasional en las provincias de Valencia y Alicante a primera hora de la mañana. Se verán algunas nubes aisladas en otros puntos de la mitad este peninsular y en el tercio norte. En el resto de la Península, lucirá el sol. El ascenso térmico será generalizado.



MAÑANA

Jornada apacible

El viernes la situación meteorológica será muy tranquila en la Península y en los dos archipiélagos. Las temperaturas diurnas descenderán ligeramente en el tercio norte, y seguirán en ascenso en el resto del país.

SÁBADO

Algunas nubes por el suroeste

Las temperaturas se mantendrán estables o bajarán ligeramente. En el suroeste de la Península aparecerán algunas nubes que, por la tarde, pueden dejar algún chaparrón tormentoso.

TEMPERATURAS PREVISTAS PARA HOY

ESPAÑA	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Albacete	25	12	Cádiz	26	21	Granada	24	12	Lleida	26	15	Palmas, Las	26	21
Alicante	27	17	Castellón	28	18	Guadalajara	26	11	Madrid	25	14	Pamplona	25	13
Almería	28	20	Ceuta	25	20	Huelva	29	17	Málaga	23	19	Pontevedra	26	13
Ávila	24	9	Ciudad Real	25	14	Huesca	27	14	Melilla	25	20	Salamanca	27	9
Badajoz	31	17	Córdoba	30	15	Ibiza	24	17	Murcia	27	18	S. Sebastián	20	15
Barcelona	27	21	Coruña, La	24	15	Jaén	27	16	Ourense	32	11	S.C. Tenerife	29	22
Bilbao	25	16	Cuenca	27	11	León	27	8	Oviedo	24	13	Santander	23	16
Burgos	25	13	Girona	30	13	Logroño	27	12	Palencia	24	12	Segovia	26	11
Cáceres	28	16	Gijón	22	16	Lugo	22	9	Palma M.	26	18	Sevilla	32	18
												Soria	26	10
												Tarragona	26	18
												Teruel	25	9
												Toledo	27	13
												Valencia	27	17
												Valladolid	24	12
												Vitoria	24	9
												Zamora	27	10
												Zaragoza	27	15

EN EUROPA

HOY

En la jornada del jueves la situación meteorológica no cambiará demasiado. Las altas presiones seguirán dominando en la mayor parte de Europa con predominio del sol y de temperaturas agradables. En el norte, Reino Unido, Irlanda, Suecia, Noruega y Finlandia el tiempo será más inestable, con ambiente más fresco y valores térmicos que seguirán en descenso.

PRÓXIMOS DÍAS

En Centroeuropa el tiempo será estable, con predominio de los claros y con temperaturas sin grandes variaciones. En los dos extremos norte y sur del continente, la situación será diferente bajo la influencia de las bajas presiones. Por un lado en Escandinavia un frente dejará lluvias moderadas y fuertes vientos. Por otro lado, se repetirán las tormentas en el Mediterráneo occidental.



EUROPA	Máx.	Mín.
Amsterdam	19	14
Atenas	27	18
Berlín	20	13
Bruselas	20	14
Buenos Aires	18	7
Caracas	34	28
Dublin	16	7
El Cairo	31	22
Estocolmo	16	9
Ginebra	25	13
Guatemala	27	16
La Habana	31	23
Lisboa	30	20
Londres	21	12
Los Angeles	26	18
México	24	13



“Haz de tu boda un sueño irrepetible”

CA
COCHES ANTIGUOS

ROBERTO TAPIA OLMOS
ALQUILER VEHÍCULOS HISTÓRICOS
670 89 00 60



Un selecto restaurante donde los amantes de la gastronomía podrán deleitarse con su carta.

MENÚ DIARIO EJECUTIVO 18 €

www.santanahotel.es
Ctra. Segovia La Granja de San Ildefonso
Tel.: +34 921 474 178/79 Fax: +34 921 474 173



AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID
(NUEVA ESTACIÓN)

MADRID CHAMARTÍN - SEGOVIA GUIOMAR - VALLADOLID CAMPO GRANDE

DÍAS DE CIRCULACIÓN	MADRID CHAMARTÍN	SEGOVIA GUIOMAR	VALLADOLID CAMPO GRANDE
LMXJV	08:35	09:06	09:45
SD	10:30	11:01	11.40
LMXJV	11.15	11.46	
SD	12.00	12.31	
LMXJVSD	15.30	16.01	16.40
LMXJVSD	17.30	18.00	
LMXJVSD	19.15	19.46	20.25
LMXJV	20.00	20.31	
LMXJVSD	21.00	21.31	22.10

VALLADOLID CAMPO GRANDE - SEGOVIA GUIOMAR - MADRID CHAMARTÍN

DÍAS DE CIRCULACIÓN	VALLADOLID CAMPO GRANDE	SEGOVIA GUIOMAR	MADRID CHAMARTÍN
LMXJV	06:45	07:23	07:55
LMXJV		07:00	07:32
LMXJV		08:00	08:32
SD		09:05	09:37
LMXJVSD	09:20	09:58	10:30
LMXJVSD	15.30	16:08	16:40
LMXJVSD		18:20	18:52
LMXJVSD	19:35	20:13	20:45
VSD	20.30	21:08	21:40

AVE y ALVIA DESDE
SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Polá de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercanías)			20:02 H			
Burgos	10:20 H			18:37 H		
Miranda de Ebro	11:11 H			19:31 H		
Vitoria	11:38 H			19:53 H		
Zumárraga	12:29 H			20:45 H		
Tolosa				21:13 H		
San Sebastián	13:22 H			21:33 H		
Irún	13:48 H			21:55 H		
Hendaya	13:54 H			22:00 H		
Bilbao	12:52 H			22:11 H		
Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21: 24 H
Madrid (Chamartín)	9:37 H	11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:23 H		22:00 H		
Alicante		15:50 H		23:30 H		
Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao			8:55 H			17:10 H
Irún			8:15 H			16:20 H
San Sebastián			8:32 H			16:39 H
Tolosa			8:51 H			17:26 H
Zumárraga			9:22 H			18:15 H
Vitoria			10:09 H			18:38 H
Miranda de Ebro			10:30 H			19:38 H
Burgos			11:25 H			19:31 H
Gijón (cercanías)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Polá de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21:31 H
Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

SEGOVIA-MADRID				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
5.45 D	6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 S
7.00 S	7.15 S	7.30 D	7.45 D	8.00 S
8.30 S	9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 R
11.00 D	11.30 D	12.00 D	12.30 S	13.00 D
13.30 D	14.00 D	14.30 R	14.45 D	15.00 D
15.30 D	16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D
18.00 S	18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R
21.00 D	21.30 S			
SÁBADOS LABORABLES				
6.45 D	7.30 D	8:00 D	8:30 S	9.00 D
9.30 D	10.00 D	10.30 R	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.30 S	9.30 D	10.30 R	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

D: Expediciones DIRECTAS / * Días lectivos / R: Expediciones RUTA / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en SAN RA-FAEL (estación), OTERO Y REVENGA

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA	
LUNES A VIERNES LABORABLES	
ABADES: 13:30 y 19:30 horas.	
AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.	
AREVALO: 18:30 horas.	
AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.	
BERNARDOS: 14:30 horas.	
COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.	
CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.	
ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)	
FUENTESAUCO: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.	
FUENTIDUEÑA: 13:30 y 18:30 horas.	
HOYUELOS: 13:00 horas.	
LABAJOS: 13:30 horas.	
LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)	
MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas.	
MARTIN MUNOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.	
NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entrá por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.	
NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.	
PALAZUELOS: 7:40; 8:55; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 16:00; 19:00; 20:00 y 20:55 horas.	
PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.	
REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)	
RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.	
SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.	
SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.	
SANGARCIA: 13:00 horas.	
SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.	
SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.	
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.	
SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30.	
TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.	
TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)	
VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15	
VALTIENDA: 19:30 horas (Lunes y Viernes)	
SÁBADOS LABORABLES	
ABADES: 13:30 horas.	
AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.	

SALIDAS HACIA SEGOVIA	
LUNES A VIERNES LABORALES	
ALDEALCORVO: 7:00 horas.	
ABADES: 10:50 y 16:20 horas.	
AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.	
AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)	
AYLLON: 7:10 y 9:00 horas.	
BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)	
BERNARDOS: 8:10 horas.	
BOCEGUILLAS: 7:00 horas.	
CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)	
CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas.	
COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.	
CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas.	
CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas.	
ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves)	
FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves)	
FUENTEMIZARRA: 6:45 horas (Lunes y Viernes)	
FUENTESAUCO: 7:30; 10:30 y 15:30 horas.	
FUENTIDUEÑA: 7:00 horas.	
HOYUELOS: 9:00 horas.	
JUARROS DE VOLTÓYA: 8:00 horas.	
LABAJOS: 7:35 horas (Lunes y Viernes) y 10:15 horas.	
LOS HUERTOS: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)	
MUNOPEÑO: 7:45 y 15:55 horas.	
NAVA DE LA ASUNCION: 8:10; 10:10; 15:15 y 16:20 horas.	
NAVAS DE ORO: 7:55; 9:45 y 16:05 horas.	
NAVAFRÍA: 8:15 horas (cruce); 10:15 horas (pueblo) y 16:00 horas (cruce)	
PALAZUELOS: 7:20; 8:00; 9:15; 10:30; 13:25; 14:35; 15:35; 17:20; 19:20; 20:30 y 21:25 horas.	
PEDRAZA: 7:30 horas.	
REBOLLO: 8:00 horas (Lunes, Jueves y Viernes)	
RIAZA: 7:30; 9:20 y 15:40 horas.	
RIAZA-CANTALEJO: 6:45 horas.	
SACRAMENIA: 7:10 y 10:00 horas.	
SAMBOAL: 7:45 y 16:00 horas.	
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:25; 8:10; 9:20; 10:10; 11:45; 13:40; 14:40; 16:00; 17:15; 19:45; 21:00 y 21:25 horas.	
SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00 y 22:00 horas.	
SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20; 10:20; 15:25 y 16:30 horas.	
SANTIUSTE DE SAN JUAN BTA: 7:45; 10:00 y 15:00 h.	
TIZNEROS: 9:15 horas (Sólo Jueves)	
TORRECABALLEROS: 7:15; 8:00; 9:10; 10:00; 11:35; 13:30; 15:50; 17:05; 19:35 y 20:50 horas.	
TUREGANO: 8:10; 9:40; 10:20; 15:10 y 18:20 h.	
VALSECA: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)	
VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:00; 17:45; 19:15; 20:45 horas.	
SÁBADOS LABORABLES	
ABADES: 10:50 horas.	
AREVALO: 7:15 horas.	
AYLLON: 9:00 horas.	
BERNARDOS: 9:20 horas.	
BOCEGUILLAS: 7:00 horas.	
COCA: 8:00 horas.	
FUENTESAUCO: 8:30 horas.	
LABAJOS: 7:40 y 10:15 horas.	
NAVA DE LA ASUNCION: 8:10 y 9:00 horas.	
NAVAS DE ORO: 9:05 horas.	
PALAZUELOS: 10:15; 16:15; 18:45 y 23:15 horas.	
PRADENA: 9:45 horas.	
RIAZA: 9:15 horas.	
SACRAMENIA: 8:00 horas.	
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 10:10; 12:40; 16:10; 18:40 y 23:10 horas.	
SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20 y 9:30 horas.	
SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14,00; 15:30; 16:30; 17:15; 18,00; 19:30; 21,00; 22,00.	
TORRECABALLEROS: 8:00; 10:00; 12:30; 16:00; 18:30 y 23:00 horas.	
VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45 horas.	
DOMINGOS Y FESTIVOS	
ABADES: 16:20 horas.	
AYLLON: 16:30 horas.	
COCA: 16:45 horas.	
FUENTESAUCO: 17:55 horas.	
LABAJOS: 15:45 horas.	
NAVA DE LA ASUNCION: 16:50 horas.	
NAVAFRÍA: 17:45 horas (por el cruce)	
NAVAS DE ORO: 16:40 horas.	
NARROS DE CUELLAR: 16:30 horas.	
PALAZUELOS: 12:15; 16:15; 20:15horas.	
RIAZA: 16:45 horas.	
SACRAMENIA: 17:30 horas.	
SAN ILDEFONSO: 11,00; 12:10; 15:30; 16:30; 18:00; 19:30; 21:00; 22:00 horas.	
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 12:10; 16:10; 20:00 horas.	
SANTA MARIA DE NIEVA: 17:00 horas.	
TORRECABALLEROS: 12:00 y 16:00 horas.	
VALSAIN: 10:50; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45.	

LA SEÑORA

D^a Petra Álvarez Barrero

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 23 de septiembre de 2009

A los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hijos, Carmen, Isidro y Jesús Álvarez Álvarez; hija política, Isabel Rico; nietos, Gustavo y Enrique; hermanos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 24, a las 17:30 horas, en la iglesia parroquial de Laguna Rodrigo; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Laguna Rodrigo.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

EL SEÑOR

D. Lucio Sanz Gala

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 23 de septiembre de 2009

A los 84 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Esposa, Justa de Lucas Cáceres; hijo, José-Luis Sanz de Lucas; hija política, Asunción Velasco Sayago; nietos, José-Luis y Alicia; hermanos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 24, a las 11:00 de la mañana, en la iglesia parroquial del Santo Cristo del Mercado; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 25, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial del Santo Cristo del Mercado.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

EL SEÑOR

D. Ricardo Abades Arranz

Ha descansado en la paz del Señor en Valladolid el día 23 de septiembre de 2009

A los 76 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hermanas, Encarnación y Efigenia-Tomasa Abades Arranz; sobrinos, Encarnación, Ramón, M^a Teresa, Julián, Cipriano, María-Rosa y Francisco-Enrique; sobrinos políticos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 24, a las 5:00 de la tarde, en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Rosario-Valsaín; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Valsaín. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 25, a las 7:00 de la tarde, en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Rosario-Valsaín.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ EN SAN ILDEFONSO

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

FUNERARIA SANTO CRISTO DE LA PEÑA

PENSANDO EN LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES

Tanatorios en: CUÉLLAR Telfs. 921 14 22 94 - 921 14 30 88

AGUILAFUENTE Telf. 921 57 23 04. Fax 921 57 20 60

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA, ÁVILA Y SALAMANCA

Segovia - Ávila				
Lunes a viernes				
7:30 - 10:30 - 14:00 - 16:30- 20:00				
Sábados, domingos y festivos				
9:00 - 18:00				
Domingos y festivos				
20:30				

Ávila - Segovia				
Lunes a viernes				
6:15 - 8:15 - 12:45 - 15:15 - 19:00				
Sábados, domingos y festivos				
10:15 - 19:15				

Segovia - Ávila - Salamanca				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Segovia	7:45	14:00	9:00	18:00
Llegada a Ávila	8:45	15:00	10:00	19:00
Salida de Ávila	9:00	15:15	10:15	19:15
Peñaranda de Bracamonte	9:55	16:10	11:10	20:10
Salamanca	10:30	16:45	11:45	20:45

Salamanca - Ávila - Segovia				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado Autores - La Sepulvedana.
Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

TRENES ENTRE SEGOVIA Y MADRID (ANTIGUA ESTACIÓN)

SEGOVIA - MADRID								
ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17122 L - V (1)	17126 DIARIO	17128 DIARIO	17130 DIARIO	17132 DIARIO (2)	17134 DIARIO (3)	17136 L - V (1)
Segovia	6:20	7:55	10:55	12:55	14:55	16:50	18:55	20:55
Navas de Riofrío		8:04	11:03	13:03	15:04	-	19:04	21:02
Ortigosa del Monte		8:08	11:07	13:07	-	-	19:07	21:05
Otero Herreros		8:12	11:13	13:13	15:11	-	19:11	21:10
Los ángeles San Rafael		8:15	11:16	13:16	15:14	17:10	19:14	21:13
El Espinar		8:21	11:20	13:20	15:18	17:14	19:18	21:18
San Rafael		8:24	11:23	13:23	15:21	17:17	19:21	21:21
Tablada		-	11:29	-	-	17:24	-	-
Cercedilla	7:05	8:37	11:35	13:35	15:33	17:35	19:33	21:35
Villalba de Guadarrama		9:00	11:58	13:58	15:58	17:58	20:00	21:58
Madrid - Chamartín		9:38	12:37	14:37	16:37	18:37	20:37	22:36
Madrid - Nuevos Ministerios		9:43	12:42	14:42	16:42	18:42	20:42	22:41
Madrid - Recoletos		9:47	12:46	14:46	16:46	18:46	20:46	22:45
Madrid - Atocha		9:51	12:50	14:50	16:50	18:50	20:50	22:49

1. No circula el 8/12/08. 2. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:01 h.) y Gudillos (17:20 h.) los sábados, domingo y festivos. Efectúa parada en Navas de Riofrío (16:58 h.) domingo, festivos y 6/12/08. 3. Efectúa parada en Gudillos (19:24 h.) y Tablada (19:28 h.) los sábados, domingos y festivos.

MADRID - SEGOVIA

ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17121 L - V (1)	17125 DIARIO (2)	17127 DIARIO	17129 DIARIO	17133 DIARIO (3)	17135 DIARIO	17137 L - V (1)
Madrid - Atocha		7:33	10:01	12:02	14:01	16:02	18:02	20:02
Madrid - Recoletos		7:36	10:04	12:05	14:04	16:05	18:05	20:05
Madrid - Nuevos Ministerios		7:40	10:08	12:09	14:08	16:09	18:09	20:09
Madrid - Chamartín		7:47	10:16	12:16	14:15	16:16	18:16	20:16
Villalba de Guadarrama		8:30	10:57	12:57	14:57	16:57	18:57	20:57
Cercedilla	7:05	8:58	11:21	13:21	15:20	17:21	19:22	21:23
Tablada		-	11:26	-	-	-	19:27	-
San Rafael		9:08	11:36	13:36	15:34	17:31	19:35	21:43
El Espinar		9:11	11:40	13:39	15:37	17:34	19:38	21:46
Los Ángeles San Rafael		9:16	11:45	13:44	15:42	17:38	19:43	21:51
Otero Herreros		9:19	11:48	13:47	15:45	-	19:46	21:54
Ortigosa del Monte		9:23	11:53	-	15:50	-	19:50	21:59
Navas de Riofrío		9:26	11:56	13:54	15:54	17:48	19:54	22:03
Segovia	7:50	9:35	12:04	14:02	16:03	17:57	20:03	22:13

1. No circula el 8/12/08
2. Efectúa parada en Gudillos (11:34 h.) los sábados, domingo y festivos.
3. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:45 h.) los sábados, domingos y festivos.

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

DELEGACIONES EN TODA LA PROVINCIA

TANATORIOS EN:

SEGOVIA

NAVA DE LA ASUNCIÓN

SANCHONUÑO

PRÁDENA

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

RIAZA

CANTIMPALOS

CARBONERO EL MAYOR

ATENCIÓN PERMANENTE 24 HORAS

902 02 23 24

TELÉFONOS

921 43 00 28 - 921 42 58 10

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia

publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,45 € + 16 % IVA mínimo diez palabras

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm): 10,00 € + 16 % IVA

TRABAJO

DEPENDIENTES SUPERMERCADO de alimentación. Incorporación inmediata. Buena presencia. 627159315.

BUSCO MATRIMONIO de guardes para finca forestal y caza en Segovia. Teléfono 696911291

BUSCAMOS MONTADORES de bisutería y peluches y ganchillo. Para trabajar en casa. Teléfono 619184747.

SE NECESITA camarero para restaurante en La Salceda. Con coche. Interesados pasar por Restaurante o llamar al teléfono 620966699.

SE NECESITA conductor con carnet C, C1 para repartir y cuidado en granja. Teléfono 639716615.

ALQUILERES

PISO CENTRICO, 3 dormitorios, amueblado, buenas vistas. Calefacción central. 670890060.

SE ALQUILA piso centrico. Dos habitaciones. 647476513.

SE ALQUILA apartamento. En el Centro Mahonias. Gran terraza. 647476513.

ALQUILO RESTAURANTE junto Acueducto. 150 comensales. 2 comedores. Terraza climatizada. 609102248.

SE ALQUILAN plazas de garaje junto al Acueducto. 609102248.

SE ALQUILA habitación en piso compartido. C/ Coronel Rexach, Segovia. Teléfono 921594565.

VENTAS

IDEAL INVERSOR. VENTA DE LOCAL EN SAN LORENZO. 105. m² en dos plantas. Acondicionado y alquilado actualmente. Negocio solvente. 180.000 Euros negociables. Llamar de 14 a 16:00 y desde las 20:30 horas. 619 21 42 52. 654 04 65 06

RELAX

CONTACTOS

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 627276247.

DESEOS RELAX. Renovación continua de señoritas. Servicios completos. 645342250.

DOS BELLISIMAS jovencitas,

rubia y morena. Cariñosas complacientes. Todos los servicios. Apartamento de lujo. Discreción. 651013546.

MICHEL 120 PECO. Jovencita. Beso con lengua. Francés natural. Griego. 685561090.

SUPERNOVEDAD EN Segovia. Travesti Tamara, morenaza, guapísima, degada, top model, superlechera, potente como un caballo, francés completo hasta el final. Beso negro. 24 cm. reales. www.eroscontactos.com. 608165219.

JOVENCITA. SAMANTA. Cuerpazo, ojos verdes. Todos los servicios menos griego. Atiendo 24 horas. 617748189.

BUSCO HOMBRE discreto para ponérselos a mi marido. 905445027.

PELIRROJA. ARDIENTE. Delgada. Muy bien de todo. Quiero sexo. 630749696.

RECIENTE DIVORCIADA. Tengo muchas ganas de sexo. Pago yo. 636366261.

CHICA DE pueblo. Estudiando aquí. Busco hombres para sexo. 617167070

NECESITAMOS HOMBRES para sexo con señoras adineradas. Pagando ellas. 902501996.

WOMAN EXTREME
803 423 055
www.womanextreme.es
maduras, infieles y universitarias

¿Me ayudas?
803 553 652
Precio Máximo: Red Fija 1,16 euro/min. Red Móvil 1,51 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

SOLO CHICOS
CONTACTOS REALES
803 423 507
Precio Máximo: Red Fija 1,16 euro/min. Red Móvil 1,51 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

Chicos Contacto Chicos
803 423 318
www.chicoscontactochicos.es
Precio máx. (IVA incluido): Red Fija: 1,16€/min. Red Móvil: 1,51€/min. CALL MEMBER. SLU-Apdo. Correos 18070 Madrid. Mayores de 18 años. Al llamar a este número entras a formar parte de la RED de Call House. SLU. acordando así a nuestras condiciones. CHICOS BAJA a 5758 1,20€ no IVA.

Tarot de Analía
Vidente y Astrologa
806 416 468
902 884 526
Consulta 15€
Precio máximo: Red Fija: 1,16 euro/min. Red Móvil 1,51 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

VEHÍCULOS

VENDO FURGONETA Mercedes 100.

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
publicidad@eladelantado.com

Ayuntamiento de NAVALMANZANO (SEGOVIA)
INFORMACIÓN PÚBLICA RELATIVA A AUTORIZACIÓN DE USO EXCEPCIONAL EN SUELO RÚSTICO PARA TALLER DE REPARACIÓN DE VEHÍCULOS AUTOMÓVILES EN LA RAMA DE MECÁNICA Y SUBESPECIALIDAD DE NEUMÁTICOS EN NAVALMANZANO (SEGOVIA)
De conformidad con lo previsto en el art. 25.2 en relación con el 23.2 g) y 99 de la Ley 511999 de 8 de abril de Urbanismo de Castilla y León, y art. 307 del Decreto 2212004, de 29 de enero por el que se aprueba el Reglamento de Urbanismo; se abre información pública, por plazo de veinte días, sobre el expediente de autorización de uso excepcional en suelo rústico siguiente:
ACTIVIDAD: LEGALIZACIÓN DE NAVE DESTINADA A TALLER MECANICO
PROMOTOR: D. GUILLERMO ESCRIBANO SANZ
EMPLAZAMIENTO: Polígono 10 Parcela 44
El expediente de referencia se encuentra expuesto al público, durante las horas de oficina, en la Secretaría Municipal, donde podrá examinarse por quienes lo deseen y formularse las alegaciones que se estimen oportunas durante el expresado plazo
Navalmanzano, a 18 de septiembre de 2.009
EL ALCALDE
Fdo., Miguel Ángel Olmos Otero

Ayuntamiento de NAVALMANZANO (SEGOVIA)
INFORMACIÓN PÚBLICA RELATIVA A AUTORIZACIÓN DE USO EXCEPCIONAL EN SUELO RÚSTICO PARA TALLER DE REPARACIÓN DE VEHÍCULOS AUTOMÓVILES EN LA RAMA DE MECÁNICA Y SUBESPECIALIDAD DE NEUMÁTICOS EN NAVALMANZANO (SEGOVIA)
De conformidad con lo previsto en el art. 25.2 en relación con el 23.2 g) y 99 de la Ley 511999 de 8 de abril de Urbanismo de Castilla y León, y art. 307 del Decreto 2212004, de 29 de enero por el que se aprueba el Reglamento de Urbanismo; se abre información pública, por plazo de veinte días, sobre el expediente de autorización de uso excepcional en suelo rústico siguiente:
ACTIVIDAD: TALLER DE REPARACIÓN DE VEHÍCULOS AUTOMÓVILES EN LA RAMA DE MECÁNICA Y SUBESPECIALIDAD DE NEUMÁTICOS.
PROMOTOR: D. MARCO IVANOV BOGDANOV
EMPLAZAMIENTO: Polígono 10 Parcela 44
El expediente de referencia se encuentra expuesto al público, durante las horas de oficina, en la Secretaría Municipal, donde podrá examinarse por quienes lo deseen y formularse las alegaciones que se estimen oportunas durante el expresado plazo.
Navalmanzano, a 18 de septiembre de 2.009
EL ALCALDE
Fdo., Miguel Ángel Olmos Otero

CARTELERA DE CINE
La cartelera de cine la puede encontrar en nuestras páginas 4 y 5, junto al resto de convocatorias de actividades culturales

Aldeas Infantiles SOS
Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.
Asóciate o haz un donativo:
902 33 22 22
www.aldeasinfantiles.es
Aldeas Infantiles SOS de España

Suscripciones > Publicidad > Esquelas > Anuncios Breves > Promociones > 921 46 12 12 > Suscripciones > Publicidad > Esquelas > Anuncios Breves > Promociones > 921 46 12 12 > Anuncios Breves > Promociones > Suscripciones

INMOBILIARIA MANSINO
Símbolo de eficacia nuestras ofertas

VENDE ADOSADO EN LA LASTRILLA
200M² CON 3 DORMITORIOS Y 3 BAÑOS. JARDÍN PRIVADO. PISCINA. COCINA AMUEBLADA. A ESTRENAR. ¡312.000 €!
¡52.000.000 PTAS! Ref. 9952

VENDE CHALET PRÁCTICAMENTE NUEVO EN TORRECABALLEROS
175M². 4 DORMITORIOS. 2 BAÑOS. ¡COCINA Y BAÑOS AMUEBLADOS! ¡340.000 €!
¡56.500.000 PTAS! Ref. 10073

VENDE CHALET EN SAN CRISTÓBAL.
195M². 4 DORMITORIOS. COCINA Y BAÑOS. AMUEBLADOS. ¡GARAJE-BODEGA! ¡PRECIO: 280.000 €!
¡46.500.000 PTAS! Ref. 10444

VENDE CHALET INDIVIDUAL EN BERNUY
331M² DE VIVIENDA. 3 AMPLIOS DORMITORIOS CON VESTIDOR Y ESTUDIO. COCINA AMUEBLADA ¡BODEGA CON COCINA! ¡GARAJE! ¡PARCELA DE 428M². MUY BONITA!
Ref. 11483

VENDE CHALET DE NUEVA CONSTRUCCIÓN EN TRECASCAS
222M². SALÓN CON CHIMENEA. COCINA AMUEBLADA. BAÑOS AMUEBLADOS CON CABINA DE HIDROMASAJE. AMPLIOS DORMITORIOS CON ARMARIOS EMPOTRADOS Y VESTIDOR VESTIDOS ¡PARCELA DE 400M²!
Ref. 11575

VENDE CHALET EN NUEVA SEGOVIA
130M² CON 3 DORMITORIOS 2 BAÑOS. JARDÍN INDIVIDUAL DE 90M². ÁTICO ACONDICIONADO 50M². ¡EN ESQUINA!
Ref. 11584

VENDE CHALET EN SAN CRISTÓBAL
270M². 3 DORMITORIOS + ÁTICO DIÁFANO. COCINA AMUEBLADA CON ELECTRODOMÉSTICOS. ¡GARAJE 3 VEHÍCULOS! ¡JARDÍN DE 52M²! ¡INFÓRMESE!
Ref. 11621

TEL.: 921 44 30 31

ARCO
921471474
FINANCIA
caja segovia
EL 100% y los gastos
ROBLEDO T
4ª FASE
ESTUDIOS, APARTAMENTOS PISOS de 2, 3 y 4 dormitorios, LOCALES COMERCIALES con trasteros y aparcamientos
ÚLTIMOS CHALETs en parcelas de 350 y 1.000 m² de todos los tamaños con semisótano para taller, oficina, garaje, bodega, sala de juegos, estudio, etc.
OFERTA 20% descuento + Cocina amueblada
Visite PISO PILOTO
INFÓRMATE Y GANA UN FANTÁSTICO VIAJE
RAMIREZ T
CALIDAD
C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
arco-ramirez.com

		3	8			9		
6	4			9			2	
8					6			4
5			4			8		
	3			8			4	
		4			2			7
1	2		7			3		
	7			3			8	
		5	1		8			9

Rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3×3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

GRADO DIFICULTAD: MEDIO

A 11x11 grid with black squares at the following coordinates (row, column): (1,6), (2,4), (2,7), (3,3), (3,5), (4,2), (4,4), (4,8), (5,5), (5,6), (5,7), (6,1), (6,5), (6,7), (6,11), (7,2), (7,6), (8,3), (8,7), (8,10), (9,4), (9,8), (10,2), (10,7), (11,5), (11,6).

HORIZONTALES: 1: Atrae o llama a sí cualquier superior un negocio que está sometido a examen y decisión de un inferior. Conjunto de ritos y ceremonias litúrgicas con que se tributa homenaje.- 2: Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. Municipio de Burgos. Atender los ruegos, súplicas o avisos de uno.- 3: Preposición latina. Difícilmente accesible, pendiente o abrupto. Al revés, símbolo químico.- 4: Escuchad.- 5: Registas desde lugar alto lo que está abajo. En el juego del monte, las dos primeras cartas que saca el banquero.- 6: Agregué un beneficio o prebenda eclesiástica a otra. Al revés, barco.- 7: Amparo, protección, favor. Natural de cierto estado alemán.- 8: Del verbo ser.- 9: Terminación verbal. Entre los alquimistas y los químicos antiguos, hierro, metal. Letra repetida.- 10: Preposición. Raspa una superficie. Arbusto buxáceo.- 11: Ciudad japonesa. Viento de la parte del Nordeste, contrapuesto al vendaval.

VERTICALES. 1: Falto de amabilidad. Natural de cierta ciudad de Grecia.- 2: Del verbo ir. Posesivo. Prenda militar.- 3: Símbolo químico. Perdón o remisión de la ofensa o culpa. Símbolo químico.- 4: Al revés, soga de esparto machacado.- 5: Ciudad griega. Emprendiera alguna cosa con audacia.- 6: Juego del escondite. Período de tiempo.- 7: Galería interior de las casas de Manila, con las vistas al patio. Al revés, letra griega (Π).- 8: Composición dramática breve.- 9: Artículo. Adverbio. Símbolo químico.- 10: Cierta pariente. Número. Prenda militar.- 11: Al revés, ruido vago, sordo y continuado. Municipio de Granada.

A U T O D E F I N I D	O	A	N	S	T	R	V	O	S
D	A	E	R	E	M	N	A	B	O
I	V	E	T	R	A	G	I	L	A
N	A	E	S	A	P	I	S	L	A
I	A	R	E	S	O	R	A	C	A
F	A	C	R	E	O	B	A	C	A
I	V	A	D	A	L	I	E	N	A
D	A	L	O	E	R	E	C	E	B
	D	E	J	R	E	V	A	A	E
	C	E	N	D	O	C	R	I	N
	U	V	I	N	A	I	Z	A	V
	R	I	T	O	A	V	A	R	T
	A	O	S	O	N	D	A	V	O

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1. Avoca.
2. Ras. Roa. Oir.: 3.
cunto.
4. Oid.: 5.
Agro. am.: 6. Un. oán.
7. Asilo. sañón.: 8. Sa.: 9.
Mar. RR.: 10. Can. Rae.
Bolí.: 11. Osaka. Biss.

VERTICALES: 1. Arido.
2. Van. Tss. Ros.: 3.
Alfo.: 4. al.: 5.
Argos. Osara.: 6. Orf. E.
7. Caida. sateb.: 8. Lo.: 9.
Lo. Abajo. Bl.: 10. Tia. Uno.
Ros.: 11. ormur. Nerla.

DEDUCCION

Occulta

SUDOKU

2	5	3	8	7	4	9	6	1
6	4	1	5	9	3	7	2	8
8	9	7	2	1	6	5	3	4
5	1	2	4	6	7	8	9	3
7	3	6	9	8	1	2	4	5
9	8	4	3	5	2	6	1	7
1	2	8	4	9	3	5	6	7
4	7	9	6	3	5	1	8	2
3	6	5	1	2	8	4	7	9

JEROGLIFICO:

Va destacado
Va destacado, do

SIETE ERRORES

oreja, pñcel,
mano, ubra,
cola, hocico,
cuerno.

 ARIES 21 marzo a 19 abril .
Salud muy buena. Aplaze la excursión que tenía proyectada con su familia. En el campo de los sentimientos el día se presenta magnífico

 **TAURO** 20 abril a 20 mayo.
Salud excelente. Sus ideas gustarán a sus familiares. Ambiente favorable para la realización de sus proyectos con su pareja.

 **GÉMINIS 21 mayo a 20 junio.**
Si no se controla, acabará por sufrir una depresión nerviosa grave. Hoy muestrese confiado si determinada persona se muestra muy obsequiosa.

 **CÁNCER 21 junio a 22 julio.**
Dolor de riñones. Su facilidad de palabra será un punto a su favor para ganarse amigos. No sienta complejos y láncese a la conquista.

LEO 23 julio a 22 agosto.
 Salud excelente. Librese de la influencia de esa persona que tanto daño le está haciendo en su carrera. Mucha suerte en el amor.

VIRGO 23 agosto a 22 sept.
No sea tan despreocupado consigo mismo. Métase de lleno con sus labores domésticas. La incomprensión del ser amado le hará sufrir.

 **LIBRA** 23 sept. a 22 octubre.
No sea tan anárquico en lo relativo a su régimen de vida. Aunque opine lo contrario, es mejor que todo continúe igual. Buen día para el amor.

ESCORPIO 23 octubre a 21 nov.
 Dolor de muelas. Debería hablar abiertamente con esa persona en lugar de rehuirla. Hoy es el día propicio para que la reconciliación sea duradera.

 **SAGITARIO** 22 nov. a 21 dic.
Salud muy buena. Preste más atención a los detalles y no descuide a su familia. En el amor vivirá un día de apasionamiento.

 **CAPRICORNIO** 22 dic. a 19 enero.
Trastornos de tipo digestivo. Problemas de tipo económico; tenga mucho cuidado a la hora de invertir dinero. Se mostrará pesimista en el amor.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero. Vigile su peso. Su prestigio entre sus amistades será motivo de preocupación. No sea testarudo y reconozca que su pareja tiene razón.

 **PISCIS 19 febrero a 20 marzo.**
Dolor de piernas. Sus asuntos domésticos se presentarán más difíciles que de costumbre. En el amor el día transcurrirá con aburrimiento.

vado

Cada una de las seis palabras de este juego lleva a su lado un número, que indica las letras que tiene en común con la palabra que debe deducir. Para orientación del lector se dan tres letras - en el orden que les corresponde - de la solución.

M	É	D	I	C	O	2
C	A	M	I	Ó	N	3
H	A	S	T	Í	O	3
P	I	V	O	T	E	2
A	R	D	U	O	S	3
L	O	C	U	A	Z	5

O	C				A
---	---	--	--	--	---

					FAVOR PLANTA HORTENSE RELATIVO A GALICIA				
	PUNTO CARDINAL ANUDARTE VOCAL							CONSONANTE CONSONANTE SÍMBOLO QUÍMICO	
			CONSONANTES BESTIA DISERTADORA						
CONFERIR DIVINIDAD EGIPCIA TEMPLEMOS				OCEANO Nº ROMANO INFLAMACIÓN PÁRPADOS		APÓCOPE DE "DINERO" MUTILO	ONDA CONTRACCIÓN PLANTA TIFÁCEA		
			DIOS GRIEGO PIENSO BOTE LIGERO				VOCAL PORTAEQUI-PAJE DESCORRE		
	DESGASTA VOCAL Nº ROMANO		SATÉLITE JÚPITER ENAJENAR						
			ALABE POETA ESPAÑOL CONTURBE						DAR A UNA COSA FIGURA DE ÓVALO
		HIERBA MENUDA Y TUPIDA (PL) INTERJECCIÓN MONEDA ARÁBE DE ORO			PUNTO CARDINAL RÍO SUIZO FORAJIDO		NOMBRE DE LETRA ECHA ANIS A UNA COSA		DESIVRTUAR, DESFIGURAR NÚMERO
				SARCASMO GRAMÍNEA MORDISQUEA			VOCAL RELATIVA A LAS HORMONAS ACUDIR		
						PREFIJO ATOLLADERO NEGACIÓN			
CAMBIO AZUFRE VOCAL		CONSONANTE						CONSONANTE CIERTO SENTIDO (PL) Nº ROMANO	
TECHO CON ARTESONES DE MADERA									



Chevrolet Epica.

DDéjate llevar por un gran coche.

EPICA

EPICA Chevrolet Epica con motor VCDi de 150 CV con filtro de antipartículas diésel, ESC, 6 airbags, sensor de lluvia, sensor de luces, control automático de velocidad, sensor de aparcamiento trasero, climatizador y llantas de aleación de 16".

**EPICA VCDi
150 CV Diésel
por 18.150€**

Osnam Motor, S.L.

Somosierra 1
Segovia
Tel.: 921 41 31 78



TVE cumple con la Ley de Financiación

El presidente de Televisión Española, Luis Fernández, explicó que las previsiones de la corporación para adaptarse a esta norma contempla la reducción a la mitad de la emisión publicitaria en los tres últimos meses del año, lo que supondrá bloques de anuncios de cinco minutos de duración cada hora.



Nueva telenovela mexicana.

El serial que plantará cara a Jorge Javier

El relevo de telenovelas en las tardes de La Primera ya está preparado. Ante el final cercano de *Doña Bárbara*, la mexicana *En nombre del amor* será su sustituta. Narra una historia costumbrista que pretende mostrar los valores y tradiciones de la República Mexicana en la época actual.

El Defensor del Menor, contra Antena 3

Arturo Canalda opina que los medios de comunicación vulneran la intimidad de un niño cuando las informaciones o las series que están divulgando pueden afectar al desarrollo del menor o incluso sus contenidos sean poco favorables. Así, *Física o Química* y *90-60-90*, serán sus objetivos tras el caso de Andreíta.

LOS PAYASOS DE LA TELE ARMANDO RODRÍGUEZ

Imputada

Hace algún tiempo les referí la historia (televisada, más que decente en producción e interés) de Samanta Villar, la chica de *21 días*. Es un programa en el que la reportera se mete durante tres semanas en situaciones límite, en la piel de mendigos callejeros, conviviendo con yonkis y prostitutas...

La historia tenía un trasfondo polémico: se trataba de mostrar la realidad desde dentro, no solo metiendo una cámara durante unos instantes y despidiéndose estrechando la mano del tipo o tipa en cuestión deseándole suerte. Pero, al mismo tiempo, *21 días* corría el riesgo de meterse en berenjenales no deseados, como ha sucedido recientemente.

Resulta que Samanta Villar ha sido imputada como presunta cómplice del robo de unos hierros mientras realizaba el programa *21 días en una chabola*. Villar convivió durante tres semanas con los habitantes de *El Vacie*, un asentamiento chabolista, y acompañó en todas sus actividades a la familia gitana que le había acogido en su mísera e ínfima vivienda. Una de esas actividades consistió en la recogida de chatarra por las calles de Sevilla, y ahí estaba ella, sin saberlo (o sabiéndolo) mientras los gitanos robaban material valorado en más de mil euros, según denunció el dueño de los hierros en cuestión... que además mostró como prueba del delito el candado que habían roto los acompañantes de la reportera.

Cuatro se defiende (al parecer Samanta Villar ya se presentó voluntariamente ante la Guardia Civil para prestar declaración) y el programa ha tenido casi más visitas en *Youtube* que el día de su emisión. Pero aquí hay un ejemplo de los peligros de la televisión al límite.

TELEVISIÓN 41

RAQUEL SÁNCHEZ SILVA • Presentadora de 'Pekín Express'

«He aprendido a quitarme de encima tristezas gratuitas»

M. RIESGO (FAX PRESS) / MADRID

Pekín Express, uno de los realities más revolucionarios de la temporada pasada, ha comenzado su segunda edición en Cuatro. El programa vuelve a embarcarse en nuevas aventuras, esta vez, con *La ruta del Himalaya*. Al frente de este nuevo reto está Raquel Sánchez Silva, que se encargará de seguir a las 10 nuevas parejas. La presentadora es consciente de que este espacio le ha llegado «de rebote», ya que Paula Vázquez está embarcada en la nueva temporada de *Fama a Bailar*. Aun así, asegura que esta ha sido «la mejor experiencia de su vida».

Muchos tienen el programa asociado a Paula Vázquez, ¿tiene miedo a las comparaciones?

Nunca podré estar más agradecida a una compañera, porque se ha comportado genial conmigo. Ha sido muy generosa, hasta el extremo de no guardarse nada. Además, ha hecho lo más difícil, que es abrir la brecha. Es complicado saber que puede haber comparaciones, pero yo he intentado hacer mi *Pekín Express*.

¿Qué consejos le dio?

Ella me dijo: «Es duro, vete preparada. Hay días que no comerás o comerás poco. Otros que dormirás dos horas, pero compensa». Y, es verdad. Se te olvidan todas las calamidades que has pasado, porque es tan duro lo que vives. También me aconsejó que fuera muy disciplinada, que aprovechara los tiempos libres para descansar y que sea práctica para vestirme.



Raquel Sánchez sustituye esta temporada a Paula Vázquez al frente de 'Pekín Express'.

¿Se ha preparado físicamente?

Lo que hice fue ponerme a dieta para engordar, porque se pierde bastante peso por el cambio horario y por las condiciones del viaje.

¿Ha tenido momentos de bajón o de pensar qué hacía allí?

Nunca he pensado: ¿Qué hago aquí? A lo mejor un día rompes porque la hormona la tienes revolucionada o estás un poco malita y te achuchas con la persona que

tienes más cerca y echas cuatro lagrimillas pero, casi todo el tiempo, piensas ¡que suerte de estar aquí!

¿Qué es lo que más le ha emocionado?

Los concursantes. Sobre todo, las llegadas a bandera. Me emociono al pensar que hay gente con esa valentía. Por otro lado, personalmente vives muchas experiencias. En Nepal la pobreza es extrema. Un día una madre me soltó un

bebe en los brazos y se fue. Yo fui a dárselo y me dijo que no podía alimentarlo, que me la llevase. Todo esto te emociona.

¿Cómo le ha cambiado a nivel humano?

Allí aprendes que no necesitas casi nada. Para ser feliz necesitas estar bien, unas chanclas, unos bombachos, una camiseta, comer y dormir. Te quitas de encima muchas tristezas gratuitas.

Lo que necesitan urgentemente

NO SON UNOS ZAPATOS

lo que necesitan, es tener una vida digna.

APADRINA UN NIÑO
contribuye al desarrollo de su comunidad.

+ de 25 años
de
ayuda en
Acción
www.ayudaenaccion.org
902 402 404



LO MEJOR DEL DÍA



‘La noche mix’ se adentra en la ciudad que nunca duerme

La noche Mix se adentra en la noche de la capital española. El espacio descubrirá qué pasa en Madrid cuando llega la noche. ¿Cómo se divierten los madrileños? ¿Quiénes trabajan de noche? ¿Qué pasa en la ciudad que nunca duerme?. ANTENA 3. 23:15 HORAS.



‘Tal como somos’ entrevista a Mercedes de la Merced

El magacín entrevista esta tarde a la soriana Mercedes de la Merced. Se trata de un encuentro muy personal con la presidenta de la Confederación Nacional de Mujeres en Igualdad, quien a partir de hoy colaborará en los debates de actualidad del programa. CYL 7. 18,00 HORAS.

Centro Residencial

Doctor Barrios

- Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
- Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
- 122 plazas de máximo nivel asistencial

Centro Recomendado por el Ilustre Colegio Oficial de Médicos

www.centrodoctorbarrios.es

921 48 92 01

Ortigosa del Monte (Segovia)

LA PROGRAMACIÓN						
tve1	tve2		cuatro	5	6	cyl7
09:00 Los desayunos de TVE 10:15 La mañana de La 1. Magacín que consta de secciones sobre salud, actualidad o cocina, entre otras. 14:00 Informativo territorial 14:30 Corazón. Toda la actualidad social y la crónica rosa.	06:00 TVE es música 07:00 Los Lunnis. La abeja Amaya, Vickie el vikingo, El jardín de los sueños, Jim Jam & Sunny, Pequeña princesa, Caracolímpicos y Las aventuras de Marco Antonio. 09:45 Aquí hay trabajo 10:15 La aventura del saber 11:15 La ruta alternativa 12:00 Guardianes de Habitat	06:30 Las noticias de la mañana 08:45 Espejo público. Programa de actualidad con Susanna Griso. 12:30 La ruleta de la suerte. Concurso. 14:00 Los Simpson. Se emiten los capítulos titulados <i>El heredero de Burns</i> y <i>La canción ruda de dulce Skinner</i>.	06:55 Una vez más. La experiencia es el profesor. 07:40 Bola de dragón Z 09:00 Suerte por la mañana! Concurso. 09:50 Medicopter. Serie. 10:45 Alerta Cobra. La mala madre y Bajo el fuego. 12:45 Las mañanas de Cuatro. Presentado por Concha García Campoy.	06:30 Informativos Telecinco 09:00 El programa de Ana Rosa. Con Ana Rosa Quintana y sus colaboradores. 12:30 Mujeres y hombres y viceversa. Presentado por Emma García. 14:00 Karlos Arguiñano en tu cocina 14:30 De buena ley	07:10 Larry David 08:00 ¿Qué hacemos con Brian? 09:00 Despierta y gana 10:30 Cocina con Bruno. De la mano de Bruno Oteiza, este espacio ofrece las mejores recetas. 11:00 Brigada policial 12:00 Crímenes imperfectos. Doble capítulo.	07:30 CYL 7 Noticias 08:30 Primera hora 09:30 Animalia 10:00 Un país en la mochila 10:30 La casa en la playa 11:30 Mi destino eres tú 12:00 Luz María 13:30 Sal y pimienta. Programa de cocina. 14:00 Cifras y letras. Concurso.
15:00 Telediario 1 15:55 El tiempo 16:00 Amar en tiempos revueltos. La presente temporada se está centrando en lo social, en las pequeñas historias que viven los protagonistas, aunque siempre teniendo como telón de fondo la situación que se vive en la España franquista. 17:15 Doña Bárbara. Tele-novela. 18:50 España directo. Programa de actualidad con conexiones en directo gracias a los reporteros. 20:00 Gente. Crónica social y sucesos.	15:00 Comecaminos 15:30 Saber y ganar. Veterano concurso con Jordi Hurtado, que examina los conocimientos culturales de los participantes. 16:00 Ciclismo. Campeonato del Mundo Fondo Carretera 17:00 Grandes Documentales. Retransmiten <i>Mundos de Agua</i>. 18:00 En construcción. Incluye las series <i>Las Chicas Gilmore</i> y <i>Buffy Cazavampiros</i>. 20:00 Friday Night Lights 21:00 Smallville. Incluye Sorteo Lotería Primitiva y Nacional.	15:00 Antena 3 Noticias 1. Informativo que está presentado por Pilar Galán y Roberto Arce. 16:00 Tal cual lo contamos. Programa presentado por Cristina Lasvignes en el que se trata la actualidad. Además, el amplio grupo de colaboradores hace un repaso a la crónica social. 19:15 El diario. Talk-show presentado por Sandra Daviu que cuenta historias de encuentros y desencuentros, de amores y desamores, historias personales que interesan e importan no sólo a sus protagonistas sino a los telespectadores.	14:25 Noticias Cuatro. Informativo presentado por Javier Ruiz. 15:15 Fama. La escuela en directo 15:30 Fama ia bailar!. Espacio de entretenimiento presentado por Paula Vázquez. 15:25 Fama ia bailar!. El chat. 18:00 Reforma sorpresa. Presentado por Nuria Roca. Redecora el hogar de los espectadores en tan sólo unas horas. 19:15 Password. Concurso presentado por Luján Argüelles al que acuden personajes famosos.	15:00 Informativos Telecinco 15:45 Sálvame diario. Magacín contenedor sobre el mundo rosa presentado por Jorge Javier Vázquez. Le acompañan sus mordaces colaboradores. 19:00 Toma cero y a jugar. Nunca salir de una crisis fue tan fácil. Sólo hay que elegir a tres miembros de una familia para que vengan a enfrentarte a otra familia. Espacio presentado por Daniel Dornéj. 20:00 Pasapalabra. Concurso resentado por Christian Gálvez.	14:00 La Sexta Noticias 14:55 Padre de familia 15:25 Sé lo que hicisteis... Los presentadores y los colaboradores del espacio analizan los continuos desastres periodísticos que se perpetran en los diferentes programas televisivos dedicados al mundo del corazón y a la crónica social. 17:25 Qué vida más triste 17:55 Estados alterados Maitena. Serie de humor protagonizada por María Adán. 18:25 Jag: alerta roja. Serie. 19:25 Navy: investigación criminal	14:30 CYL 7 Noticias. La información general estará presentada por Nati Melendre y Álvaro Elúa; Jose Emilio Colodrón y Susana Garcinuño repasarán los deportes. 15:30 Acorralada. Telenovela cuya trama gira en torno a la desenfundada maldad de la familia Irazábal, que, por dos veces, intenta destruir las vidas de una madre y sus dos hijas. 17:00 Las hermanas McLeod 18:00 Tal como somos Castilla y León 20:00 Rex. La serie está ambientada en Viena.
21:00 Telediario 2. Informativo en el que se recogen las noticias más importantes del día. 21:55 El tiempo 22:00 Cuéntame cómo pasó. Ha transcurrido un año y medio desde la muerte de Francisco Franco, pero el país parece ya otro muy distinto. 23:45 50 años de... Reconocidos cineastas analizan la transformación de la sociedad española en los últimos 50 años. 00:15 En noches como esta 01:30 Telediario 3 01:45 Informerciales 02:00 TVE es música	22:00 Días de cine 23:20 Paddock GP. Todas las novedades del Mundial de Motociclismo. 00:30 La 2 Noticias. Informativo. 01:00 El tiempo. Toda la información meteorológica de los próximos días. 01:05 Tras la 2. Zoom Tendencias 01:30 Conciertos de Radio-3 02:00 Cine de madrugada. <i>Perder es cuestión de método.</i> España-Colombia, 2004. 03:35 Teledeporte 03:40 Infomerciales 04:30 TVE es música	21:00 Antena 3 Noticias 2. Informativo con todas las noticias acaecidas en el día de hoy. 22:00 A fondo zona cero 23:15 La noche mix. Espacio de reporteros al estilo de <i>Callejeros</i> que relata todo lo que sucede en las noches españolas. Se recoge también el testimonio de todo tipo de personas. 00:30 Sin Rastro. Hoy se emite <i>Niño perdido</i>, <i>Operación limpieza</i> y <i>El autobús</i>. 02:30 Adivina quién gana esta noche 04:30 Repetición de programas	20:20 Noticias Cuatro 21:25 El hormiguero. Presentado por Pablo Motos. 22:15 Cine Cuatro. <i>Misión Imposible II.</i> EEUU, 2000. Dirigida por John Woo. Interpretes: Tom Cruise, Doug Gray Scott, Ving Rhames y Thandie Newton. El agente especial Ethan Hunt vuelve a estar implicado en una crisis internacional. 01:00 Eureka. La casa de las normas. 01:55 CuatroSfera. <i>Primos lejanos: Enfermeros escandalosos.</i> 02:30 La llamada millonaria 05:30 Shopping. Televenta.	20:55 Informativos Telecinco 21:45 Gran Hermano. Reality-show presentado por Mercedes Milá. Undécima edición de la <i>morada</i> más famosa de la televisión. Este año participan 17 concursantes y están repartidos en dos casas: 11 en una y otros seis en la vivienda espía. Estos últimos tienen una tarea muy especial que determinará su futuro en el evento. 01:30 Gran Hermano: la casa en directo 02:00 Si lo aciertas, ganas 04:00 Infocomerciales 05:00 Fusión sonora	20:20 La Sexta Noticias 21:30 El intermedio. Programa de humor presentado por El Gran Wyoming. 22:15 Navy: investigación criminal. Serie acerca de un equipo de agentes especiales del Servicio de Investigación Criminal de la Marina de Estados Unidos. Se emite una doble entrega. 00:00 Buenafuente 01:20 El intermedio 02:05 El rey de la colina. Tragicomedia de animación para adultos que sigue el día a día de las actividades de Hank Hill. 02:35 Ganas de ganar	21:00 CYL 7 Noticias. Las periodistas Estefanía Ureña y Alejandra Abad presentan la información general. Diego Espinilla y Javier Mardones repasarán los deportes. 22:00 Cine. <i>Segundo sargento.</i> Con Kim Cattrall, Michael J. Pollard, Neil Duncan y Rutger Hauer (ver más información sobre la obra en la sección <i>Las Películas</i>). 23:55 CYL 7 Noticias. La última edición del servicio de noticias estará conducida por Juan Manuel Pérez. 01:00 Doctor en Alaska. Serie. 02:00 Redifusión
18:50  España directo Magacín que incluye numerosas conexiones en directo por toda la geografía española.	22:00  Días de cine Cayetana Guillén Cuervo presenta toda la actualidad cinematográfica desde el Festival de San Sebastián.	22:00  A fondo zona cero Espacio de reportajes de investigación de los informativos de la cadena con contenidos de actualidad.	12:45  Las mañanas de Cuatro Concha García Campoy y sus colaboradores analizan todas las novedades de la actualidad.	21:45  Gran Hermano Nueva gala del popular reality-show en la que se procederá a expulsar a un nuevo inquilino de la casa.	10:30  Cocina con Bruno Útiles recetas y consejos interesantes en este espacio de cocina que presenta Bruno Oteiza.	21:00  CYL 7 Noticias Las periodistas Estefanía Ureña y Alejandra Abad presentan la información general.

BUTACA DE CINE				BUTACA DEPORTIVA		
★	Salir pitando	17:00	Digital + (D. 6)	Golf. Tour europeo. Ballesteros Trophy	11:30	Golf +
★★	Segundo sangriento	22:00	CYL 7	Ciclismo. Campeonato del Mundo	16:00	TVE 2
★★	Misión imposible 2	22:15	Cuatro	Fútbol. Primera División. Sporting-Zaragoza	22:00	Gol TV
★★	Una palabra tuya	23:00	Digital + (D. 1)	Fútbol. Resumen Premier League	23:00	Teledeporte
★★	Perder es cuestión de método	02:00	TVE 2	Motociclismo. Paddock GP	23:20	TVE 2
● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena						



El Fogón Sefardí

RESTAURANTE

TERRAZA DE VERANO

Ven a “Tostear” a nuestra taberna desde 1,95 €/unidad. Otra manera de cenar...

Tel. 921 466 250 www.lacasamudejar.com C/ Judería Vieja 17

Y para el almuerzo...de lunes a viernes
menú del día con variedad de platos.

07:00 La zona que mola
08:30 CYL 7 Noticias
09:30 El Corcel Negro
10:00 Programación local
12:00 Presentación Marca Castilla y León
13:35 Hoy en escena
14:00 CYL 8 Noticias
14:30 El estribo
15:00 Matrícula
15:30 CYL 8 Noticias
16:00 Documental
17:00 La zona que mola
18:30 Enid Blyton
19:15 Date el bote. Concurso con Carlos Sobera.
20:00 Hoy en escena
20:30 CYL 8 Noticias
21:00 El Corcel Negro
21:30 Programación local
23:30 CYL 8 Noticias
00:00 Documentales
01:00 Programación de noche

09:30 Buenos días, Madrid
12:15 Walker Texas Ranger
13:15 Alto y claro
14:00 Telenoticias
15:00 Deportes/El tiempo
15:35 Madrid a la última
16:05 Cine western. El hombre de las pistolas de oro.
18:35 Madrid directo
19:55 Date el bote. Concurso.
20:55 Telenoticias
21:30 Deportes
21:40 El tiempo
21:50 Cine: una comedia. Y entonces llegó ella.
23:35 Gabinete de crisis
00:00 Diario de la noche. Espacio presentado por Hermann Tertsch.
01:00 Territorio comanche
02:30 Animalia

*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.

PELÍCULAS Y SERIES

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

CYL 7 22:00

SEGUNDO SANGRIENTO

★★

El mito de Jack el Destripador sigue vivo

Ficha técnica: Acción. Reino Unido, 1992. **Dirección:** Tony Maylam.
Interpretes: Kim Cattrall, Michael J. Pollard, Neil Duncan y Rutger Hauer. 91 minutos.

La capa de ozono ha ido destruyéndose sin remedio y la temperatura de la Tierra ha aumentado peligrosamente. Para una ciudad como Londres, asentada en un río, estos efectos son una pesadilla ecológica que hace que sus habitantes tengan que sufrir inundaciones, contaminación... Además, el mito de Jack el Destripador sigue vivo: un asesino imita sus pasos, actúa las noches de luna llena destrozando a sus víctimas y arrancándoles el corazón.

CUATRO 22:15

MISIÓN IMPOSIBLE 2

★★

Un nuevo trabajo para el agente Ethan Hunt

Ficha técnica: Acción. EEUU, 2000. **Dirección:** John Woo. **Interpretes:** Tom Cruise, Douggray Scott, Thandie Newton, Richard Roxburgh, John Polson, Brendan Gleeson, Rade Serbedzija, Ving Rhames y Anthony Hopkins. 115 minutos.

El agente especial Ethan Hunt vuelve a estar implicado en una crisis internacional de dimensiones espectaculares. Acompañado del genio informático Luther Stickell y con el recuerdo de una hermosa ladrona, Hunt recorre Australia y España embarcado en lo que parece una misión imposible: detener a un villano enloquecido antes de que lleve a cabo sus planes de destrucción masiva. En esta ocasión, Tom Cruise une fuerzas con otro gran talento para la taquilla, el realizador chino John Woo.

CUATRO 01:00

EUREKA

Rebelión de las máquinas en el pueblo

Eureka, el pueblo que reúne a los más brillantes científicos de Estados Unidos, se enfrenta a un complejo caso informático en el capítulo *La casa de las normas*, perteneciente a la primera temporada, que Cuatro emite esta noche. A lo largo de esta entrega, el programa informático que regula la casa de Jack Carter, llamado *Sarah*, le toma a él y a otros habitantes del pueblo como rehenes para impedir que el sheriff abandone el pueblo. Mientras, otro programa, el llamado *Brad*, se activa y pone a todos en peligro.

TVE 1 22:00

CUÉNTAME CÓMO PASÓ

El 1 de mayo provoca diversidad de opiniones

Esta semana, bajo el título *En las fiestas, paella*, el barrio de San Genaro se prepara para celebrar el 1 de mayo. Mientras Antonio y Mercedes no acaban de ponerse de acuerdo en acudir o no a la manifestación, al cabeza de familia de los Alcántara le piden que instale una sede de la UCD en el barrio y le comentan la posibilidad de incluirle en las listas por Albacete. Por su parte, Carlos está cada vez más celoso del novio de Karina, y Paquita no soporta ver a la hija de Miguel coquetear con un amigo casado de su marido.

LA SEXTA 22:15

NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL

El equipo se enfrenta a una misión de seguridad nacional

La serie se basa en un complejo pero dinámico grupo, forzado a trabajar en situaciones de alto estrés. Se trata de un equipo de agentes especiales que debe investigar cualquier crimen relacionado con la Marina. En el primer capítulo de las entregas nocturnas, y tras el viaje de Jenny por Europa, todo el equipo de investigadores del NCIS es obligado a someterse a la prueba del polígrafo por una misión de seguridad nacional. Los secretos que guarda cada agente están a punto de ser desvelados. Mientras, Jeanne y Tony, son retenidos.

sanitarios
fontanería
calefacción
azulejos
pavimentos

cuartos de baño

CALVO & MUNAR
DESDE 1902

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'
40006 SEGOVIA

Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00
www.calvoymunar.com

| LA ÚLTIMA | DAVID GARCÍA / SEGOVIA

El vértigo como expresión artística es el tema central de la exposición que hasta el próximo 21 de octubre acogerá la Casa Joven y que tendrá como una de las cuatro protagonistas a la fotógrafa segoviana Nuria Vacas.

El objetivo es la transmitir la sensación del vértigo a través del miedo, el agobio, las fobias o el mareo mediante fotografías y pinturas, en un elenco que completan Sandra Tardón, Lara Mazagatos y Antonio Andrés Garza.

La pasión por la fotografía comenzó cuando esta segoviana contaba con quince años y comenzó a hacer fotografías por cuenta propia, una carrera que poco a poco fue ampliando con diferentes cursos formativos como el curso de foto profesional de la EFTI, el avanzado de Horizonte Cultural o las jornadas intensas que realizó a través de la UNED de Ávila.

Además de sus estudios, esta fotógrafa ha realizado varias exposiciones, efectuadas todas ellas en Segovia. Concretamente el bar Santana, el Menorá, el Casco Viejo y el Centro San Marcos, donde retrató sus fiestas, han visto las creaciones de Nuria Vacas.

“Mis fotografías me hablan, me dicen algo, ya sea por el movimiento, los colores o porque era lo que quería reflejar”

Una artista cuyo arte es muy purista ya que considera que las excelencias de la fotografía analógica son mejores que la digital porque “es más bonita, personal y hay un poco de mí”.

El proceso para captar las fotos es muy importante, ya que las fotografías “me hablan, me dicen algo, bien por el movimiento, por los colores o porque consigo retratar lo que estaba

El retrato del ‘Vértigo’

La fotógrafa segoviana presenta estos días una exposición sobre el Vértigo en la Casa Joven, en compañía de tres compañeros



Las fotografías de la segoviana Nuria Vacas, ya pueden disfrutarse en el centro de la Casa Joven. / D.G.

viendo en ese momento”. Una sensación que, cuando se materializa, es, según sus palabras “un momento increíble”.

En un futuro Vacas aspira a dedicarse profesionalmente al ámbito creativo o de diseño, en definitiva “todo aquello que sea inventivo”.

Entre las aspiraciones de la

fotógrafa segoviana no está dedicarse a realizar ‘fotos-postal’, sino que “quiero transmitir sensaciones”. Como así espera que los asistentes a la exposición perciban, al igual que ella, la sensación de angustia que intenta reflejar en sus instantáneas. Fotografías estas que varían de temática según tem-

poradas, ya que toca todos los géneros fotográficos, como el retrato, los paisajes, los movimientos...

‘Vértigo’ supone una gran oportunidad para todo aquel que le guste disfrutar de la fotografía y la pintura, pudiéndose ya visitar en el centro de la Casa Joven.

| HEMEROTECA |

AMPARO BARRIO

Segovia

hace **75** años

Huelga en La Granja contra una Hora Santa

A LA HORA DE CERRAR ESTA EDICIÓN LLEGAN A NOSOTROS NOTICIAS DE QUE EN SAN ILDEFONSO SE HABÍAN DESARROLLADO algunos incidentes de importancia. Inmediatamente, nos pusimos al habla con el gobernador civil de la provincia, quien nos manifestó que lo ocurrido era lo siguiente:

Para esta tarde, a las tres, se había anunciado en la iglesia del Cristo, de San Ildefonso, una Hora Santa con la que habían de terminar las fiestas organizadas por la Congregación de Misioneros de Segovia, para conmemorar la beatificación del Padre Claret. A esta fiesta iban a acudir bastantes personas de Segovia, para lo que se había organizado un servicio de autobuses. El señor San Román prohibió esta excursión por no haber solicitado autorización para la misma y por el estado de alarma en que actualmente nos encontramos. Los elementos socialistas de La Granja, a los que se habían unido algunos directivos de Segovia, decidieron impedir a todo trance la celebración del acto. Para ello declararon la huelga esta mañana. Noticioso de esto el gobernador, se apresuró a enviar a San Ildefonso fuerzas de la Benemérita y de la guardia de Seguridad, con órdenes terminantes de proteger la celebración del acto.

A la hora del acto, se situaron frente a la iglesia grupos de...

Lo que buscas, lo encontrarás en

Útiles

ILUMINACIÓN BRICOLAJE CONSTRUCCIÓN SUMINISTROS INDUSTRIALES DECORACIÓN FERRETERÍA MAQUINARIA

Pol. Ind. Hontoria • Segovia • www.utiles.es

No tiene pérdida